



№ 10 (60)
20 января 2006

ПЛЁСКОВО

www.pleskovo.ru



Во Иордане крещающуся Тебе, Господи...

Мы пообщались с первоклассниками, было интересно узнать их впечатления по поводу праздника Крещения Господня.

Особый восторг вызвало окропление святой водой класса, в котором учатся дети. Всех первоклассников переполняла радость, эмоции били ключом.



Ираида Зубрий:

– В моей жизни это уже не первый праздник Крещения, но волнение меня охватывает всегда, как будто впервые.

Алеша Сухов:

– У меня было ощущение того, что этот праздник – большой сюрприз.

Алеша Гумбин:

– Мне показалось, что капельки святой воды превратились в волшебный дождь.

Руслан Ковинько:

– А мне досталось всего несколько капелек. Придется еще подрасти...

А ещё кто-то потихоньку спросил:

– А подарки скоро будут?..

*Анастасия Ларина,
Наталья Неретина (6а)*

вечера, младшая группа девочек, живущих на пансионе, отправилась славить Младенца Христа. Все: и колядники, и зрители из плесковских коттеджей – остались довольны. Возвращались мы с огромным мешком, набитым сладостями и фруктами. На обратном пути мы зашли в медпункт и тоже спели колядки, а потом дружно обратились к Юрию Алексеевичу: "А за те колядки дайте витаминки!". С угощениями, которые мы честно заработали, пили чай. Как же мне нравятся святки!

Анастасия Бочарова (5а)

Торжествуйте, веселитесь!

Святки в нашей школе все ждут с нетерпением. Все, кто хоть немного знают рождественские песни, выходят колядовать. В этом году традиция продолжилась. После ужина, к 8 часам



На Крещение в Плесково традиционно собрались выпускники



Крещение – сильных морозов трещание

Наступает праздник Крещения. Обычно этот праздник сопровождают так называемые крещенские морозы. Само понятие «крещенские морозы» появилось неслучайно. Русский народ примечал, что в Крещение Господне, а также в последующие январские дни стояли крепкие морозы. Таким же холодным, как в этом году, январь был лишь в 1893 г.

От холодов не спасает даже начинающее поднимать голову солнце...

Екатерина Воронова (6а)

Летопись 7 — 20 января 2006

07.01

Рождество Христово.
Ночная литургия

08.01

Поездка в музей им. А.С. Пушкина
на Рождественский бал

16 класс

09.01–11.01

Межрегиональный молодежный
слет, посвященный 150-летию Третья-
ковской галереи

15.01

Клубный день.
Просмотр кинофильма «Памятная
прогулка»

16.01

Елка собирает гостей.
Новогоднее и рождественское
представления в «Плесково»



18.01

Крещенский сочельник.
Великое освящение воды



19.01

Крещение Господне. Литургия.
Крестный ход на Иордань.
Праздничное представление.
Вручение подарков



ХРАНИТЕЛИ ИСТОР



Как сочетать полезное с приятным

9, 10, 11 января проходил зимний слет Хранителей. Честно говоря, я побаивалась, что интенсивная подготовка к финалу олимпиады не оставит места ни для каких развлечений (каникулы все-таки!). Мои опасения не оправдались: оказалось, что можно прекрасно сочетать «полезное с приятным».

Самым веселым событием первого дня слета, на мой взгляд, был вечер знакомств. Участники разбились на семь команд, у каждой из которых было свое название. Наша команда называлась: «Жили-были Ежики...». Конкурсы предлагались весьма оригинальные: например, всей командой (семь человек) усесться на одной парте так, чтобы ноги не касались пола, и поднять руки вверх. Среди участников, как оказалось, многие были давно знакомы друг с другом по движению Хранителей. Вечер продолжился на катке. Катались все с большим удовольствием. Запланированный на 23.00 отбой состоялся намного позже.

На следующее утро, сразу после завтрака, мы отправились в Третьяковскую галерею. Программа была интересной и очень насыщенной. Тяжелее всего оказалось то, что нам приходилось не просто смотреть и слушать, но и «активно

усваивать информацию», которая должна была всем пригодиться в финале. Перенасыщенный «информацией» желтый автобус с плесковцами (гости ехали в синем) на обратном пути мирно дремал. Однако состоявшийся вечером этого же дня брейн-ринг показал, что дремать было рано. Ответы на достаточно сложные вопросы находились отнюдь не всегда. У нашей команды формулировки верных ответов часто оставляли желать лучшего. Но нет худа без добра: жюри весело смеялось. После более чем несвоевременного отбоя почти сразу наступило утро последнего дня слета.

После завтрака группы участников занимались проектными работами разных направлений. Наша группа, возглавляемая Викентием Генриевичем, работала над созданием настольных игр. Вначале мы слегка увлеклись работой над «пробным образцом» игры типа «пексесо». Опыт показал, что играется долго и с воодушевлением. Потом все-таки успели кое-что обсудить и сделать. После представления каждой группой своих проектов пришла пора собираться домой. Длинный-предлинный трехдневный слет как-то очень быстро закончился. Было немного грустно, что все уже позади...

Александра Хаджийская (6а)

ЕЛОЧКА, ГОРИ!!!

Именно такими словами началась 16 января в «Плесково» праздник, который был посвящен Рождеству и Новому году и проходил в школьном спорткомплексе. Торжество возглавлял Дед Мороз с внучкой Снегурочкой и своей верной свитой. Они разделили всех зрителей на две команды: «Льдинки» и «Снежинки». И начались многочисленные конкурсы... Одним из самых запоминающихся было шуточное состязание под названием «Песня в шляпе»: команды доставали из шляпы задания с ключевыми словами (ложка, елка, час, погода, король и т.д.) и должны были сразу же вспомнить строчку из песни с выпавшим им словом. Еще один интересный конкурс – «Веселый счет», в котором пересчитывались все пуговицы-застежки у одного из представителей от каждой команды. Как ни странно, выиграла Настя Ковальчак, а не Ксения Чеснокова с многочисленными пуговицами на форме и рубашке, а все потому, что у младшей соперницы было множество крючочков на кофточке, и она победила в этом конкурсе со счетом 21:18. А вот самым



шумным оказался конкурс «Снежный бой». Команды забрасывали друг друга бумажными снежками. После всех конкурсов Лидия Михайловна, председатель жюри, объявила счет: 9:9 – одним словом, победила дружба! Но публика стала требовать у Деда Мороза и Снегурочки продолжения конкурсов. И вот еще один, самый легкий и смешной из всех конкурсов, в котором Змей Горыныч не смог «лопнуть» шарик и проиграл в пользу «Льдинок», что вызвало настоящий скандал. А все дело в том, что Змей Горыныч, которого артистично изображал один из братьев Бекшеневых, стал грозиться всех спалить. И началось самое захватывающее действие – настоящая дуэль! Против коварного Змея выступил А.С.Пушкин (еще один из братьев Бекшене-

вых), вооружившись пистолетом. С ним был секундант Чичиков. Смелый и мужественный писатель ранил Горыныча, и трехголового монстра унесли, чтобы оказать медицинскую помощь. Злые чары временно развеялись и началось веселье! Потрясающий танец, навеянный северными мотивами, исполнила Снегурочка со товарищи. Затем на импровизированную сцену выпорхнули белоснежные дивы, в которых с трудом узнавались плесковские старшеклассницы. Они со свойственной им грацией исполнили удивительный танец, напоминающий сиртаки. И вдруг – о ужас! – влетает пришедший в себя Змей, тот самый Горыныч, и снова грозит всех уничтожить и спалить (и откуда в нём столько злости!). Но миролюбивая и добрая

Снегурочка обезоруживает огнедышащего злодея сказочной улыбкой и предлагает ему сладкие угощения. Змей Горыныч испробовал конфеты – и произошло чудесное перевоплощение. Добро победило зло, как и во всякой сказке со счастливым концом. Публика ликовала! Дед Мороз и Снегурочка никого не оставили без внимания, всех угостили сладкими призами и завели общий танец. Огромный шумный хоровод, сомкнувшийся вокруг красавицы-елки, заполнил весь спортзал. Все, от мала до велика, пели знакомую с детства песенку «В лесу родилась елочка». Радость переполняла сердца, и мы, ликуя, кричали: «С Рождеством! С Новым годом, «Плесково»!»

*Специальный корреспондент
Мария Стецьук (9б)*

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ БАЛ

Своими впечатлениями о поездке 8 октября в Пушкинский музей делятся ученики 16 класса.



Сначала мы изучали музей, участвовали в викторинах, а потом пошли на концерт. Еще мне запомнилось, как после концерта мы кружились в хороводе.

Гоша Савелов

Мы смотрели спектакль «Волшебная флейта». Из героев мне больше всего понравились Папачено, принц и Бумбарах Седьмой Неугомонный – король веселой музыки. На балу я танцевала с Лизой Хаджийской. Одна из нас делала ласточку, а другая поддерживала. Лиза меня не удержала и уронила. От смеха я не сразу смогла подняться. Мне помогла Лиза, хотя ей немного мешал пышный кринолин.

Оля Мережко

Мне очень понравился праздник. Особенно запомнилось, как танцевал принц и как Дед Мороз раздавал подарки.

Таня Казакова

Запомнилось знакомство с героями бала и представление. Больше всего мне понравился Папачено, который оказался очень смешным и забавным. Я остался доволен праздником!

Сергей Гальцев

Мне очень понравился бал. Правда, мой кринолин, который с трудом проходил в двери, не подпускал ко мне ни одного кавалера.

Лиза Хаджийская

Мы приехали на час раньше. И с удовольствием зашли в Храм Христа Спасителя. Такого красивого и величественного храма, по-моему, больше нет нигде. Мы успели посетить выставку итальянских Рождественских вертепов, которая была представлена на нижнем этаже храма. Как же красиво, когда в полумраке на звездном небе горит Вифлеемская звезда! Потом мы отправились на бал «В царстве Гармонии». Мне очень понравилась королева Серьезной Музыки, которая постоянно повторяла: «Музыка – это очень серьезно», а все ребята отвечали ей: «Музыка – это очень весело!».

Влада Ковалева

КРЕЩЕНИЕ ГОСПОДНЕ

-38° С !!!

Мороз и солнце!
День чудесный!

А. С. Пушкин

Вечером 17 января мне позвонил Денис Александрович и попросил помочь сделать прорубь на Иордане. В голове промелькнула предательская мысль: «А ведь на улице – 38° С!». Но если попросили – значит надо помочь...

И вот настал час Х. Пришли вечером на пруд: Денис Александрович, Сергей Бабушкин (спасатель МЧС) и я. Сначала мы вымерили и начертили крест и приступили к самому ответственному и сложному: начали вырезать очерченный крест... Лед на пруду оказался толщиной около 30 см. Вода, которая брызгами вылетала из-под пилы, тут же, еще в полете, замерзала, а прорубь покрылась ледовой коркой за две минуты! Потом пилу отложили и стали устанавливать крест, а когда хотели его подровнять, бензопила настолько замерзла, что не заводилась. В корпус я вернулась, покрытая ледовым скафандром, так как вода, которая на меня попала, превратилась в слой льда.

На следующий день вместе с Денисом Александровичем приехали четверо спасателей МЧС. Мы быстро поставили палатку и заново вырезали вновь замерзшую прорубь по сохранившемуся контуру. Как же мне хотелось тут же окунуться! Но в тот момент еще не была установлена лестница. Спасатели предложили искупаться в 12 часов ночи. Но я сказала, что живу на втором этаже, и это невозможно. Тогда последовало предложение «эвакуировать» меня из окна, как при пожаре. Но Денис Александрович уверил всех, что это не удастся по многим причинам.

Вот такая морозная, но на редкость веселая крещенская история со мной приключилась.

Елизавета Головченко (10а)

Крещенская радость

На праздник Крещения в нашей школе всегда собирается много гостей. И на этот раз на праздничной литургии было многолюдно. После богослужения всех пригласили на вкусную праздничную трапезу, где потчевали многочисленными блюдами, расставленными на белоснежных скатертях. Затем всем желающим

лоданием отец Николай благословил плесковцев нырять в прорубь только в присутствии родителей. И смельчаки, подбадриваемые своими мамами и папами, нашлись: Ксения Чеснокова, Даниил Мальцев и Алла Ляшенко. Взрослые же окунались с большим энтузиазмом. Судя по всему, если бы не благословение духовника школы, купальщиков на пруду набралось бы гораздо больше. Но, тем не менее, никто не остался в стороне: все ученики смогли окунуться в освященную воду школьного бассейна.

После обеда все собрались в актовом зале на праздничное представление, которое началось с приветствия директора школы Натальи Георгиевны. Затем с зажигательным исполне-



разлили в заранее припасенные емкости крещенскую воду, которая, как известно, обладает особой благодатной силой. Крестный ход на Иордан никого не оставил равнодушным – присоединились все, от мала до велика. Правда, окунуться в студеную крещенскую воду удалось немногим. Дело в том, что в связи с резким похо-

нием колядок выступили старшеклассники из ансамбля «Плесково» под руководством Ольги Александровны Градовой. А потом произошло самое волнующее событие: всех нас ждал настоящий спектакль «Людвиг XIV», подготовленный учениками 2 класса. Что это было за представление! Создавалось впечатление, что на сцене играют профессиональные актеры. Декорации, костюмы, грим – все на самом высоком уровне. Забегая вперед, скажем, что подготовка спектакля легла на плечи не только Олеси Владимировны, режиссера «Плесково», которая написала сценарий к спектаклю и поставила его вместе с ребятами, но и Марины Валентиновны, классной руководительницы, помогавшей во всем своим подопечным. Праздник не состоялся бы и без помощи родителей: они разучивали со своими детьми роли, шили костюмы,



готовили декорации, во всем проявляя активность и находчивость. Спектакль готовили в течение двух месяцев, репетиции проходили не реже двух-трех раз в неделю, и результат превзошел ожидания.

Перед зрителями развернулась поучительная история про маленького лисенка Людвиг XIV и его друзей. Ребята посредством театральных приемов, без назиданий и лишних слов, показали, к чему приводит лукавство и вранье, как важны дружба и взаимопонимание... Повторимся и скажем, что все юные актеры играли великолепно! Но многие зрительские симпатии были отданы Маше Шуваловой, сыгравшей трогательного, взъерошенного цыпленка, Мише Абрамяну, органично вошедшему в роль папы-лисы, и Эмме Сафроновой, расшевелившей весь зал своей потрясающей заячьей ролью.

Праздничное представление продолжилось выступлением колоритного квинтета в составе Павла Сергеевича, Адриана Иосифовича, Олеси Владимировны, Ольги Александровны и Екатерины Юрьевны Смирновой. Затаив дыхание, зрители слушали великолепно исполненные старинные песнопения: «Свят, свят, свят, Господь Бог», «Земля русская», «На Богоявление», «Сронила колечко».

В завершение праздника ученикам «Плесково» раздали подарки со сладостями и игрушками. Переполненные впечатлениями ребята разъезжались по домам, и, вопреки морозной погоде, никто не замерзал... А дело-то вовсе не в холоде, а в праздничном настроении!

Редакция газеты «Плесково»

Больше всего мне запомнилось, как на праздник Крещения о. Андрей и о. Георгий освящали воду и кропили

водой всех присутствующих. А еще меня вместе с Настей Ковальчак и Машей Беляевой пригласили на чаепитие в 3 класс. Вера Львовна играла с нами в интересные и веселые игры, а потом мы все вместе с удовольствием пили чай со сладостями. Так что праздничный обед поместился в меня только наполовину. Еще мне очень понравился спектакль в исполнении 2 класса. А особенно Миша, Тихон и Маша. Ну, просто замечательное семейство лисов, компания зайчат и смешной маленький цыпленок!

Екатерина Тарабан (4)

Как мы стариков поздравляли...



На рождественских каникулах мы навещали наших стариков в доме, который располагается по соседству со школой. Мы принесли им не только обеды, но и подарки на Рождество. Возле дома увидели машину "Скорой помощи" – оказалось, что одну из наших подопечных бабушек увозят в больницу. Как же обрадовалась нам старушка! Мы успели поздравить ее, вручили гостинцы и подарили пальто, которое ей очень понравилось. Уезжала она с улыбкой на лице. Мы пошли по квартирам одного из подъездов, но никого не застали дома. Огорченные вышли мы на ули-

цу и – о радость – встретили всех "пропавших" старушек. Мы тут же вручили им подарки. Бабулечки прослезились от умиления и благодарности. В следующем подъезде мы всех застали на месте и поздравили с Рождеством и Новым годом. Возвращались мы счастливые! Все-таки дарить подарки гораздо приятнее, чем получать.

Ксения Ковальчак (5а)

Как в студеную воду окунаться и при этом холодов не бояться!

Советы от Людмилы Ивановны Банаевой, которая в "Плесково" и храм украшает, и на клиросе поет, и в трапезной помогает.

На Крещение я всегда окунаюсь с большой радостью. Но хочу поделиться опытом, как я обычно это делаю. Обязательно надо побывать на литургии, желательно причаститься и, конечно, выпить крещенской воды. После этого духовные и телесные силы ощутимо прибавляются. И все же предварительно я всегда измеряю давление. На этот раз мои сосуды, к радости, не подвели. Показатели были как у космонавта (120/80), и наш врач Татьяна Васильевна "дала добро". Я взяла благословение у батюшки и отправилась на Иордань. Мороз в этом году жгучий, ничего не скажешь. Но главное – ничего не бояться, быстро раздеться и – в воду! После окунания надо обязательно встать на что-нибудь теплое и растереть голову. Уверяю, что после крещенского купания заболеть невозможно, но, чтобы укрепить здоровье, все нужно делать с душевным трепетом и правильным внутренним настроем.

Хочу поделиться с вами своей радостью, дорогие плесковцы! В этот раз со мной произошло настоящее чудо! Хотя я окунаюсь на Крещение в прорубь много лет подряд, но такое почувствовала впервые. После тройного окунания с головой, осенив себя крестным знаменем и произнеся: "Во имя Отца и Сына и Святого Духа", я будто бы попала в другое измерение. Меня охватила такая неземная радость, легкость, ощущение блаженства и тепла... После выхода из воды мне было настолько жарко, что я могла поделиться обретенным теплом и любовью со всем миром. Низкий поклон Денису Александровичу и ребятам из МЧС, которые потрудились на славу!

Подведены итоги конкурса «Самый нарядный класс»

Стараниями учеников, учителей и некоторых родителей классы, этажи, жилые комнаты были украшены еще до рождественских каникул. Кто-то принес из дома елочные игрушки, гирлянды, кто-то прямо в классе вырезал из бумаги ангелов и затейливые кружевные снежинки. С большим энтузиазмом и младшие, и старшие творили, создавали, наряжали, воодушевленные надвигающимися праздниками и каникулами. Очень постарались ребята из 16 класса, которые позаботились не только о своем классе, но и нарядили елочки вдоль дороги, ведущей от КПП-3. До сих пор радуют глаз разноцветные игрушки, созданные руками наших младших школьников. И трудно догадаться, что вся эта красота получилась из обыкновенных пакетов из-под соков, обернутых упаковочной бумагой и перевязанных цветными лентами. Не удивительно, что не только ученики и учителя обратили внимание на чудесное преображение плесковских елочек, но и школьная администрация отметила и оценила творчество 16 класса, о чем сообщила в редакцию нашей газеты. Также нам стало известно, что по итогам конкурса «Самый нарядный класс», состоявшегося после каникул, победителем стал 5а, недавно обосновавшийся в здании старшей школы в кабинете №16 под трепетным окормлением учителя математики Ирины



Михайловны Галицкой. Справедливости ради надо отметить, что и другие классы были не менее нарядными и праздничными, но в 5а на почетном месте рядом с учительским столом красовалась полутораметровая елочка, вся покрытая игрушками и снегом (не удивляйтесь, всего лишь искусственным), на окне – светящаяся гирлянда, все стены, полочки и даже доска пестрели цветными украшениями из бумаги и фольги. Поэтому понятно, почему атмосфера праздника, воплощенная дружным 5а, не оставила равнодушными членов школьной комиссии.

Еще отличились девочки-старшеклассницы, которые воплотили свои дизайнерские навыки по украшению интерьера на втором этаже 1 корпуса.

Спасибо всем плесковцам за создание праздничной атмосферы в нашей любимой школе!

Редакция газеты «Плесково»

МОЯ МАМА – ...

...этнограф

Мою маму зовут Светлана Григорьевна Ястребова. У нее четверо детей, две дочки и два сына. А еще она успевает работать и выступать. Моя мама давно участвует в выступлениях семейного фольклорного клуба "Братчина". В этом клубе она научилась петь русские народные песни и танцевать так, как танцевали в старину. В ансамбле почти все женщины, но зато есть батюшка, отец Сергей, настоятель Покровского храма поселка Десна-Буревестник, и вся его семья: матушка и их дети.

А еще мама бывает в этнографических экспедициях. Там она узнает новые песни и танцы, которым учат мою маму и ее подруг из ансамбля бабушки, хранительницы русского фольклорного наследия. Потом деревенские жители открывают свои сундуки и показывают яркие, сказочные наряды ручной работы: платья, кокошники, платки, поневы, рубахи, сарафаны, различные украшения. Кое-что удастся купить у местных жителей, но чаще костюмы перерисо-



В центре С. Г. Ястребова

вывают, а потом стараются сшить такие же. Всему учатся в этнографических поездках: искусству пения, искусству рукоделия, искусству общения и ведения быта. Даже мне один раз посчастливилось съездить с мамой в экспедицию в Белгородскую область. Это было так интересно!

На Рождество мамин ансамбль выступал с рождественскими колядками. Концерты часто проходят в актовом зале Троицкой православной начальной школы поселка Десна-Буревестник. Было много зрителей, всем очень понравилось. Моей маме на выступлениях дарят цветы, и она становится такой счастливой! Как же хорошо, что у меня такая красивая, добрая и веселая мама!

Лиза Ястребова (3)

От редакции: Трогает, с какой теплотой и любовью Лиза написала о своей маме. А вы хотите рассказать о том, какие у вас замечательные, необыкновенные, ни на кого не похожие мамы и папы, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, на страницах нашей газеты?

Спасибо!

Этот незабываемый праздник, когда плесковцы смогли вместе собраться у рождественской елки, стал возможен благодаря заботе, старанию и организаторским способностям Лизы Головченко и Нины Хаджиновой. Спасибо Вам, дорогие! И спасибо всем, кто присоединился к ним в подготовке праздника – репетировал, украшал, готовил конкурсы, костюмы, призы... Каждый из участников рождественского выступления дарил радость всем присутствующим в зале, а разве есть большее счастье, чем дарить радость другим?..

*С благодарностью
Лидия Михайловна*

Про ба, газету "Плесково" и пользу исследований...

Редакционно-издательский отдел православной школы-пансиона "Плесково", пораженный безответственным отношением учащихся 6а класса к важному для всей школы делу – подготовке номера школьной газеты, провел социологическое исследование, которое показало неожиданные результаты. В своем анализе мы отталкивались от частных фактов и приходили к некоторым закономерным тенденциям.

ФАКТ. 6а класс по результатам успеваемости и интеллектуальному потенциалу – один из лучших классов. НО это ЕДИНСТВЕННЫЙ класс за всю историю выпуска школьной газеты, который не явился вовремя с классным руководителем на рабочую встречу по подготовке редакционных материалов!

Результаты анализа

1. Анализ показал некую корреляцию (простым языком – зависимость) показателей успеваемости класса и отношения к работе над текущим номером газеты: чем выше у класса качественная успеваемость, тем больше у редакции проблем с этим классом в работе над газетой.

2. Вторая интересная закономерность: чем больше в классе учеников из полупансиона, тем сложнее работать над газетой. Или ни у кого дома нет компьютеров, или родители не разрешают заниматься ничем, кроме уроков?..

Предварительные выводы

Наверное, надо ставить вопрос на педсовете или проводить референдум среди учащихся о целесообразности выпуска газеты своими силами. Может, в нашем огромном штате учителей, воспитателей, охранников, поваров, врачей и многих других, кто обеспечивает жизнедеятельность школы, не хватает еще 2-3 профессиональных журналистов, чтобы они делали за нас нашу газету?..

Редакция газеты «Плесково»

НОВЫЕ ЛИЦА

Я задала несколько вопросов Кате Вороновой и Ване Смирнову. Вот какой диалог у нас получился.

Как вы узнали про "Плесково"?



К.В.: Мне рассказали ученики, которые поступали сюда.

В.С.: От друзей, которые хорошо относятся к "Плескову" и в будущем надеются поступать сюда.

Вы хотели поступать в "Плесково"?

К.В. и В.С.: Конечно, да.

Изменилось ли ваше прежнее мнение о "Плесково"?

К.В.: Мнение изменилось, но в лучшую сторону.

В.С.: Нет.

Что вам больше всего понравилось в "Плесково"?

К.В.: Здесь очень хорошие учителя, они любят детей, и им не безразлично, как учатся ребята. Еще в этой школе много факультативов и кружков.

В.С.: Мне нравится, что здесь у детей есть полная самостоятельность.

Скучаете по старой школе?

К.В. и В.С.: Нет.

Как вам дались перемены?

К.В.: Хорошо, потому что меня поддерживал мой класс.

В.С.: Нормально, потому что в старой школе у меня тоже была большая нагрузка.



Надя Геронимус (6а)

НЕВИДИМОЕ ПЛЕСКОВО

Работа Юрия Васильевича Иванова совершенно невидима на первый взгляд, но на самом деле без него жизнь в "Плесково" очень бы усложнилась. Ведь наш замечательный, никогда не унывающий плотник без устали следит за сохранностью школьной мебели: парт, шкафов, столов, стульев и т.д. Если мебель ломается, тут же спешит на помощь наш "мебельный доктор" Юрий Васильевич, вооруженный всеми необходимыми инструментами.

Отдельно хочется рассказать об этом жизнерадостном человеке. У него прекрасная семья: жена, Таисия Петровна, которая долгое время работала воспитателем в нашей школе, две дочери (Алла и Дарья) и двое внуков (Евгений и Настенька). Юрий Васильевич очень любит свою семью. Всегда с радостью делится всеми новостями. Младшая дочь нашего школьного плотника – балерина. Она постоянно выступает, часто бывает на гастролях в самых разных уголках земного шара. Юрий Васильевич рассказывает о творческих успехах дочери, приглашает сотрудников "Плесково" на балеты с участием Дарьи.

Живет наш невидимый герой в Троицке. У него красивая, уютная квартира, где все сделано его собственными руками. Кроме Плескова, где Юрий Васильевич работает для души, есть вторая работа, по специальности. Дело в том, что у нашего плотника высшее образование, и уже 20 с лишним лет он занимается интеллектуальным трудом, являясь ведущим инженером Троицкого НИИ



(ТРИНИТИ). А еще Юрий Васильевич занимается спортом (бегаем на лыжах), рисует и сочиняет стихи, в чем вы сами можете убедиться.

Пожелания от плотника-научного работника

Знайте, шкаф не для того,
Чтобы прыгать на него.
Не проходит и недели -
Стены биты, так же двери.
Вы вчитайтесь в эти строки,
Будьте тихи на уроке.
А пожелать хочу я вам
Не устраивать бедлам,
А учиться на пятерки,
Позабыть про двойки, тройки.
Воспитателей жалеть
И не кашлять, не болеть!

Плотник "Плесково"

Юрий Васильевич Иванов

Материал подготовлен редакцией газеты "Плесково"

ЮБИЛЕЙ

16 января мы чествовали Веру Николаевну, которая является заботливой хозяйкой



нашей школы. Вера Николаевна работает в "Плесково" с первых дней ее основания. За это время мы хорошо узнали ее и как прекрасного сотрудника, и как доброго, искреннего и отзывчивого человека. Она всегда идет навстречу другим, всегда все понимает. Даже в самый пасмурный и непогожий день при виде доброй, искренней улыбки Веры Николаевны на сердце становится тепло и светло, и невозможно не улыбнуться ей в ответ. Вера Николаевна – удивительный человек, в котором сочетаются и мягкость характера, и деловитость, и

доброта, и серьезность.

Спасибо Вам, Вера Николаевна, за заботу о нашей любимой школе!

Мы Вас очень любим!!!

Мы желаем Вам многой и благой лета. Оставайтесь всегда такой же!

А еще мы посвятили Вам стихи.

Ваша улыбка, как солнечный свет,
Всех освещает в пасмурный день.
Искренность, мягкость и доброта –
Вот Ваша главная в жизни черта.

*Поздравление подготовила
Анна Загородняя (9а)*

ОТ УЛЫБКИ СТАНЕТ ВСЕМ СВЕТЛЕЙ...

НА ЗИМНЕМ СЛЕТЕ, изучая Третьяковскую галерею...

Смехопанорама конкурса

"Соответствия"

Очень интересно и разнообразно дети характеризовали те картины, названия которых не могли вспомнить. А знали они, как выяснилось, очень мало. Не могли узнать даже Третьякова – его обозвали "Толстым" и "Дядей с бородой". Причем, как ни странно (а может, вполне естественно), больше всего ошибок было в работах плесковцев. Как только не описывали они картину "Девочка с персиками": тут были и просто определения типа "Девочка с апельсинами", "Девочка за столом", "Девочка в старинном платье", "Портрет неизвестной", и даже такой "шедевр", как "Девочка левой рукой оперлась на что-то". Другие школы, впрочем, постарались не меньше: струей била фантазия при попытке вспомнить название картины Левитана "Март": "Собака во дворе" (при этом на картине нет ни одного животного, кроме одиноко стоящей кобылы), "Весна и крыльцо" или просто и коротко – "Деревья; здание". Зато по результатам соревнований стало понятно, кто из детей любит сладкое: картину И.Шишкина "Утро в сосновом лесу" называли по любимой конфете – "Мишки на севере". Про ту же картину кто-то, очень склонный к математике, написал "Медведи. Три штуки" (несмотря на то, что медведей четверо). Но, пожалуй, лидером нашей смехопанорамы стало название картины "Боярыня Морозова": "Больную бабку везут в тюрьму или на казнь"... Как говорится, не добавь, не убавь. Итоги хотя и веселые, но заставляют задуматься. И детям, и взрослым стоит лучше готовиться к слету, чтобы не превращать его в КВН.

*Критик-юморист
Николай Чернышев (9а)*

Смех от ума

Следующим источником материала для нашего цикла курьезов и ошибок стал брейн-ринг, который проходил на молодежном слете. Карточки, на которых дети приносили свои ответы, стали просто кладезем юмора и



шуток. Что только не писали наши "гении" от переизбытка знаний: родственник Морелли (знаменитый искусствовед) – Ленин (уточнили – Ульянов), картину "Апофеоз войны" Верещагин написал для садовников, а первое, что стал бы спасать Бернард Шоу из горящего музея – свой портрет. Здесь все команды старались блеснуть эрудицией, в результате чего жюри узнало, что Третьяковская галерея отличается от Лувра количеством слов в названии, Третьякову предлагали стать главой Москвы, атмосферу в музеях портят зрители и уборщицы, а место для зрелищ – это занавес в театре. Конечно, не сказать, чтобы жюри умирало от смеха (там были бойцы, закаленные в борьбе с юмором, – Галина Романовна и Александр Алексеевич), но иногда даже они не выдерживали. Ну что делать, если на вопрос: "Почему Репина иногда не пускали в Третьяковку?" – получаешь ответ: "Он мог изрезать свои картины". За кого они Репина художники изображали на картинах себя?" – приходит ответ: "Модно было"... Впрочем, были такие вопросы, на которые не мог ответить почти никто: например, уже упоминавшееся задание о родственниках Морелли. Кого только не записали ему в родню – и Рентгена, и Дактила, и даже самого себя. Впрочем, правильный ответ не менее экзотичен – Артур Конан Дойл. К другим плодовитым на курьезы заданиям относится вопрос о том, почему Третьяков отказался продать царю картину "Боярыня Мо-

розова". Ответы просто гениальны: "Царь не любил старообрядцев", "Она – враг Дома Романовых", и самый лучший – "Там было изображение Гоголя". О причинах возникновения подобных ответов можно только догадываться, ведь картину нам показывали, и гоголей там не обнаружилось.

И все же, несмотря на все это "горе от ума" (ведь большинство ошибок дети допускали, именно желая показать дополнительные знания), игра прошла на удивление успешно: ни у одной команды не было меньше 50% верных ответов, и все вышеперечисленные ляпы и ляпсусы можно считать исключением. Хотя – согласитесь – веселым исключением.

*Журналист-юморист
Николай Чернышев (9а)*

Однажды на уроке

2+3, будет 6, извините, 5, я немного забежала вперед.

В этом случае сначала нужно работать головой, а потом только мозгами.

Сами разбирайтесь, верно или нет, моё дело написать.

Если у вас в "Плѣсково" появилось свободное время, знайте – вас скоро отчислят.

Я, конечно, пишу не так, как Эйнштейн, но нисколько не хуже.

Я взываю к вашему инстинкту самосохранения – надо готовиться к экзаммену.

*Записала Александра
Хаджийская (6а)*

Очепятки

Истерическое решение
Оплакивать счета
Соловьиная дрель
Тоска объявлений
Облачно с пояснениями
Задразнительный смех
Объединный стол
Травительство
Мясорыбка
Свиноватое выражение лица
Благограность
Заюморить червячка
Полное содрание сочинений
Модноклассница
Пара ласковых ослов

*Подготовила Александра
Хаджийская (6а)*

Православная школа-пансион "Плесково"

Духовник школы — протоиерей Николай Соколов. Директор школы — Наталья Георгиевна Горелова.

Адрес: 142140, Московская область, Подольский район, Плѣсково. Тел. 785-28-73 785-28-62 E-mail: info@pleskovo.ru <http://www.pleskovo.ru>

Редколлегия выпуска: куратор М. И. Ковальчак, корректор М. В. Захарова, руководитель ИИЦ В. Г. Абрамян. Верстка В. Д. Дианова
Газета подготовлена и напечатана в информационно-издательском центре школы-пансиона "Плесково". Тираж 200 экземпляров.