



№ 10 (78)

31 декабря 2006

# ПЛЁСКОВО



Школьная газета. Издаётся с 2002 г.

## Подарок в сапожок

### Впечатление новичков

В «Плесково» я впервые присутствовала на празднике святого Николая. Подготовку к этому празднику я провела в волнениях и хлопотах. Поскольку я не могла ничего купить своим подружкам в подарок, то решила все сделать своими руками. В этом мне очень помогли Лариса Суловна и Лариса Александровна. Итак, к празднику у меня были готовы куколки, мешочки, браслеты и сережки из бисера.

Это был самый лучший праздник Николая Чудотворца за всю мою жизнь!

*Оля Орлова (6в)*



19 декабря вечером в «Плесково» произошло чудо. Каждый получил сапожок с подарками!

Девочки из каждой комнаты с нашего этажа выходили по очереди в коридор и раскладывали в заранее выставленные сапожки подарки. Некоторые не могли дождаться утра и ночью подглядывали, что у них в сапогах. Но девочки из 7 комнаты, в которой я живу, дождались до утра.

Какая была радость, когда мы высыпали наше богатство на ковер! Чего там только не было: шкатулки, фоторамки, ангелочки, бабочки, ручки, наклейки, конфеты и много-много другого!

А главное в этот день мы получили не только подарки, но и праздничное, веселое настроение!

*Маша Прегудова (5б)*



*фотографии Н. Чернышева (10)*

## Летопись

15.12 — 31.12.2006

### 19.12

Традиция школы «Подарок в сапожок» на праздник святителя Николая

Экскурсия в Третьяковскую галерею

26

### 20.12

Зачет в музыкальной школе по фортепиано

2-6 кл.

### 21.12

Учебная экскурсия по МХК в Третьяковскую галерею

8 а, б

### 24.12

Клубный день.

Выступление профессора МГФ, народного артиста России С. В. Бойкова и солистки Московской филармонии С. Клесун

Поездка клироса в Крестовоздвиженский монастырь.

Выступление хора, театральной студии перед детьми центра реабилитации

### 25.12

Отчетный концерт хоровой студии

26-28.12.

Генеральная уборка, украшение классов и корпусов. Конкурс на самый украшенный корпус, комнату, класс

### 29.12

Классные часы.

Отъезд на каникулы

### Плесковцы опять побывали в «Кленочке»

Перед рождественскими каникулами девочки 9-го класса с Марией Васильевной Бочаровой ездили в детский сад «Кленочек». Дети нас очень ждали и радовались нашему приезду. Они, немного стесняясь, рассказывали нам стихотворения, которые подготовили для новогоднего утренника. Потом мы два часа играли, читали вместе книжки и пели песни. А когда рассказывали ребятишкам о Рождестве Христовом, даже маленький Гоша, который отличается шумным поведением, сидел тихо и внимательно слушал Рождественские истории. Возвращаясь в школу, мы с радостью вспоминали благодарные глаза детей.

Маша Лушникова (9)

## Гости в школе



Фотография М. Горобчука

Вначале, по новой традиции, показали второй выпуск видеодневника, затем пара объявлений, и после этого на сцену вышел Сергей Владимирович. С виду это чуть грузный мужчина лет сорока, остроумный и харизматичный. А как он пел! После короткого приветствия он исполнил для нас отрывки из опер Россини, Глинки, арию Фигаро из Моцарта, эпизод из «Руслана и Людмилы». Особенный ажиотаж вызвала русская народная песня в оперном исполнении — зрители начали отбивать такт ладонями и перешли на овации еще до окончания песни. А тех, кто не читал объявление, ждал еще сюрприз: певец приехал не один. С ним была его студентка, лауреат Всероссийского конкурса Светлана Клесун. Они вдвоем спели «дуэль» из «Дон Жуана», и затем, пока маэстро отдыхал, молодая певица услаждала наш слух исполнением классической оперы.

Но все хорошее кончается. Нашему хору надо было ехать в Крестовоздвиженский монастырь (и так задержались почти на час). Поэтому на сцену со словами благодарности поднялась Наталия Георгиевна, ученики вручили гостям цветы, и концерт, к сожалению, окончился.

Отобедав и познакомившись со школой гости уезжали в хорошем настроении и обещали приехать еще. Мы ждем.

Николай Чернышев (10)

### Журналистское расследование. Что происходит в наших мастерских?

В преддверии дня святителя Николая в мастерских «Плёсково» собираются большие группы учеников. Дети уходят с других кружков, чтобы прийти к Ларисе Суловне (швейная мастерская) и Галине Ильиничне (изостудия). Я провела небольшое расследование, чтобы понять, что же ребята с такой охотой делают в мастерских. Сначала я отправилась к Ларисе Суловне.

— А что это вы тут делаете? — спросила я у неё.

— Да так... — ответила Лариса Суловна и показала мне на большую стопку готовых игрушек-ангелов.

— Это подарки воспитанникам плёсковского детского сада, — пояснила она. — А ещё мы делаем сувениры учителям, родителям, друзьям, словом, всем кого любим!

А что же происходит у Галины Ильиничны?

Войдя в кабинет, я очень удивилась, ведь никто не поднял головы на скрип открывающейся двери. Каждый из ребят был занят своим делом.

— А что у вас делают дети? Тоже подарки? — спросила я Галину Ильиничну.

— У меня ребята готовят поздравительные открытки.

— Как много у вас народа! — восхитилась я, окинув взглядом кабинет.

— Это ещё что! Многие дети делают подарки ко дню святителя Николая у себя дома.

Заинтересовавшись этим, я сразу же отправилась на поиски таких ребят, и через несколько минут повстречала двух девочек из начальной школы.

— А вот и вы! Говорят, готовитесь ко дню святителя Николая дома. Расскажите, как?

Девочки наперебой принялись отвечать. Оказалось, что дома они рисуют картинки, открытки, делают небольшие поделки.

— Но самое главное — держать всё в секрете. А то неинтересно будет, — сказали девочки.

Вот такая тайна.

Дарья Блинова (7а)

На фотографии В. Заливной (5а) — мастерская Ларисы Суловны





### Что общего между «Мороженым», «Шарманкой» и «Парашютистом»?

В ясный солнечный день 20 декабря состоялось очередное знаменательное событие в жизни школы: зачетный концерт музыкальной школы. Наши ученики выступили с фортепьянными и скрипичными произведениями, которые готовили всю последнюю четверть. Зачёт по музыке — очень важное событие в жизни многих учащихся.

Жаль, что я немного опоздала. И когда пришла в зал, уже играла ученица начальной школы Ираида Зубрий, которая исполнила «Грустно» так, что всем немного взгрустнулось. Даша Кривякова играла вальс Шуберта, Ковальчак Настя — «Мелодию», а вместе с сестрой Ксюшей «Мороженое», которое требовало отличного знания текста, ведь если ошибётся одна, то будет очень трудно продолжать игру обем. Ксения Беляева с блеском сыграла «Этюд» Черни и «Адажио», Зайцева Лиза — «Прогулку», Дима Грицишин — «Марш для школьников». Затем выступила Бочарова Анастасия, исполнив «Шарманку» Шостаковича, прозвучала «Венская полька» Рахманинова в исполнении Маши Перегудовой.

Под конец мероприятия Женя Кулажский сыграл нечто интересное и необычное, чем сорвал бурные аплодисменты, а Катя Тарабан с преподавателем Екатериной Владимировной Ткаченко исполнили дуэтом на скрипках музыкальное произведение «Парашютист»...

Было видно, как переживали преподаватели и родители за своих детей и остальных исполнителей.

Надеюсь, что все выступающие получили за экзамен положительные оценки. По окончании концерта Вера Тихоновна поблагодарила ребят и преподавателей за доставленное удовольствие и серьёзную работу над музыкальными произведениями.

Желаю ребятам и дальше успехов на поприще музыки — этого великого искусства всех времён и народов.

*Анастасия Зайцева (11а)*

### Отчетный концерт музыкальной студии

25 января состоялся отчетный концерт хоровой студии. Его открыл самый молодой (ему всего 3 месяца) из существующих четырех школьных коллективов — хор первоклассников. С большим воодушевлением было исполнено 3 песни: «Котенок и щенок» (муз. Попотенко), РНП «Не летай, соловей» с завораживающим звоном треугольника, на котором играла М.Куимова; «Гусята» (муз. Попотенко) с солистом А.Минервиным и дружным сопровождением разных народных инструментов, на которых играли сами же певцы.

Потом звучали сольные номера. На фортепиано играли все: от первоклассников до преподавателей. Выступали лучшие музыканты: А. Смирнова, И. Зубрий, Г.Савелов, А. Чушко, Д. Грицишин, К. Беляева, М. Перегудова, Ю. Сидорова.

Настоящее мастерство фортепианной игры показали наши преподаватели. Алексей Арменович Бугаян исполнил ноктюрн Шопена, Ольга Витальевна Кулажская — «Утешение» Листа, Виктория Сергеевна Тарабан — «Элегию» Рахманинова. А Екатерина Владимировна Ткаченко сыграла на скрипке «Мелодию» Гмока. С интересной и разнообразной программой выступил младший хор школы под руководством Дарьи Анатольевны Гемусовой, вокальный ансамбль девочек старших классов под руководством Ольги Александровны Градовой и старший хор под управлением Павла Сергеевича Антонова. Особенная благодарность концертмейстерам Алексею Арменовичу Бугаяну и Виктории Сергеевне Тарабан за их работу и поддержку. Замечательным, трогательным и незабываемым завершением концерта было исполнение ансамблем преподавателей и двумя детишками (самой юной артистке всего 1 год 9 месяцев) песни Д.Тухманова «Как прекрасен этот мир».

*Д. А. Гемусова (руководитель музыкальной студии)*

### Открылись новые таланты!

24 декабря хор, ансамбль и ребята из театральной студии ездили в реабилитационный центр, чтобы поздравить с Новым годом и Рождеством Христовым маленьких больных детей, которые на протяжении долгого времени находятся на лечении.

Хор должен был исполнить две песни под фортепьяно, ансамбль — спеть колядки, а ребята театральной студии показать маленькую сценку с красивым названием «Рождественская девочка». У хора тут же возникла проблема — фортепьяно расстроено! Те, кто хоть немного разбираются в музыке, поймут, что если нота «ми» и «ми бемоль» играют один звук — это катастрофа! Но петь все равно надо! Публика ждет! И мы, с горем пополам, все-таки выступили перед юными слушателями. Откровенно говоря, нас почти никто не слушал, потому что дети были совсем маленькие (в основном дошкольного возраста), и наше заунывное пение им было не интересно. Но зато они с удовольствием смотрели сценку, которую привезла театральная студия.

После наших выступлений праздник не закончился! В зал вышла Снегурочка, которая вместе с ребятами пыталась докричаться до Деда Мороза. Наконец из-за кулис появился долгожданный Дедушка вместе с клоуном, который по-видимому был охранником Деда Мороза. Сначала веселая компания стала загадывать смешные загадки, которые ребята хором отгадывали. Наконец, праздник достиг апогея — все дружно запели «В лесу родилась елочка!» Песню тут же решили инсценировать, для чего спешно собрали труппу из зрителей. Елочка, зайчик, волк и даже лошадка — уже есть, нет только мужичка... Как громко плесковцы ни кричали Дедушке Морозу о том, чтоб он взял на роль мужичка актера всех времен и народов — нашего Адриана Иосифовича, упорно отмахивавшегося с заднего ряда от лестного предложения, он нас не послушал. Видимо, наш «мужичок» сидел далеко... Но на его место тут же нашлась замена в лице Павла Сергеевича. Из него вышел отличный мужичок! После песни Дед Мороз раздал детям подарки, и на этом праздник закончился. Кстати, плесковцы, видимо, за какие-то заслуги тоже получили подарки из рук клоуна.

*Елизавета Головченко (11а)*

### Олимпиада по истории.

В эту субботу наша школа вновь участвовала в районной олимпиаде — по истории. Изначально на нее должны были ехать трое человека: Андрей Титов (9), Владимир Грицишин (7б) и Руслан Бекшенев (10). Увы, жизнь существенно подкорректировала планы наших педагогов — Титов заболел, Грицишин не смог приехать, а у Руслана на следующий день должна была быть олимпиада по математике. Поэтому вместо него единственным представителем от «Плесково» поехал я, Николай Чернышев, тоже из 10-го класса. В качестве сопровождающего назначен был не Константин Петрович, как предполагалось, а Олег Анатольевич, к тому времени уже заболевший, но согласившийся поехать.

Олимпиада, как всегда, проходила в здании Дубровицкой школы. Приехали мы вовремя, даже заранее, но я долго не мог найти нужный кабинет. А когда нашел, сразу пришлось переходить в другой — в этом для всех участников места не хватило. Наконец все уселись, нам в который раз объяснили ход олимпиады и раздали задания. Да-а... Я понял, что явно не туда попал...

С первого взгляда я не мог ответить ни на один вопрос. Впрочем, судя по удивленным возгласам со всех сторон, я такой был не один. Даже учителя, находившиеся в кабинете, признали, что задания не в пример сложнее прошлогодних, к тому же не совсем корректно составлены. К примеру, нужно было описать (в таблице!) все реформы XIX века в России. С горем пополам я вспомнил сколько-то.

А потом понял, что надо было указывать только реформы периода правления Александра II. Это же надо уточнять. Или вспомнить, кто из красных командиров и на каких фронтах Гражданской войны находился, при том, что эти командиры непрерывно перемещались. Тем более главные, которые были указаны в ответах. Как-то оценят ответы судьи? Но не все так страшно. Присмотревшись, я понял, что большинство вопросов не на стандартную школьную программу, а на «думалку». Могло быть хуже. Вряд ли я вспомнил бы даты истории или родство князей между собой. Постепенно лист с ответами стал заполняться. Самым сложным мне показался вопрос на исключение лишнего из списка. Неважно чего: дат, фамилий, монастырей... Ведь надо было сначала вспомнить, что (или кто) это такое, чем это между собой связано, и понять, что лишнее. Самым парадоксальным показался вопрос: «Каким образом бойцы Красной армии в годы ВОВ сами открывали второй фронт?». А еще смешнее было то, что я на него не ответил, хотя совсем недавно читал именно про этот казус. Я, как вы и подумали, написал, что «попавшие в окружение солдаты уходили в партизаны, организовывали борьбу с фашистами отдельно от линии фронта... и т.п.». А на самом деле все было гораздо проще — наши солдаты, открывая банки с американской тушенкой, присланной по Ленд-лизу, говорили, что открывают так второй фронт. Или еще вопрос: «Почему говорили, что Магнитогорск победил

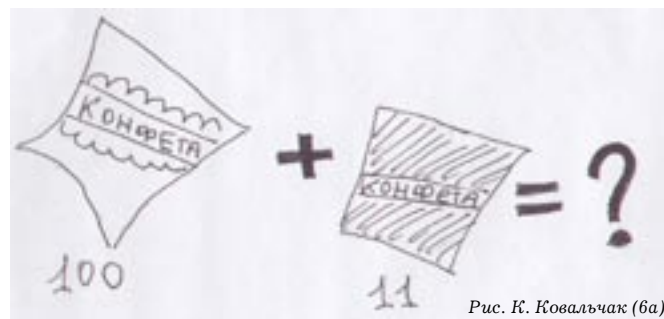
Рур?». Я-то стал сравнивать качество руды и стали, количество заводов, а ответ лежал совсем в другой плоскости: Рур — это центр немецкого танкостроения, а Магнитогорск — советского в годы войны. И когда советские танки по количеству и качеству стали превосходить немецкие, то и получалось, что Магнитогорск победил.

Всего на выполнение заданий давалось два часа. Но уже через полчаса осталась едва четверть всех участников олимпиады — только те, кто действительно историю знал. Так что от последнего места я уже был избавлен. А большинство посидели, поворчали про сложность заданий и быстренько ушли. Зато работать стало спокойнее. Я писал приблизительно час сорок и закончил самый последний. Написал я тоже, по-видимому, больше всех — только трое, включая меня, попросили второй лист для ответов, и только я исписал его с двух сторон. Другой вопрос, что я там написал... Начав сверяться с ответами, я понял, что не зря испугался вначале — до сорока процентов неправильных ответов. Так что лучше не расстраиваться и не проверять себя. Пусть там судьи решают. Кто знает...

С такими мыслями я покинул школу, сел в машину и отправился в Плесково. Впереди были выходные.

*Николай Чернышев (10)*

### Как мы считали фантики...



*Рис. К. Ковальчак (6а)*

17 декабря в Дубровицкой школе прошла районная олимпиада по математике. За честь «Плесково» боролись Андрей Голечков (11); Руслан Бекшенев (10); Елена Близнюкова (8а); Юлия Пребылова (7а); Юлия Кухаренко (6а); Иван Фролов (6а); Петр Чесноков (6а). В автобусе мы так волновались, что без остановки решали задачи. Когда прибыли в Дубровицы, разошлись по классам, и началась проверка знаний. Вот одна из задач для 6 классов.

В школе сладкоежек собирают зеленые, красные и синие фантики. 3 зеленых фантика можно поменять на 5 синих (и наоборот), а 7 красных фантиков на 11 синих (и наоборот). Могло ли у учеников 6а класса в конце месяца оказаться 1111 фантиков, когда в начале месяца их было 1000? Почему?

Вот такая смешная задачка. И другие задачи были не менее интересными. Целых 2 часа мы трудились над ними. Результаты пока не известны. Но, надеюсь, они нас обрадуют!

*Юлия Кухаренко (6а)*

## Лучший друг-решебник

Каждый ученик старшей и средней школы может расшифровать немудреную аббревиатуру ГДЗ (готовое домашнее задание). Конечно, ну кто же не пользовался решебником или, по-другому, готовым домашним заданием? Да каждый, и не отпирайтесь! Кстати, ничего плохого здесь нет, когда ты делаешь это с умом, например, просто сверяешь полученные ответы или проверяешь уже выполненное домашнее задание. Но когда ты списываешь все подчистую из решебника — это катастрофа!..

Ты и представить себе не можешь, что сделал! Во-первых, списывая домашнее задание, ты лишил свое «серое вещество» необходимой тренировки, во-вторых, из-за бездумного списывания ты не усвоил тему, а ведь впереди контрольная! Конечно, ее тоже можно было бы списать из решебника, но где ты его возьмешь? Ведь контрольную работу учителя изобретают сами!.. В-третьих, бедные учителя! Они, увидев твои старания, дай Бог, чтоб в обморок не упали! Вы только представьте себе, какой-нибудь ученик, не знающий, сколько будет  $2 \times 2$ , приносит учителю выполненную домашнюю работу, которую и отличник решить не смог! Воображаю реакцию учителя! Кстати, я думаю, она будет не совсем положительная, ведь учитель сможет догадаться, что это дело рук решебника!.. Но это еще полбеды... Работу-то проверить надо! О-о-о!.. А вот это уже проблемка, ведь такого способа решений даже учитель не знает... Формулы — загляденье! Преподаватель, наверное, думает, что проверяет тетрадь Ломоносова... И вдруг — ставит два! И ты приходишь к нему, размахивая руками, топоча ногами, с дикими криками: «Несправедливо!» Тоже мне, борец за справедливость! Списывать меньше надо! Да и что должен сделать учитель, который задал сочинение

на свободную тему, и половина класса приносит совершенно одинаковые работы!.. Но почему же все-таки учеников так тянет к этой заветной книжечке с готовыми домашними заданиями? Все очень просто. Представьте себе весенний, теплый денек, солнце светит, птицы поют

— красота... погулять бы, а ты сидишь в душной комнате и делаешь домашнюю работу... А рядом лежит красавец — решебник, и руки так и тянутся к нему. «Не зря же я его покупал? Что он пылится на полке без дела?» — думаешь ты, пока твоя рука открывает страницу с оглавлением. Но так делают разгильдяи. Другая причина списывания из решебника — это просто незнание и непонимание темы, по которой задано домашнее задание, итог — «ломоносовские» успехи. Еще одна, самая простибельная причина — самопроверка, которую

приветствуют даже учителя. И, наконец, последняя — это катастрофическая нехватка времени на выполнение домашней работы (в основном в 10–11 классах). Поверьте, что когда ты в 10–11 часов вечера только садишься за уроки, т.к. раньше времени не было, обычно умные мысли тебя уже покидают, их рабочее время закончилось — они спят. И поэтому бедные старшеклассники списывают «домашку» из решебника, возмущаясь: «Ну как можно было пропустить запятую перед союзом «а»?!» или «Да что это за решебник, как можно написать, что молекула весит 25000 тонн?!» и такие возгласы постоянны, потому что опечаток в этих ГДЗ немереное количество, поэтому-то лучше думать своей головой! Надежнее!

*Так же, как и вы, не раз пользовавшаяся решебником  
Елизавета Головченко (11а)*



*Рис. К. Ковальчак (6а)*

## Подведены итоги конкурса на самый празднично украшенный класс, комнату, этаж.

28 декабря прошёл традиционный ежегодный конкурс «Самый праздничный класс, комната, этаж».

За неделю до каникул закипела работа. Все бегали, просили друг у друга материалы для украшения, навешивали на двери мишуру и дождик. Некоторые впрочем не беспокоились и только с интересом наблюдали, как суетятся их товарищи. Наступили долгожданные каникулы... На первой после каникул линейке объявили победителей конкурса. Все слушали очень внимательно.

Оказалось, что самым красивым классом стал кабинет 6б, потому что «переливался всеми цветами радуги», а Елена Евгеньевна отметила еще 8б класс, хотя у них было немного украшений, но их вполне хватило, чтобы создать в кабинете атмосферу праздника.

Самый украшенный этаж — 1 корпус, 1 этаж, где на славу потрудились не только ученики, но и воспитатели.

Среди комнат победила седьмая на 4 этаже 10 корпуса, где живут девочки. Но в конечном итоге, как всегда, победила дружба!

*Анастасия Бочарова и Ксения Ковальчак (6а)*



В начале нынешнего учебного года в нашей школе появился новый воспитатель, Роман Александрович Кирей, который работает с мальчиками средней группы. Как оказалось, наш новый педагог — выпускник Белгородской духовной семинарии. Мы попросили Романа Александровича рас-

сказать о его отношении к воспитательской работе.

### Воспитатель — объект, мешающий свободно жить?

Когда я учился в семинарии, не понимал — насколько важна и сложна должность «дежурный помощник инспектора по воспитательной работе», или просто «дежпом» (аналогичная должности воспитателя в «Плесково»). Дежурный помощник воспринимался всегда как объект, мешающий свободно жить. Часто возникали мысли: зачем вставать на подъёме в назначенное время, когда можно на полчаса позже? Или: зачем ложиться спать, когда наступил отбой, в то время как спать совсем не хочется? Или: зачем молиться в строго назначенное время? Ведь я хочу, чтобы было все иначе! В связи с этими мыслями возникали курьёзные ситуации.

Спустя время я понял, насколько бывают полезны дисциплинарные правила. Прежде всего, появляется свобода в правильном её переживании. По-настоящему свободен тот человек, который независим от

своих привязанностей и желаний. Внешние ограничения являются хорошим пособием в приобретении настоящей свободы.

### Шишки от дежурного помощника

По поводу подъёма вспомнился один случай. У изголовья первого «этажа» двухъярусной кровати одного из пятикурсников висела полка, полная книг. Во время подъёма он находился на кровати. «Дежпом» подошёл к кровати и начал потихоньку её трясти, приговаривая: «Вставай, вставай!». Ну и не выдержала конструкция дополнительной нагрузки в виде качания, обрушилась прямо на голову бедолаге. Дежурный помощник запереживал, но воспитанник встал как ни в чем не бывало и продолжил свой семинарский день, несмотря на шишку. В свое время этот семинарист стал священнослужителем.

### Легко ли подшутить над семинаристом?

И ещё. Среди любителей слоняться после отбоя было немало воспитанников, в связи с чем произошёл вот какой случай. После отбоя в келию зашли два семинариста и объявили: «К нам, на семинарский двор с минуты на минуту поставит свою машину очень уважаемый человек. Её нужно охранять, поскольку там разбито боковое стекло и хозяин боится за неё. Можно будет там заночевать. Магнитофон и радио есть. Мы уже с «дежпомом» договорились. Есть желающие?». Желающих вызвалось сразу несколько. Машина так и не приехала. Ребята не подозревали, что на самом деле это был розыгрыш, и простояли во дворе семинарии в ожидании около получаса, притом на холоде. И никто из них не вспомнил о вахтёре, который обычно следит за всем во дворе.

*Подготовила М.И.*

### Портрет моего друга.

Я хочу описать своего друга. Пусть он будет мистер Х. Этот человек из нашего класса. Отвечая на уроке литературы, он волнуется и часто употребляет слово «как бы». Способен краснеть. Однажды, когда его в трапезной поздравили с днём рождения, он так покраснел, что стал похож на помидор.

Мистер Х очень добрый. Если ты решишь забрать пачку печенья у голодного мистера Х, он тебе её отдаст без лишних слов и обид.

Отвечая у доски или что-нибудь объясняя, он жестиком так, как будто что-то невидимое наматывает на руки.

Лицо у него, на мой взгляд, красивое, но он не хочет в этом признаваться, потому что скромный.

Мистер Х немного рассеянный: он иной раз теряет разные вещи, но потом, как правило, находит в неожиданном месте.

Мистер Х — в меру упитанный человек, весёлый, жизнерадостный семиклассник. Знаете его?

*Павел Швечиков (76)*

### Просим молитв

В пятницу 15 декабря Людмилу Федоровну, логопеда нашей школы, увезла скорая помощь в Вороновскую больницу. Лежит она в реанимации. Во вторник Людмилу Федоровну навестила Галина Ивановна. А в среду группа учителей начальной школы с цветами и подарками приехала в больницу поздравлять с днём рождения Людмилу Федоровну. Она была тронута вниманием коллег.

Передавала всем поклон и благодарность за память и молитвы. Здоровье у Людмилы Федоровны потихоньку идёт на поправку. Её уже перевели из реанимаций в больничную палату.

Все мы, а особенно ученики начальной школы с нетерпением ждем возвращения Людмилы Федоровны.

Всех просим молиться за здоровье Людмилы Федоровны.

*Александр Шахов (76)*



## О погоде

### Из осени — в весну, минуя зиму?

И осень, и зима 2006 года выдались довольно необычными. Если верить старожилам, давно такого не было. Похоже, что в наших широтах поставлен своеобразный рекорд: снег выпал только 19 декабря! Многие теряются в догадках: как такое могло произойти? А я, похоже, догадалась, правда, не уверена, что все со мной согласятся



Рис. К. Ковальчук (6а)

Недавно я читала одну интересную научно-популярную книжку. В ней вообще-то излагается выдуманная история, но есть много такого, что произошло на самом деле. Действие разворачивается четыре года назад. Не буду вдаваться в подробности, отмечу самое главное. Ученые, обеспокоенные проблемой резкого потепления и таяния ледников, нашли интересный выход: надо, чтобы в определенный день и в строго оговоренное время хотя бы несколько миллионов людей одновременно подпрыгнули. Тогда Земля немножко сдвинется с орбиты, и потепление прекратится. И напрасно дальновидный дедушка одного из героев говорил, что Земля может сдвинуться не в ту сторону, а то и вовсе сойти с орбиты, — его никто не слушал. Ученые высчитали день, когда множество людей должны одновременно подпрыгнуть: 20 сентября 2006 года.

Решайте сами, правда ли это или выдумка... Я думаю, что это правда, потому что данный эпизод имеет непосредственного отношения к сюжету книги. И если это правда, то, похоже, люди действительно решили осуществить проект. В результате чего Земля действительно сдвинулась, только не в ту сторону. И поэтому нынче выдались такие теплая осень и начало зимы. Интересно, станет ли это ежегодной тенденцией?

Поживем — увидим.

Мария Санникова (7б)

### В эфире школьный Гидрометцентр

Близится конец первого полугодия...

Гидрометцентр сделал кое-какие прогнозы... Заранее предупреждаем, без лишней надобности ни в коем случае не разгуливайте рядом с кабинетом

физики, иначе попадете в зону повышенного атмосферного давления. Мало того, там часто наблюдаются ураганы и смерчи из двоек. Юные физики усиленно борются с этими аномальными явлениями и надеются, что к концу декабря будет затишье. У кабинета химии погода тоже оставляет желать лучшего — грозы и землетрясения, которые ученики порождают своими криками, могут напугать вас не на шутку. В кабинетах словесности переменная облачность, местами снег. Порывистый ветер рядом с кабинетом литературы, где усиленно досаждают стихи, может выбросить вас у кабинета директора... Аккуратнее, там наблюдается резкая смена климатических условий. Любители теплой и солнечной погоды могут отправиться в кабинет географии и биологии, сильных изменений температуры там не ожидается. А те кто любит пустыни и палящее солнце, милости просим на ОБЖ! В кабинете истории временами цунами и оползни из двоек, но к концу полугодия обещается затишье и солнышко.

Предупреждаем 6в класс: над вами повисло грозное облако из плохих оценок. Так что, выходя из дома, не забудьте взять зонты и учебники, а чтоб тучи рассеялись, срочно беритесь за учебу! 11 класс может получить директорский удар за град полугодовых троек — срочно исправлять! Зато солнечная и ясная погода в 6а классе, где в четверти троек не предвидится, там, судя по всему, можно даже загорать.

Лучезарная (шутка) Елизавета Головченко (11а)

### Как встретить Новый год со снегом, или впечатления бывалого сибиряка

Курьёзом этой зимы, бесспорно, является отсутствие снега, сугробов, льда, но к счастью столь ярко выраженное потепление не затронуло Сибирь. По приезде в Омск (накануне Нового года) я не удивился двадцатиградусным морозам, льду на городском катке — в общем, всему тому, чего совсем нет в Москве. Привычная для Сибирских окраин зима. Жаль, что вы этого не видели, могу вас утешить только тем, что на наш каток в новогодние праздники было не пробиться: наверное, весь Омск (а это без малого 1200000 человек) хотел покататься на коньках. Но когда всё-таки удавалось выстоять очередь в кассу, вы себе не представляете, сколько бывших одноклассников, старых знакомых из разных районов города можно было встретить!

Хотя в Москве и есть много крытых катков, но на них кататься не так интересно, как на свежем воздухе: эти бешеные скорости, ощущение ветра, бьющего тебе прямо в лицо, отмерзшие пальцы рук — это неотъемлемая часть катания! Самым грустным днём каникул был санитарный день на «Юности» (городской каток), тогда мы, т.е. весь Омск, сидели по домам.

Эх, и хорошая всё-таки зима в Сибири! И почему в Москве нет снега?!

Наверное, это был главный вопрос Нового года.

Руслан Бекшенёв (10)

**Аналитическая справка по итогам успеваемости учащихся за II четверть 2006/2007 учебного года**

Класс	Отличники	Хорошисты на «4» и «5»	С одной «3»	С двумя «3»	С одной «2»	Успеваемость, %	Качество %	Ср. балл
2а	Шелонина А.	Захаров Г., Ли Д., Михайлова И., Усанов Д., Чесноков К.	Иваница А. (естествозн.) Марюнин В. (рус.яз.)			100	75	4,6
2б	Ковалева В.	Зубрий И. (матем.)* Гальцев С., Гумбин А., Казакова Т., Мережко О., Савелов Г., Хаджийская Е.	Ковинько Р. (рус.яз.) Васильева А. (матем.)	Косарев И. (рус.яз., матем.) Сухов А. (рус.яз., матем.)		100	83	4,6
3	Саблин С. Слинько Ю. Федина А.	Ляльченко Е. (ИЗО)*, Барышников Т., Лямина Е., Сафронова Э., Созинова Е., Кулажский Е.	Шувалова М. (матем.)	Шведов С. (рус.яз., англ.яз.) Мещерякова В. (матем., англ.яз.)		100	64	4,4
4	Вольферс А.	Гумбин И. (рус.яз.), Аругтонян Б., Мартовицкий Д., Кривякова Д., Степанищева Т., Тарабан А., Шаршунов Б., Чушко А., Денга С.	Ястребова Е. Лященко И. Грицышин Д. (рус.яз.)			100	71	4,5
5а		Беляева М., Денисов А., Захаров И., Зубрий Д., Семенкевич П., Юданов С.	Заливина В. (матем.) Тарабан Е. (матем.) Ковальчак А. (рус.)			100	46	4,3
5б		Королева О. (Закон Божий)* Верещагин П., Гальцева М., Ли К. Луппов И., Калинин П., Перегудова М, Синев И.	Лебидь С. (рус.яз.) Стефанова К. (англ.яз.)	Левкин С. (рус.яз., матем.), Нескуб Я. (рус.яз., церковнослав.яз.)		100	62	4,3
6а	Кухаренко Ю.	Бочарова А., Гаврикова П., Зубрий М., Ковальчак К., Руденко М., Степанищева А., Фролов И., Чесноков П. Молчанов А.	Севастьянов С., (рус.яз.) Чичинадзе П. (литер.)			100	83	4,5
6б		Васильева А., Викторова А., Крохина Д., Юсина А., Дуковская А.				100	40	4,1
6в		Снурицын В., Беляева К.	Мартыненко Э. (труд) Соколова К. (матем.)			100	22	3,9
7а	Блинова Д.	Хаджийская А., Воронова Е., Геронимус Н., Прибылова Ю., Трипина Е., Хамзина С., Швейчиков П.	Моисеева Д. (рус.яз.)			100	57	4,2
7б		Глотова И., Грицышин В., Гусев И.				100	30	4,1
8а		Александрова П., Беляев И. Близиюкова Е., Кузнецов А., Мурзина Ю., Чудайкин И.	Козлова С. (информ.) Востриков С. (рус.яз.)			100	50	4,1
8б			Казанцева А. (рус.яз.)	Кадущина А. (физика, история)		100	0	3,5
9		Перельгина М., Алимкина А. Беляева Е., Блинов И.	Сушенков Н. (обществ.)	Нор И. (алгебра, химия) Титов А. (физика, рус.яз.)		100	33	4,1
10		Бекшенев Р., Боброва Т., Загородняя А. Зыкова М., Мананкова А., Савина В. Уварова А.	Чернышев Н. (алгебра)	Агуреев Д. (русск.яз., литер.) Бекшенев Д. (русск.яз., литер.)		100	50	4
11а		Головченко Е., Козлова О. Сидорова Ю., Хаджийский Ф.	Дмитриев М. (литер.) Мальцев Д. (литер.) Хаджинова Н. (геом.)	Голечков А. (литер., физика) Головченко Е. (алгебра, информ.)		100	33	4,3
11б		Лобашев И. Осипова А.	Романенко К. (физика)	Лазовская А. (алгебра, геом.)		100	17	3,9

\* Первыми в списке хорошистов идут фамилии учеников, окончивших четверть с одной «4»; в скобках указан соответствующий предмет.

**Мой дом — Плесково**

Я Плесково как родину люблю,  
И верю: лучше места в мире нет;  
В лесу сосновом птицы по утрам поют,  
Наверно, небу голубому шлют привет.

Весною в «Плесково» цветы цветут,  
Снежинки с неба падают зимой,  
И девочки так чудно в храме плесковском поют,  
И незабудка распустилась под сосной.

*Мария Санникова (7б)*

**Православная школа-пансион «Плѣсково»**

Духовник школы — протоиерей Николай Соколов. Директор школы — Наталья Георгиевна Горелова.  
 Адрес: 142140, Московская область, Подольский район, Плѣсково. Тел. 785-28-73 Е-mail: info@pleskovo.ru http://www.pleskovo.ru  
 Газету подготовил 7б класс. Главный редактор: И. Глотова (7б). Компьютерная верстка: Р. Бекшенев (10)  
 Кураторы: М. И. Ковальчак. Корректор: М. Г. Криворотова. Руководитель ИИЦ: В. Г. Абрамян.  
 Газета подготовлена и напечатана в информационно-издательском центре школы-пансиона «Плѣсково». Тираж 100 экземпляров.