

ПЛЁСКОВО



Школьная газета. Издаётся с 2002 г.

Школа встречает новых учеников



Заветный цветок

Я и моя мама очень любим разводить цветы на клумбе. И однажды нам захотелось посадить цветок Купальница. Мы долго искали его в магазинах, но не нашли. Потом мы уехали к бабушке (моя бабушка живет в г. Звенигороде, где очень много лесов). Однажды мы пошли в лес. Долго ходили, но — увы — не могли наслаж-

даться природой в полной мере: в лесу было много бутылок и отходов после туристов. Вдруг мы нашли наш заветный цветок! Он был около дороги, на окраине леса. Когда мы стали его выкапывать, то обнаружили, что он растёт на стеклянной бутылке. Бедный цветок! Но он боролся за жизнь до последнего. Так и мы, те, кто поступает в «Плёсково», должны бороться до последнего, чтобы учиться здесь. И молитва нам в этом поможет.

Анастасия Викторова (6 кл.)



Анкета

Всем участникам слёта было предложено назвать:

- свой день рождения,
- школу, где раньше учился,
- первое, что заметил в «Плёсково»,
- кружок, в котором хотел бы заниматься на слёте, и,
- если был в Третьяковской галерее, то назвать картину, которая больше всего запомнилась.

Можно отметить

Большинство ребят на слёте прекрасно себя зарекомендовали, и очень трудно кого-то выделить. Но есть результаты интеллектуальной олимпиады, есть статистика и яркие работы юных журналистов, есть жертвенные поступки с отказом от посещения бассейна и мастерской резьбы по дереву ради работы над итоговым видеосюжетом. Итак.

Четыре лучших результата в интеллектуальном многоборье у *Шалаевой Елизаветы (9 кл.)*, *Алимкиной Анастасии (9 кл.)* и *Кухаренко Юлии (6 кл.)*.

Интересные журналистские работы у *Юлии Кухаренко* и *Анастасии Викторовой*.

Самоотверженно трудился **Иван Блинов** вместе с товарищами по созданию итогового видеосюжета.

Самой популярной на слёте была мастерская резьбы по дереву

Один мальчик, который поступает в



школу «Плёсково», во время шуточной ребячьей болтовни о том, кто сколько раз порезался в столь популярной мастерской на кружке резьбы по дереву (хотя порезался только один мальчик только один раз) рассказал интересную историю.

Бабушку одного мальчика ее мать с детства охраняла от острых предметов, чтобы она не порезалась или с ней не произошла какая-нибудь беда. Прямо как в сказке о Спящей Красавице! Вот только сказка еще не достигла возможного совершенства: принцесса в сказке все-таки укололась спицей, а бабушка в реальности ни разу за свою жизнь не порезалась!

Юля Кухаренко (6)

Мы переходим на новую ступень

Беляева Ольга

6 августа 1995
Москва, школа № 12.
Аллея у дома сторожа.
Вышивание, ИЗО.
Да. Понравилось всё.



Куимов Алексей

10 июня 1996.
с. Покровка,
Православная школа.
Лес
Иконопись
«Иван Грозный и его сын
Иван 16 ноября 1581 г.»



Борисов Артём

19 сентября 1995
г. Балашов, школа №7
Красивая природа
Шахматы.



Лебидь Святослав

10 апреля 1996
Москва, школа во имя
евангелиста и апостола
Иоанна Богослова.
Много природы.
ИЗО



Верещагин Павел

14 марта 1996
г. Реутов, школа № 4
Ничего
Резьба по дереву.



Ли Ксения

28 июля 1995
г. Москва, «Радонеж».
Огромная территория.
Клирос



Гальцева Мария

10 августа 1995
Троицк, школа №2
Очень красиво.
Театральный кружок.



Малинин Павел

26 февраля 1996
Москва, шк. Александра
Невского.
Лес, просторы.
Видеосъёмка.
«Явление Христа народу».



Нескуб Яна

22 мая 1995
г. Воронеж, школа № 2.
Весёлые мальчишки, кото-
рые провожали до корпуса.
Рисование.



Гречко Василиса

22 января 1995
Москва,
Ломоносовская школа.
Лес, в котором куковали
кукушки.
Журналистика и плава-
ние.



Емченко Юлия

18 октября 1996
Украина, г. Донецк,
гимназия №70
Царит мир.
Театр.



Синёв Иван

15 января 1995
Москва, школа № 711.
Сторож и две собаки.
Резьба по дереву, теат-
ральная студия.
«Богатыри».

Стефанова Христина

6 декабря 1996
г. Гуково, школа № 5.
Лес
Журналистика.
Картина Шишкина
«Утро в сосновом лесу».



Королёва Ольга

14 января 1996
Москва, школа № 1214.
Красивая природа.
Фото



Фёдоров Артём

7 июня 1995
г. Саратов, шк. № 67
Лес.
Резьба по дереву,
журналистика,
театральный кружок.

Мы хотим перейти в новую школу

Викторова Анастасия

8 декабря 1993
г. Подольск, школа № 24
Очень доброжелательный сторож.
Театральный кружок.



Бобров Арсений

24 апреля 1994
г. Королёв, Болшевская средняя школа.
Добрый сторож.
Резьба по дереву.



Бородин Филипп



2 февраля 1995
Нарофоминский район, дер. Марушкино.
Теннисные корты, аллеи.
Киностудия.
«Апофеоз войны».

Бородин Серафим



7 октября 1992
г. Москва, Традиционная гимназия
овраг с лесом
резьба по дереву, видеосъёмка Айвазовский «Буря».

Кухаренко Юлия

14 января 1995
г. Троицк, лицей №3
Хорошие теннисные корты.
журналистика
Боровиковский «Портрет М. И. Лопухиной», А. А. Иванов «Явление Христа народу»



Блинов Иван

12 августа 1992
Москва, «Дельта»
Добрый сторож предложил сыграть в шашки.
МЧС, резьба, видео, фото.
Репин «Казачи пишат письмо турецкому султану».



Перельгин Максим



26 августа 1994
г. Мытищи, шк. № 3.
Хорошая травка
Резьба по дереву.
«Опять двойка», «Февральская лазурь».

Шалаева Елизавета



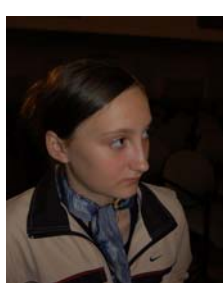
19 января 1994
Москва, школа № 1195.
Ничего.
Вышивка, ИЗО.

Чичинадзе Полико

14 октября 1994
Ленинский район, Яковлевская средняя школа.
Арка с цветами.
Театральный кружок, ИЗО, вышивка.
Брюллов «Всадница».



Алимкина Анастасия



15 июля 1991
г. Видное, Русская школа.
Природа.
Резьба по дереву.
«Утро в сосновом бору».

Опрос

В последний вечер слёта ребята заполнили опросный лист, в котором отметили, что им больше всего запомнилось. Можно было отметить только 5 событий, самому яркому из которых следовало присвоить 5 баллов, чуть менее понравившемуся — 4 и т.д.

Приводим 7 самых ярких, по мнению ребят, мероприятий слёта

	Сколько раз упоминалось	Баллы
Бассейн	18	75
Тропа доверия	16	53
Работа над газетой	13	41
Урок Закона Божьего	11	39
Спортзал	10	36
Театральная студия	13	33
Благоустройство родника	8	23



Тропа доверия

Я познакомился и подружился с Полиной Чичинадзе и Ваней Блиновым. Мне было интересно узнать, понравилась ли им знаменитая в нашей школе «Тропа доверия».

- Как ты представлял себе «Тропу доверия» до начала?

Полина: Я думала, что нас всех выстроит и будут что-то доверять...

Ваня: Думал, что будет что-то вроде «Зарницы» в лагерьях.

- Какие препятствия понравились, а какие не понравились?

Полина: Все понравилось. Но было очень неловко висеть на веревочном мостике; тебя держат трое, а ты и шагу не можешь сделать...

Ваня: Интересно было, когда распутывали от веревки человека с закрытыми глазами.

- Какое, по-твоему, условие является главным для победы команды?

Полина и Ваня: Все должны быть одной командой.

- Какие впечатления остались?

Полина: Интересное соревнование, узнала много нового: например, как в лесу сделать носилки.

Ваня: Здорово было! Обязательно запишусь в кружок МЧС!

Юрий Лямин (6 кл.)



На мой взгляд, «Плёсково» — это целый мир с лесом, оврагами, усадьбами Шереметева, теннисными кортами и огромным бассейном. Здесь я нашёл новых друзей и свою мечту — кинематографический клуб.
Филипп Бородин (6)

Мне очень понравилось жить в «Плёсково». Здесь замечательная природа, несложно подружиться, каждый легко протягивает руку. Здесь хорошие учителя и ребята.

Мне очень запомнилась игра «Тропа доверия», особенно последнее испытание. Было ужасно, когда все вокруг тебя бегали, кричали, паниковали.
Серафим Бородин (8 кл.)

Хроника слёта НОВИЧКОВ

6 июня

Встреча с родителями и детьми в актовом зале
Знакомство по группам (5-й класс и 6-й класс и старше)
Тропа доверия
Работа 5-ти классников над стенгазетой
Работа старших ребят над опросом для газеты
Работа над сценарием театральной постановки

7 июня, среда

Театральная студия
Уроки: Русский язык. Православная культура
Работа на улице по благоустройству родника
Спорт: улица, зал, бассейн
Мастерские (резьба по дереву, изо-студия, швейная, золото швейная)
Работа над газетами, видеороликом и театральной постановкой
Общая встреча с о. Илией и о. Андреем

8 июня, четверг

Работа на улице по благоустройству родника
Уроки: Математика. Закон Божий
Встреча с фотографом и видеоператором С. М. Самохиным
Спорт: улица, зал, бассейн
Мастерские (резьба по дереву, изо-студия, швейная, золото швейная)
Работа над газетами, видеороликом и театральной постановкой
Общая встреча с о. Илией и о. Андреем

9 июня, пятница

Работа на улице по благоустройству родника
Генеральная репетиция театральной постановки
Встреча с музыкальным редактором и режиссером звукомонтажа
Интеллектуальная разминка
Спорт: улица, зал, бассейн
Мастерские (резьба по дереву, изо-студия, швейная, золото швейная)
Работа над газетами и видеороликом
Футбольный матч с плесковскими девятиклассниками 1:10

10 июня, суббота

Литургия
Рассказ родителям о слёте

Первые итоги и впечатления



На благоустройстве родника (фото Ю. Лямина)



Сегодня был фото-урок. Сергей Михайлович нам показывал снимки. Но было не только «фото-смотрение». Сергей Михайлович рассказал историю о своём детстве, о первом фотоаппарате и о смешных фотографиях. Больше всего мне понравилась фотография с хрюшкой, на которой сидел перепел.
Василиса Гречко (5)



В первый день мы сначала исследовали «Плёсково», а потом пошли на кружок журналистики. Нас встретила Мария Игоревна и рассказала, как делать стенгазету. Мы её внимательно слушали и вскоре принялись за дело. Четыре дня прошли не зря. Вот какая чудесная у нас получилась газета!
Василиса Гречко (5)



Руководитель видеокружка, выпускница «Плёсково» 2004 г. Мария Краснова настраивает камеру для своих учеников.

6 июня Юрий, Полина, Иван и Филипп записались в видеостудию. Нашей задачей было поставить и записать видеоролик о «Плёсково» за четыре дня, чтобы показать его родителям новичков. Времени на подготовку было очень мало, и нам приходилось работать до позднего вечера, но эта работа была занимательной и интересной. У всех нас появились планы на будущее: Юра Лямин решил стать оператором, Полина Чичинадзе — звукорежиссером, Иван Блинов — не определился с планами на будущее, но считает профессию звукорежиссера интересной.

Юрий Лямин, Полина Чичинадзе (6)



В предпоследний день нашего пребывания в «Плёсково» прошла встреча со звукорежиссером Александром Владимировичем и музыкальным редактором Александром Евгеньевичем. Они работают на ПТК «Глас».

Звукорежиссер объяснил нам разницу между звукорежиссером и звуковым оператором. В его рассказе было употреблено даже такое сравнение: звукорежиссер — это художник. Он может работать и в кино, и в театре, и записывать диски для музыкантов, и делать многое другое. 50 % успеха музыкантов зависит от опыта звукорежиссёра. Для работы звукорежиссёру нужна целая команда: звуковой оператор, композитор и др.

Юлия Кухаренко (6 кл.)



Вечером 9 июня мы играли в футбол. Команда «Старожил» против «Новичков». Сначала все наши игроки как один бежали за мячом. Так мы играли, пока счет не стал 9:0 в пользу старших. Только тогда наша команда «проснулась», все стали играть просто здорово, не щадя себя. И мы забили гол!!! Игра закончилась счетом 10:1 и дружным криком нашей команды: «Команде страшил за хо-рошую игру физкульт-ура!»

Иван Блинов (9 кл.)

Продолжение следует...

Православная школа-пансион «Плёсково»

Духовник школы — протоиерей Николай Соколов. Директор школы — Наталья Георгиевна Горелова.

Адрес: 142140, Московская область, Подольский район, Плёсково. Тел. 785-28-73 E-mail: info@pleskovo.ru <http://www.pleskovo.ru>

Редколлегия выпуска: кураторы М. И. Ковальчак, руководитель ИИЦ В. Г. Абрамян

Газета подготовлена и напечатана в информационно-издательском центре школы-пансиона «Плёсково». Тираж 30 экземпляров.