



« П Л Ё С К О В О »

01.03 — 31.03.09 Школьная газета. Издаётся с 2002 г.

№ 7 (112)



Фото М.И.Мошаровой

13 марта в «Плесково» — грандиозное событие: учителя отдыхают, а на смену им приходят старшеклассники.

Только надо было помнить, что все вокруг — не игра, а обычный учебный день, когда проверяются и преподавательские способности учеников 10 и 11 классов, и дисциплина — остальных плесковцев.

В нашей школе День самоуправления особо любим, его всегда с нетерпением ждут, поэтому, даже несмотря на зловещее сочетание — пятница, 13, день прошел на «ура»!

Анна Юсина (8а)

Продолжение — на стр. 2 – 3

Прощание с Азбукой... Мы так долго готовились к этому празднику. Дата проведения передвигалась по не зависящим от нас причинам. Волнение накапливалось. И вот этот день настал. Накануне ночью мало кто из нашего класса спал. Родители полночи обсуждали организационные моменты и пекли пирожки для Красной Шапочки, дети боялись забыть слова. Ну, а о Марине Валентиновне можно и не говорить — основная нагрузка была на ней.

Продолжение — на стр. 4 – 5



Фото М.И.Мошаровой



Фото И.Фролова

Недавно мы небольшой компанией из нашей школы ездили в Москву на турнир риториков. Мы много готовились и репетировали нашу сценку.

Школа в Москве оказалась очень гостеприимной, нас встретили и провели в актовом зале. Кроме нашей команды, были еще представители из 10 школ.

Задания были для нас знакомыми, ведь мы перед поездкой много тренировались. Ребята очень хорошо справились, и в результате — первое место!

В «Плесково» мы вернулись поздно, но с отличным настроением. Мы благодарим нашу учительницу литературы Ольгу Николаевну и Олесю Владимировну, которая готовила с нами сценку приветствия.

Дарья Кудрявцева (7б)

Продолжение — на стр. 10 – 11

Летопись школы

1 марта — 31 марта 2009

1 марта

Третий тур I Всероссийской Олимпиады по Основам Православной Культуры «Русь Святая, храни веру Православную»

6 марта

Выставка «Северная война». Подведение итогов конкурса поделок по теме «Северная война»

13 марта

День самоуправления

Поездка в Покровский монастырь в рамках проекта «Историческая карта России»

14 марта

Поездка группы «Милосердие» в Марфо-Мариинскую обитель

18 марта

Праздник «Прощание с Букварем!»

20 марта

Общешкольный классный час-викторина по творчеству Гоголя

16–23 марта

Конкурс рисунков по творчеству Гоголя «Поиски жанра» (5–11 кл.)

23 марта

Конкурс презентаций по химии учащихся 8–11-х классов, посвященный 175-летию Д.И. Менделеева

28 марта

Поездка в ГТГ на экскурсия «Мир сказок» (3 кл.)

Поздравляем

Младший хор

*под руководством Дарьи Анатольевны Гемусовой,
ставший лауреатом на конкурсе «Пою Богу моему дондеже есмь»*

Команду по риторике,

занявшую 1 место

*среди московских школ на риторическом турнире
на Городской экспериментальной площадке «Пушкинское слово»*

АНОНСЫ



Объявляется конкурс на лучшую пасхальную работу и лучшее пасхальное яйцо.

Победители будут отмечены грамотами и призами.

Работы сдавать до
15 апреля 2009 года
в комнату №110

Ларисе Александровне Тимошиной.

«Певчие III тысячелетия»

С 28 апреля по 1 мая в Ростове-на-Дону состоится Международный фестиваль детско-юношеских хоров под названием «Певчие III тысячелетия». Два плесковских хора (2–5 классы) и старший (6–10 классы) будут принимать участие в этом фестивале. Сейчас ребята активно готовятся к выступлению. А работы ой как много!

Особенно сложно приходится младшему хору. Впервые ребята будут петь двухголосье («Достоинно есть» знаменного распева), исполнять произведения на греческом языке («Взбранной Воеводе») и латинском («Литания», «Молитва», «Domine Deus»), четыре произведения будут исполняться а capella. Под чутким руководством Дарьи Анатольевны ребята репетируют и сдают партии.

Времени на подготовку осталось меньше месяца. Уверена, плесковцы приложат все усилия, чтобы доработать недочеты и отлично выступить на фестивале.

Маша Соколова (2 класс) при поддержке мамы

Всероссийская телекоммуникационная олимпиада юных журналистов (далее – «Олимпиада») проводится под эгидой Минобрнауки Российской Федерации.

Приглашаются к участию учащиеся общеобразовательных учреждений, воспитанники учреждений дополнительного образования Российской Федерации от 14 до 18 лет.

Олимпиада проводится по четырем творческим заданиям. *Задание №1. «Как жить в мире».* Случаи, истории о том, как мирно разрешаются конфликты, преодолевается неприятие другого человека, непохожего на тебя. *Задание №2. «Будь здоров!»* Истории о том, как занятия спортом, физкультурой помогают укрепить характер, измениться к лучшему и просто о детях, подростках, которые не хотят болеть, стараются вести здоровый образ жизни. *Задание №3. «В ответе за тех, кто рядом».* Истории о сверстниках, которые берут на себя ответственность за тех, кто рядом, становятся лидерами и стараются своим делом изменить окружающую среду. *Задание №4, «А есть ли смысл?»* Истории о том, как жизненная ситуация заставила задуматься о смысле своей жизни. Для участия в творческих заданиях представляются текстовые работы. Участник может попробовать свои силы в одном или нескольких творческих заданиях.

Подробности на сайте Олимпиады <http://www.edu.yar.ru/russian/projects/pressman/>.

Координацию Олимпиады осуществляет Ярославский Центр телекоммуникаций и информационных систем в образовании.

Дополнительная информация: (4852) 328891, 302962 Завьялова Лариса Михайловна, Ярославский Центр телекоммуникаций и информационных систем в образовании (<http://www.edu.yar.ru>) press2009@edu.yar.ru

В стране



В этом номере мне бы хотелось обратить внимание на памятные даты апреля. Первая дата — день рождения Н.В.Гоголя, в этом году еще и юбилей — 200 лет. Думаю, многих огорчало некоторое бездействие властей в подготовке празднования. Наконец, радостное событие: в Москве, в доме №7 на Никитском бульваре, где последние четыре года жил Н.В.Гоголь, на днях открывается музей. В этом доме писатель сжег новую редакцию второго тома «Мертвых душ», здесь Николай Васильевич скончался. Странно, нелепо и стыдно, но до этого в России музея Гоголя не было!. Надеюсь, плесковцы станут одними из первых посетителей нового музея.

12 апреля исполняется 170 лет со дня рождения Н.М.Пржевальского — выдающегося исследователя Центральной Азии. 11 из 49 лет жизни отважный путешественник провел в экспедициях, первым из европейцев побывав во многих труднодоступных местах. А.П.Чехов, отмечая исключительную самоотверженность Пржевальского, его преданность науке, назвал его подвижником, олицетворяющим высшую нравственную силу.

360 лет назад, 30 апреля 1649 года, царем Алексеем Михайловичем был издан «Наказ о градском благочинии», в котором регламентировались правила пожарной безопасности. Москва долгое время была деревянной и довольно часто выгорала полностью, поэтому «бережение от огня» считалось делом первостепенной важности. После 1649 года пожарное дело в стране совершенствовалось, а в 1999 году день подписания «Наказа» объявлен профессиональным праздником пожарных. Поздравляем и желаем помощи Божией и Пресвятой Богородицы, икона Которой «Неопалимая купина» — защитница от пожара и покровительница пожарных. А тех «героев», которые, может быть, и станут потом борцами с огнем, все же предупреждаем: спички детям не игрушка!

О.А. Гумбина, учитель истории

О главном



Всех читателей школьной газеты поздравляю с Великим постом, который длится сорок дней. Сорок — числу дней нахождения Господа Иисуса Христа в пустыне, где Он молился, постился и побеждал диавола, этим подавая пример своим последователям — христианам.

К Четыредесятнице прибавляется Страстная седмица, во время которой молитвенно вспоминаются последние дни земной жизни Спасителя.

Великий пост — это путь, и наша задача пройти его достойно. Дальней дороге предшествуют сборы, которые и определяют успех путешествия. Какие доспехи будут у воина-христианина на этом пути?

Апостол Павел советует вот что: «Итак, станьте, препоясав чресла ваши истиной и облекшись в броню праведности, и обув ноги в готовность благовествовать мир; а паче всего возьмите щит веры, которым возможете угасить все раскаленные стрелы лукавого; и шлем спасения возьмите, и меч духовный, который есть Слово Божье» (Послание к Ефесянам, 6:14–17).

И к Воскресению Господа не замедлят явиться плоды поста: благожелательное отношение к ближнему, душевное спокойствие, взвешенные и осмысленные слова нашей речи.

С Великим постом, и в добрый путь.

Протоиерей Илия Зубрич

В школе



Вот уже на закате и март. Мы и не заметим, как закончится учебный год. И пост уже пошёл на убыль. Пост — время покаяния, время, когда наши окаменевшие сердца должны силой Божией из безчувственных стать чуткими, из холодных и жёстких — тёплыми и открытыми для других. Пост — это время обновления, когда, как весной, всё опять становится новым, это время примирения, а примирение — это радость Божия и радость наша; это — новое начало.

В нашей жизни что-то радует, что-то огорчает. Вот и в этом месяце мы все, взрослые, радуемся общей молитве с учащимися на первой неделе Великого поста, радуемся за учащихся 7 — 8 классов, которые принесли нашей школе первое место среди Московских школ в конкурсе по риторике; за наших старшеклассников, которые очень серьёзно и с большой ответственностью подготовили и провели День самоуправления. Заняв место взрослых, они поняли, что профессия учителя и воспитателя тяжёлая и очень ответственная.

Но и у нас, взрослых, есть много вопросов и предложений в нашей жизни и профессии. Это показал педагогический совет по воспитательной работе, который состоялся 16 марта. Там освещались многие вопросы и проблемы школы: особенности воспитания девочек и мальчиков, взаимодействие педагогических работников в школе, педагогические и непедагогические ошибки учителей и т. д.

Ну конечно, мы все огорчаемся, если видим поцарапанную мебель, испачканные стены, разбросанный по школе хлеб и думаем: «Неужели это делают наши ребята, наши любимые ученики?!» Значит ли это, что они не считают всё, что их окружает в школе, своим, родным? Ведь большая часть школьной жизни проходит здесь, в школе, ведь «Плёсково» — это второй дом. Как это всё тяжело видеть и думать об этом.

Вот так всё и происходит: радость — огорчение, огорчение — радость... Пост идёт к концу. За Великим постом — радость Христова Воскресения.

М. В. Бочарова, директор школы по воспитательной работе
А. А. Бочаров, зам. директора по безопасности и общим вопросам

Пятница, 13, или Удачный День самоуправления

И снова он...

13 марта прошел день самоуправления. На этот раз нас приятно удивила директор и учитель математики — Мария Толстокулакова. Исполняя важную должность, она успевала следить за порядком и поведением, отвечать на непрерывные вопросы учеников и общаться со своими коллегами, она доходчиво и с радостью поясняла непонятное.

Мы были рады увидеть Ивана Нора в роли завуча, Анастасию Подхватилину как замечательного учителя МХК, Анну Казанцеву, преподающую церковнославянский язык. Да и многие другие чудесно справились с заданием, не забывая, что это день отдыха для учителей, но не для учеников.

Другие ученики десятых и одиннадцатых классов, которые не были «учителями», работали тоже, запечатлевая на фото день, прошедший, как праздник.

Я очень удивилась, узнав, что директором будет именно Мария Сергеевна, а завучем — Иван. Конечно, впечатлений было море, наверно, потому, что я переживала это впервые!

Хочется пожелать всем радости, удачи, прекрасного настроения и светлой надежды на будущее!!!

Мария Неволлина (86)

Необычная реакция

В этом году день самоуправления был 13 марта, в пятницу. В связи с таким «счастливым» совпадением многие ожидали чего-то необычного... Но, к сожалению, а может, и к счастью, ничего «такого» не приключилось. Это был веселый день, в течение которого наши старшеклассники попробовали себя в роли учителей, воспи-



Фото С.Вострикова

тателей и даже директора. Больше всего мне запомнился урок химии, который вел Андрей Москович. Вначале было все, как и полагаются: интересные вопросы, внимательные ученики, серьезный учитель...

Но, когда материал был пройден и до конца урока оставалось минут 20, ученики решили осуществить свою давнюю мечту: провести какую-нибудь необычную реакцию. В стакан с серной кислотой была опущена медная проволочка, но, к сожалению, ничего не произошло. Потом решили провести реакцию горения с непонятным веществом. Кабинет наполнился запахом дыма, что привело к весьма неприятным последствиям. Затем по рядам пошла баночка с бензолом, и кто-то пытался проявить героизм, вдыхая этот дивный аромат. Слава Богу, этот урок кончился без каких-либо нежелательных последствий, и все выходили из кабинета с весьма довольными лицами, унося за собой запах бензола... Я думаю, этот день был полезным и для учеников, и для «учителей». Ученики научились чему-то новому, а старшеклассники (по крайней мере, Андрей) почувствовали, что значит быть учителем...

Юлия Прибылова (9а)



Фото С.Вострикова



Фото С.Вострикова

Легкие задания

Мне понравилась наша учительница. Она хорошо читает. Мы слушали сказки Пушкина «О Царе Салтане» и «Золотая рыбка». А новая учительница давала нам легкие задания.

Тимофей Ковальчак (1)

«Спасибо за урок»

Жизнь журналиста полна различных интересных и не очень событий, встреч... Недавно произошла именно интересная встреча с директором (на сегодняшний день уже – бывшим) нашей школы. Итак, представляю вам Марию Сергеевну Толстокулакову, директора школы-пансиона «Плёсково» в День самоуправления:

Журналист. Очень приятно видеть Вас сегодня. Начнём знакомство с обычного вопроса. Кем Вы мечтали стать в детстве?

Мария Толстокулакова. Певицей, регентом, учителем, но о должности директора я не задумывалась.

Ж. : И как ощущения калифа на час: сложно, интересно?

М.Т. : Нужно было продумать весь день, начиная с подъёма и кончая отъездом. К счастью, всё это по большей части взяла на себя Мария Перельгина, за что ей и спасибо огромное.

Ж.: Может быть, этот день повлияет на выбор профессии? Меня дети спрашивали, хочу ли я стать в будущем учителем, но, так как я в настоящем журналист, мне пришлось ответить отрицательно.

М.Т. : Думаю, повлияет.

Ж.: Простите, но меня мучает вопрос... сколько Вы заработали?

М.Т.: Два «спасибо за урок» от восьмого «А» и массу восторженных взглядов и слов от 5 «А» и младшей группы девочек. Признание в любви от учеников 7-го класса.

Ж.: Мда, на жизнь точно хватит. А чем Вы занимались в свободное время? Сейчас угадаю... Наверное, пили кофе?

М.Т.: Ходила по школе, заходила к своим коллегам..

Ж.: То есть день прошёл кремово и пушисто?

М.Т.: Конечно, были некоторые жесткие ворсинки, но они терялись в общем нежно-кремовом строении...

Ж.: Так, в ход пошла лирика. Кстати, о ней, оставили ли Вы ей хоть чуть-чуть места в Вашем жестком графике?

М.Т. (поспешное «Да»): Первое слово перед школой, встреча с Верой Тихоновной – всё это повысило настроение и придало уверенности, даже некоторой гордости!



Фото М.И.Мошаровой

Ж.: Как на Вас влияет власть? Объективно?

М.Т.: Слишком мало я «властвовала», не успела войти во вкус... Но я думаю, что положительно.

Ж.: А каково было отношение настоящих учителей?

М.Т.: Они относились к нам, как к коллегам по работе, на которых можно положиться и которым можно доверить школу. Это очень приятно. И огромное спасибо им за доверие, думаю, мы не подвели!

Зинаида Корзун (11)

Подарок для Марины Валентиновны

Учительница мне очень понравилась. Но я забыл, как ее звали. Она оказалась доброй, умной, веселой и красивой. В этот день у нашей учительницы Марины Валентиновны были именины, День самоуправления тоже стал для нее подарком.

Григорий Ульев (1)



Фото С.Вострикова

Красивая, добрая, умная...

Я каждый год очень радуюсь Дню самоуправления. В нашем классе учителем была Елена Петровна Кузьменых. Она очень добрая, красивая, разрешала давать звонки. Полурока мы учились, а остальное время играли в разные игры. Елене Петровне мы сделали сюрприз. Написали на доске, какая она: красивая, добрая, умная. Елена Петровна была очень красивой! Мне понравился День самоуправления!

Василисса Зубрий (3)

Поющая учительница

Я очень ждала этот день. Нашу учительницу звали Елена Петровна Кузьминых, она из 10 класса. Елена Петровна была у нас на 4 уроках: математике, английском, окружающем мире и русском языке. В начале каждого урока мы учились, а потом успевали поиграть в разные игры: «Молчанку», «Бояре», «Обезьяны и охотники».

На уроке английского Елена Петровна спела нам песню на английском языке. У нее оказался очень красивый голос. И все в этот день получали одни пятерки!

А еще мы подготовили для Елены Петровны сюрприз. Нарисовали на школьной доске ее портрет и написали разные добрые пожелания.

Елена Петровна показалась нам самой лучшей из старшеклассниц, нам с ней очень повезло!

Анна Ульева (3)

Азбука — ступенька к мудрости

Продолжение. Начало на 1 стр.

18 марта, вырвавшись из серой и мрачной Москвы с ее вечными пробками и преодолев расстояние в 50 км, мы были вознаграждены теплым приемом райского уголка Подмоскovie. Вся территория «Плесково» утопала в ярких весенних солнечных лучах. Даже откуда-то появилась лохматая гусеница, которая довольно бодро ползла по снегу, совершенно не смущаясь, что проснулась слишком рано. Это возможно только в «Плесково»!

А в это время в школе подготовка шла полным ходом. Стараниями мамы Даши Казаковой, Ирины Анатольевны, уже с 8 часов утра актовЫй зал украшали разноцветными воздушными шарами. Это сразу настроило ребят на праздничный лад, и волнения постепенно отошли на задний план.



Фото М.И. Мошаровой

За работой над «Нашей Азбукой»

В назначенный час свои места в зале заняли зрители. Открыл праздник просмотр мультфильма. Мультфильм непростой. Во-первых, он сделан руками учеников школы под чутким руководством Михаила Дмитриевича Горобчука, руководителя кружка мультипликации, а во-вторых, по материалам «Нашей Азбуки». Чтобы вы поняли, что такое «Наша Азбука», нужно вернуться на полгода назад.

Еще в сентябре на первом родительском собрании Мария Игоревна Мошарова, руководитель студии журналистики и по совместительству мама первоклассника Тимофея, предложила создать своими руками «Азбуку», в которую должны войти работы наших детей: рисунки, всевозможные поделки, стихи и рассказы о буквах русского алфавита. Конечно, все родители и дети в едином порыве согласились. Работа оказалась очень интересной. Творчеству не было границ! В ход шло буквально всё: мозаика, текстиль, фрукты, газеты, денежные купюры, жвачка, игрушки, конфеты, гербарии, ложки, ленты, марки, пуговицы, ракушки, телефоны, часы. И, конечно, было нарисовано большое количество замечательных рисунков. Со стихами детям помогали справляться родители. Это очень сплачивает семью. Ведь как здорово собраться всем вместе и придумывать смешные истории и стихи! После такой плодотворной работы все материалы были переданы в «штаб» Марии Игоревне, где она и ее помощница Мария Викторовна обрабатывали должным образом и

размещали в книге наши труды. Марина Валентиновна дополнила издание вступительной статьей и словесными портретами наших детей. Учительница смогла найти о каждом ребенке много теплых и добрых слов, в которых проявились ее любовь и знание своих учеников. В результате получилась очень красочная книжка в 44 страницы. Я думаю, многие видели её — она была размещена на стенде в холле 10 корпуса. Надеюсь, вам понравилось.

Но вернемся к празднику. После такого замечательного мультфильма на сцене появились необыкновенно нарядные первоклассники. Ребята читали стихи, пели песни и показали небольшой спектакль по мотивам «Красной Шапочки». Только там были добрые и умные волки, которые помогали и самой Красной Шапочке и ее бабушке. Ребята были на высоте! Все показали себя как отличные артисты. Конечно, в их успехе большая заслуга Олеси Владимировны Дудник, руководителя театральной студии. Именно она помогла ребятам раскрыться, побороть стеснение и страх перед публикой. Олеся Владимировна смогла разглядеть в каждом ребенке его изюминку и научила, как донести ее до зрителя.

Хотелось бы сказать о сценических декорациях. Я думаю, многие профессиональные театры позавидовали бы им. Декорации выполнила художница Елена Семенова, мама первоклассницы. Кстати, обложку «Нашей Азбуки» украшает композиция Елены.

Праздник завершился под мелодию из кинофильма «Свой среди чужих, чужой среди своих», что придало общему настроению нотку легкой грусти. Вот закончился еще один этап их жизни. Но вдруг ребята весело разбежались по сцене, как бы говоря, что грустить не стоит. Да, сегодня они простились со своей первой книгой, но она открыла им путь в увлекательный мир литературы. Сколько ждет приключений и открытий, переживаний и радостей, которые можно прожить вместе с Книгой. Дерзайте, вперед!

А какие вкусные были пирожки у Красной Шапочки, которые ребята раздавали зрителям тут же в зале!

Из «Плѣсково», как всегда, уезжать не хотелось...

Милена Маринина, мама первоклассницы



Фото М.И. Мошаровой

Пирожки от Бабушки



Фото М.И.Мошаровой

Счастливого плавания!

Меня с первого родительского собрания в «Плесково» поразили слова Марины Валентиновны: «Теперь они все — мои. И я их буду защищать». То же чувство у меня осталось и от спектакля «Прощание с Азбукой».

Необычный, веселый, похожий на лоскутное одеяло спектакль... Но вдруг понимаешь, что главная задача его создателей, чтобы каждый из первоклашек мог как можно ярче проявиться. Вот выходит Красная Шапочка, и это, конечно, ее роль. Мы все с детства так ее и представляли!

В спектакле оказалось сразу три волчонка, чтобы три маленьких артиста могли блеснуть в этой роли: трогательный, улыбочивый волчонок — Саша Крылова, рассудительный — Гриша Ульев и непосредственный — Тимофей Ковальчак.

А какая прекрасная Бабушка — уже настоящая актриса Злата Маринина. Да и Лисичка, и Петушок, и чтецы — все показали себя с самой лучшей стороны. А взрослые наставники помогли им раскрыться.

Мы отмечаем на дверном косяке рост наших детей, справляем их дни рождения и вот теперь вместе с ними радуемся тому, что они одолели трудную ступеньку в учебе.

Я видела, как дочка благоговейно разглядывала новые учебники, и это во многом потому, что они всем классом так торжественно прощались со старыми...

Очень приятно было получить на память о празднике и о нашем первом школьном годе журнал и диск «Наша Азбука». Это прекрасный подарок не только нашим детям, но и их младшим братьям и сестрам, всем родственникам и друзьям. Хочется пожелать вдохновителю этого дела Марии Игоревне сил!

А нашим первоклашкам и их кормчей Марине Валентиновне — счастливого плавания!

Семья Семеновых

Прощание с Азбукой

Когда наступил день Азбуки, то я прыгала до потолка. Я очень радовалась этому дню. Мне так понравилось, как первоклассники играли свои роли. Особенно мне понравилось, как один из Волков говорил: «Ой, есть хочу, умираю!». А еще мне понравилось, когда Гриша, который играл Волка, говорил: «Мы подружки Красной Шапочки». Это было так смешно.

Мне понравился весь спектакль. Когда он закончился, я вспоминала свою «Азбуку», как мы играли свой спектакль. А еще всем очень понравились гелевые шарики, их все разобрали. Когда у нас был урок, то к нам пришла Марина Валентиновна и подарила нам шарики.

Анна Ульева (3)



Фото М.И.Мошаровой

Выставка «Знакомьтесь — это мы!», подготовленная учениками 1 класса и их учительницей Мариной Валентиновной, располагалась в холле 10 корпуса

«Короли» и «королевы» из 1 класса

*Мы простимся с «Азбукой»
И рукой помашем,
И «Спасибо» десять раз
Дружно хором скажем!*

Самое главное для меня – это то, что «Азбука» смогла создать нашу маленькую семью 1 класса. И я этому очень рада. Хочу, чтобы каждому в этой семье было хорошо и уютно. Для меня, как учителя, это самое важное! Именно от этого зависит вся остальная учеба в начальной школе, а потом и в старшей.



Фото М.И.Мошаровой

Волки, Лисица и Цыпленок

К началу учебного года все мои ученики не только знали буквы, но и хорошо читали, причем некоторые из них – более 100 слов в минуту. Но изучить «Азбуку» и бегло читать – это не одно и то же. Именно в 1 классе закладывается умение слышать звуки, правильно ставить в слове ударение, давать характеристику любому звуку: гласный или согласный, твердый или мягкий, звонкий или глухой, парный или непарный, шипящий, сонорный, смягчающий согласный гласный звук, утверждающий...

Интересно проходили уроки фонетики. Каждый ученик по очереди выбирал себе любимую букву, надевал корону и становился «Королевой-буквой» или «Королем». Не называя буквы, все про себя рассказывал. А ребята должны были разгадать букву по наводящим вопросам, используя секреты фонетики.

Еще наша замечательная «Азбука» научила нас читать по ролям. А интересные познавательные рассказы помогли нам расширить кругозор. Например, первоклассники уже знают, кто такие Ломоносов и Петр I.

Вот такие премудрости освоили наши первоклассники за полгода! А помогла им в этом «Азбука»! Да-да! А еще после изучения каждой новой буквы ребята составляли свою собственную «Азбуку». В этом их поддерживали мамы и папы, бабушки и дедушки, сестры и братья. На семейных советах обсуждалось, в виде чего изготовить ту или иную букву. В ход шло все: карандаши, краски, пластилин, мозаика, конструкторы, ленты, бусы, цветная бумага, войлок, береста, телефоны, любимые игрушки, цветные ниточки... Так получились интереснейшие экземпляры, которые мы опубликовали в этой книге! А еще ребята сочиняли стихи, сказки, рассказы, загадки, посвященные каждой букве русского алфавита! Радостно, что первый издательский опыт моих ребят связан именно с «Азбукой». Надеюсь, они не только закрепят пройденный материал, но и помогут своим младшим братьям, сестрам, друзьям открыть дверь в удивительный мир букв!

М. В. Ильтерьякова, учитель 1 класса

Будем как дети...

Подошла к концу работа над нашей школьной «Азбукой»... Говорю это с некоторым сожалением, потому что трудиться над ней было весело, интересно, познавательно. Благодаря этому проекту мы все – и дети, и взрослые – еще ближе познакомились, сдружились, проявили свои таланты, порадовались друг за друга. Честно говоря, не ожидала, что работ окажется так много. В прошлом году у меня уже был подобный опыт, но в этот раз результат превзошел ожидания! От редакторского коллектива школьного издательства «Плесково» – БОЛЬШОЕ СПАСИБО всем, кто принимал участие в нашем совместном проекте! Работы было много, сроки поджимали, но благодаря нашим трудолюбивым, полным творческих идей первоклассникам, их инициативным, деятельным родителям, внимательной и отзывчивой учительнице – у нас все получилось!

Первый раз в первый класс... Для родителей это не меньшее испытание, чем для детей. А для плесковских родителей, пожалуй, вдвойне. Выдержать гонку по подготовке любимого чада к школе, поступление в «Плесково» – это своеобразный тест на прочность.

Родители нынешних первоклассников, на мой взгляд, не отстают от своих детей и блестяще сдают все «марафонские дистанции». А их за полгода было немало.



Фото М.И.Мошаровой

Волки, Бабушка и Красная Шапочка

На празднике «Золотая осень» именно наши родители выступали первыми. И дебют получился блестящим! Людмила Петровна Карпова с дочками пели, Жанна Владимировна Чеснокова читала свои детские стихи. Зимняя выставка, посвященная Рождеству, разве получилась бы такой красивой без участия наших «первоклассных» родителей? А выставочные работы ангелов и елочных украшений наших детей и их родителей получили наибольшее количество призовых мест!

Про помощь издательству хочу сказать отдельно, все же это моя вотчина, и тут у меня интерес особый. Признаюсь, за все время существования школьной газеты «Плесково» впервые встречаю таких активных, внимательных родителей! О чем бы ни попросила – во всем нахожу отклик! А ведь писать в газету – труд немалый. Низкий вам поклон, дорогие коллеги! Познакомившись с вами, не удивляюсь, что у ваших чад так много творческих талантов. «Яблочко от яблоньки не далеко падает», – говорили наши мудрые предки, а еще: «Родители трудолюбивы, и дети не ленивы».

Согласитесь, все же здорово быть родителями первоклассников?! С ними как будто школьный мир заново открываешь и сам становишься ребенком...

М.И.Мошарова, куратор проекта «Наша Азбука»

Как блаженная Матрона Московская помогала в съемках фильма



Когда вся школа радостно проводила День самоуправления, плесковская съемочная группа ни свет ни заря отправилась в Москву. Путь нашей небольшой компании (Ваня Смирнов, Настя Бочарова, Полина Гаврикова, Ксюша Ковальчак и руководитель – Ксения Сергеевна Прокофьева) лежал в знаменитый Московский Покровский монастырь, ко всеми почитаемой святой Матронушке. В рамках одного из проектов нам поручили снять документальный фильм про блаженную Матрону. Конечно, подобных фильмов снято уже немало, поэтому мы задались целью узнать, что побуждает людей прибегать к молитвенной помощи Матроны Московской. Мы заранее подготовили вопросы для посетителей монастыря: «Что привело Вас к мощам святой Матроны?», «Как Вы считаете, почему так много людей обращаются за помощью к Матронушке?», «Происходили ли в Вашей жизни чудеса по ее молитвам?». Еще у нас были приготовлены вопросы для игуменьи и монахинь, но по приезде оказалось, что снимать их категорически нельзя.

Правда, получить разрешение на съемку в монастыре оказалось делом совсем не простым. Мы привезли с собой письменное обращение к игуменье. И только после тщательного рассмотрения нашего прошения получили благословение на работу.

Поначалу нам пришлось очень трудно. Большинство людей, стоящих в очереди к мощам Матронушки, не были настроены на интервью. А если кто-то и соглашался с нами побеседовать, то отказывался отвечать на вопросы «в камеру». И все же, усердно помолившись Матронушке, мы не сдавались и продолжали искать героев для нашего фильма. И вот, наконец, нам повезло! Мы перестали стесняться, и нам стали охотней отвечать. Дело постепенно пошло. И необходимый материал был снят.

Мы услышали много интересных рассказов о чудесах по молитвам святой, много захватывающих историй.

Но предвосхищать события не буду. Надеюсь, плесковцы сами вскоре увидят фильм.

Во время съемок вся наша киногруппа ужасно замерзла. А приложиться к мощам Матронушке очень хотелось, однако для этого предстояло отстоять как минимум час в длинной очереди. И, о чудо, сама матушка-настоятельница провела нас к святой раке, и мы, помолвившись и поблагодарив Матронушку, отправились в обратный путь.

История о том, как мы добивались до метро «Беляево», где нас ждал плесковский автобус, требует отдельного повествования. Для начала мы потеряли в метро Ксению Сергеевну, но потом благополучно нашли. Потом проехали нужную станцию. А еще мы, нагруженные камерой и длинным тяжелым штативом, с трудом лавировали среди пассажиров метро. Увы, некоторые прохожие то и дело натыкались на штатив. Нам же было радостно от успешно завершеного съемочного дня, всю дорогу мы веселились, то и дело вспоминая все, что с нами произошло.

И вот продолжаем возлагать молитвы на блаженную Матронушку, чтобы нам так же успешно смонтировать и показать наш фильм.

Ксения Ковальчак (8а)



Давайте поплачем вместе



Фильм «Слезы капали» — сказка Г.Х.Андерсена на современный лад. Тут уже не мальчик Кай, и проблема совсем другая. Что будет, если мы откроем всем окружающим наши мысли, которые мы старательно от себя гоним? Дяде Васе сможем сказать, что он страшный лгун (ведь это правда!), Машеньке, что у неё кривые зубы (и это тоже правда), а потом начнём говорить и то, в чем подозреваем, но не уверены. В общем, если Вам вдруг захочется сделать или сказать какую-нибудь гадость, знайте — Вам в глаз и в сердце попал осколок зеркала, сделанного врагом рода человеческого, и немедленно поплачьте! И сразу станет лучше и светлее.

Зинаида Корзун (11)

Неоконченная пьеса для механического пианино, или Большой жизни маленький итог

В детстве я хотела быть актрисой, теперь я, конечно же, понимаю, что это несбыточная мечта. А каково же ощущение, точнее чувство, которое человек испытывает, так и не добившись ничего, что наметил в юности? Жизнь прошла, а ты так и не реализовал те способности, дарования, тот талант, который дал тебе Господь. В землю зарыл. Именно с этой проблемой, даже не проблемой (ту можно хоть как-то разрешить), а с реальностью сталкивается главный герой, Леонид. Нет, что вы, со стороны можно сказать, что живёт он не хуже других: жена, ребёнок, работа. Но работа — надоевшая, жена — нелюбимая. А тут ещё любовь юности, вышедшая за какое-то ничтожество, не сумевшее ничего добиться в жизни, живущее за счёт матери. И в жизни лишь попрание семейного очага, насмешка

над другими, бесконечные разговоры с нулевым результатом, разочерение, в конце концов. Как же человеку думающему, понимающему, что он живет, механически играя одну мелодию, и не имеющему возможности вырваться из этого заколдованного круга, жить дальше? Такого человека спасает лишь любовь жены (нелюбимой, презираемой жены), без которой он, как ни странно, уже не может жить.

Режиссер фильма Никита Михалков не дает рецептов, как этого избежать или как найти выход. Их нет. Точнее, каждый находит свой. Возможно, этот человек придёт, наконец, к Богу и обретет что-то бесконечно важное в Его любви, а может, будет что-нибудь другое. Важно сделать выводы нам. Но это тоже делает каждый самостоятельно.

Зинаида Корзун (11)

Она видела мир прекрасным

В воскресенье мы отправились с Еленой Юрьевной в Марфо-Мариинскую обитель. Когда мы вошли на территорию монастыря, нас поразили тишина и спокойствие, царившие вокруг, будто монастырские ворота отсекают все суетное, лишнее...

Когда мы вышли из храма, к нам подошла одна из послушниц монастыря и повела на экскурсию в покои Елизаветы Федоровны. А там — мягкость, легкость интерьера. К тому же все детали обстановки говорят об изумительном вкусе их хозяйки. Она видела мир прекрасным и потому все, к чему она прикасалась, преображалось.

После экскурсии уходить не хотелось. Впечатлений было так много, что требовалось время на то, чтобы они улеглись в сознании...

Анна Казанцева (10)

Великая княгиня 100-летний юбилей



14 марта в рамках программы «Милосердие» мы с ученицами нашей школы посетили Марфо-Мариинскую обитель, создание и деятельность которой неразрывно связано с именем Великой княгини Елизаветы Федоровны. В год, когда Марфо-Мариинская Обитель милосердия празднует свой 100-летний юбилей, хочется вновь и вновь возвращаться к жизни и подвигу этой удивительной женщины.

В духовном подвиге ее мы видим соединение путей святости. Она и благоверная княгиня, и праведница, и преподобная, и мученица. Она следовала словам пророка Исаии, который на вопрос Бога: «Кого мне послать, и кто пойдет для нас?» (Ис.6:8), ответил: «Вот я, пошли меня» (Ис.6:8).

Простая королевская семья

Елизавета была вторым ребенком в семье Великого герцога Гессен-Дармштадского Людвиг IV и принцессы Алисы, дочери королевы английской Виктории. Еще одна

дочь этой четы — Алиса — стала впоследствии Императрицей Российской Александрой Федоровной. Несмотря на высокое происхождение, детей воспитывали строго. Одежда и еда детей были самыми простыми.

Родители Елизаветы Федоровны потратили большую часть своего состояния на благотворительные нужды, а дети постоянно ездили с матерью в госпитали, приюты, дома для инвалидов.

«Как Ангел, ты тиха, чиста...»

На двадцатом году жизни принцесса Елизавета стала невестой Великого князя Сергея Александровича, пятого сына Императора Александра II. Великая княгиня Елизавета была ослепительно красива. Никто, наверное, никогда не скажет о ней лучше Великого князя К.К. Романова, с сыновьями которого святая Елизавета приняла мученическую смерть в 1918 году:

Я на тебя гляжу, любуюсь ежечасно:
Ты так невыразимо хороша!
О, верно под такой наружностью
прекрасной

Такая же прекрасная душа!
Какой-то кротости и грусти
сокровенной

В твоих очах таится глубина;
Как Ангел, ты тиха, чиста и совершенна;
Как женщина, стыдлива и нежна.
Пусть на земле ничто средь зол и
скорби многой

Твою не запятнает чистоту,
И всякий, увидав тебя, прославит Бога,
Создавшего такую красоту!

«Твой народ стал моим народом...»

После посещения Святой Земли Великая Княгиня Елизавета Федоровна твердо решила перейти в православие. Теперь она могла сказать своему супругу словами



Библии: «Твой народ стал моим народом, твой Бог — моим Богом» (Руфь 1:16).

В 1891 году Император Александр III назначил Великого князя Сергея Александровича Московским генерал-губернатором. Жители Москвы скоро оценили милосердие Великой Княгини. Она ходила по больницам для бедных, в богадельни, в приюты для беспризорных детей и везде старалась облегчить страдания людей: раздавала еду, одежду, деньги, улучшала условия жизни несчастных.

Смерть мужа

18 февраля 1905 года Сергей Александрович был убит бомбой, брошенной террористом И.Калаяевым. На третий день после смерти мужа Елизавета Федоровна поехала в тюрьму, где содержался убийца. Она сказала, что принесла ему прощение от Сергея Александровича и просила убийцу покаяться. Елизавета Федоровна оставила в камере Евангелие и маленькую иконку, надеясь на чудо.

После смерти мужа Княгиня собрала свои драгоценности, часть отдала в казну, часть — родственникам, а остальное решила употребить на постройку обители милосердия. На Большой Ордынке в Москве Елизавета Федоровна приобрела усадьбу с четырьмя домами и садом.

10 февраля 1909 года Великая Княгиня сняла траурное платье, облачилась в одеяние крестовой сестры любви и милосердия и, собрав семнадцать сестер основанной ею обители, сказала: «Я оставляю блестящий мир, где я занимала блестящее положение, но вместе со всеми вами я восхожу в более великий мир — в мир бедных и страдающих». Духовником обители стал замечательный священник и пастырь, протоиерей Митрофан Серебрянский.

Жизнь подвижницы

В Марфо-Мариинской обители Великая княгиня вела жизнь подвижницы. Спала на деревянных досках без матраса, тайно носила власяницу и вериги. Не было людей, для которых встреча с ней осталась бы бесследной. Каждую душу, с которой соприкоснулась, Матушка (как называли ее в обители) преобразила — насколько эта душа была способна отозваться на красоту Божественную, Благородство неземное.

Привыкшая с детства к труду, Великая княгиня все делала сама и лично для себя не требовала никаких услуг от сестер. Она участвовала во всех делах обители, как рядовая сестра, всегда подавая пример остальным. Как-то к настоятельнице подошла одна из послушниц с просьбой послать кого-нибудь из сестер перебирать картошку, так как никто не хочет помочь. Великая княгиня, не сказав никому ни слова, пошла сама. Увидев свою настоятельницу, перебирающую картошку, устыженные сестры прибежали и принялись за дело.



Исцеляющая любовь

Сестер обители обучали основам медицины. В больнице обители работали лучшие специалисты Москвы. Все операции проводились бесплатно. В больнице Елизавета Федоровна брала на себя самую ответственную работу: ассистировала при операциях, делала перевязки, утешала больных и всеми силами старалась облегчить их страдания. Та любовь и нежность, с которой она относилась к людям, буквально уже исцеляла их.

Однако настоятельница считала, что главное дело для сестер не работа в больнице, а помощь бедным и нуждающимся. Ее не пугали нечистота, брань, вид людей, почти потерявших человеческий облик. Она говорила: «Подобие Божие может быть иногда затемнено, но оно никогда не может быть уничтожено».

«Целуйте ручки»

Елизавета Федоровна создавала дома призрения для сирот, инвалидов, тяжело больных, постоянно поддерживала их материально, привозила подарки. Однажды Великая княгиня должна была приехать в приют для маленьких девочек-сирот. Все готовились достойно

встретить свою благодетельницу. Девочкам сказали, что придет Великая княгиня, нужно будет поздороваться с ней и поцеловать ручки. Когда Елизавета Федоровна приехала, ее встретили малютки в белых платьицах. Они дружно поздоровались и все протянули свои ручки со словами: «Целуйте ручки». Воспитательницы ужаснулись: что же будет! Но Великая княгиня, прослезившись, подошла к каждой из девочек и всем поцеловала ручки. Плакали при этом все – такое умиление и благоговение было на лицах и в сердцах.

Последний путь

Спокойствие обители было затишем перед бурей. В апреле 1918 года на третий день Пасхи, в день празднования Иверской иконы Божией Матери, Елизавету Федоровну арестовали и немедленно вывезли из Москвы. Матушку и ее спутниц направили по железной дороге в Пермь. По пути в ссылку она написала письмо сестрам своей обители. Вот некоторые строки из него: «...Теперь мы переживаем одно и то же и невольно только у Бога находим утешение нести наш общий крест разлуки. Господь наш, что нам пора нести Его крест. Постараемся быть достойными этой радости...». Последние месяцы своей жизни Великая княгиня провела в заключении в школе на окраине г.Алапаевска.

Святая кончина

Глубокой ночью 18 июля, в день обретения мощей преподобного Сергия Радонежского, Елизавету Федоровну вместе с другими членами Императорского Дома бросили в шахту старого рудника. Великая княгиня упала не на дно шахты, а на выступ, который находился на глубине 15 метров. Рядом с ней нашли тело Иоанна Константиновича с перевязанной головой. С тяжелейшими переломами и ушибами она и здесь стремилась облегчить страдания ближнего. Пальцы правой руки княгини и инокини Варвары оказались сложенными для крестного знамения. Скончались они в страшных мучениях от жажды, голода и ран.

Гробы с телами Великой княгини и инокини Варвары были чудесным образом перевезены на святую землю в храм святой равноапостольной Марии Магдалины в Гефсимании. 2 мая 1982 года, в праздник святых жен-мироносиц, за богослужением употреблялись святой потир, Евангелие и воздухи,

преподнесенные храму Елизаветой Федоровной, когда она была здесь в 1886 году.

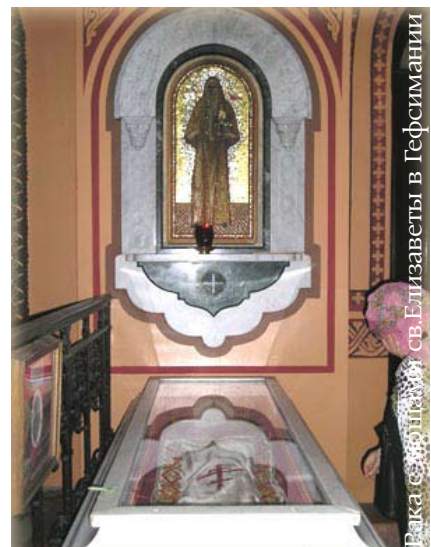
Новомученицы

В 1992 году Архиерейский Собор Русской Православной Церкви причислил к лику святых новомучеников Российских преподобномучениц Великую Княгиню Елизавету и инокиню Варвару, установив празднование им в день их кончины, 18 июля.

Жизнь Великой княгини — это дивное соединение путей святых праведных Марфы и Марии в новое время. Первая из святых жен Руси — святая равноапостольная великая княгиня Ольга до обращения своего к вере Христовой не прощала врагов своих и жестоко отомстила за смерть своего мужа. Почти через 1000 лет святая Великая княгиня Елизавета не только простит убийц мужа, но перед мученической смертью помолится Богу о прощении своих убийц.

Исполнение заповеди

В наше время слово совсем обесценилось. Словами, даже самыми высокими и правильными, трудно изменить состояние людей в обществе, где растление и насилие стали национальным бедствием. Чтобы слово стало действенным, мы должны исполнить заповедь Спасителя: «Блаженны слышащие слово Божие и соблюдающие его» (Лк.11;28). Эти слова завершают Евангельское чтение, повествующее о посещении Господом дома



Лазаря, Марфы и Марии. К исполнению этой заповеди призывают нас Великая Матушка Русской земли, святая преподобномученица Елизавета и весь собор святых жен Российских.

Материал подготовила Е.Ю.Волкова, классный руководитель 7а класса

Дорога к слову

«Дорога к слову» — так называется городской конкурс риториков, который ежегодно проходит в Москве.

Впервые команда нашей школы принимала в нём участие в 2006 году. Тогда мы решили просто попробовать свои силы и, сами того не ожидая, заняли 1-е место.

В 2007 году, несмотря на все ожидания, к большому огорчению, нам не удалось в 1-м, письменном, туре набрать проходной балл для участия в финале.

2008 год ознаменовался 1-м местом в 1-м туре, но во 2-м, командном, соревновании нам снова не пришлось принять участие: это была 1-я неделя Великого поста.

И вот наконец в этом году мы снова вышли в финал, и хотя надеялись на успех, но все-таки 1-ое место — результат неожиданный. Ведь на подготовку была всего одна неделя, а в течение года на системные занятия риторикой просто не хватало времени.

Конечно, я не могу в полной мере представить себе то, что переживали ребята во время самой игры

(правда, Петр Чесноков примерно через час после окончания турнира признался, что у него мозги ещё «кипят»), ведь я была всего лишь болельщиком. Но мне кажется, что во многом ребятам помогло то, что за неделю интеллектуальных тренировок они сыгрались, научились чувствовать плечо друга, рационально распределять свои творческие силы, т. е. стали настоящей командой.

Из возможных 240 баллов наша команда набрала 223. Следовательно, есть ещё над чем работать, к чему стремиться.

А пока хочется от всей души за такую неожиданную радость поблагодарить Господа, всех, кто молился за нас в этот день и, конечно же, сказать большое спасибо ребятам, потрудившимся во славу Божию на этом конкурсе: Дарье Кудрявцевой, Анне Хавановой, Ивану Луппову, Анастасии Бочаровой, Полине Гавриковой, Анне Юсиной, Юлии Кухаренко, Марку Зубрику, Ивану Фролову, Петру Чеснокову. Так держать, ребята!

А всем желающим попробовать свои силы в искусстве владения родным словом предлагаем выполнить одно из заданий городского конкурса риториков.

Вставьте подходящие элементы в стихотворение. (2 мин.)

Далеко, в полумраке, лугами
Убегает на запад река.
Погорев.....каймами,
Разлетелись,, облака.

Укор невежд, укор людей
Души высокой не печалит;
Пушай шумит волна морей,
.....

Сегодня на пустой поляне,
Среди широкого двора,
Воздушной паутины ткани
Блестят,

Законченные варианты можно сдать в кабинет 11 Ольге Николаевне до 14 апреля; лучшие будут опубликованы в следующем номере газеты.

О.Н.Коновалова, учитель русского языка и литературы

Красные детские мордочки, или Турнир риториков

Представьте себе такую картину: группе школьников-поэтов срочно нужно придумать рифму к слову «форточки», просто необходимо. Но Муза в отпуске, вдохновения нет (а может, наоборот, Муза решила пошалить), и на ум ничего не приходит кроме слова «мордочки». Остальные слова в строчку к «мордочкам» складываются сами, и получается нечто необыкновенное... Вот юный оратор из этой группы выходит к сцене зачитывает результат стихоплетства: «Красные детские мордочки!» Взрыв аплодисментов! И все слушатели, то есть 11 команд-участниц городского турнира риториков (да и сам оратор), покатываются со смеху. Вариант команды «Плёсково» при составлении недостающей строчки в стихотворении тоже оказался оригинальным: «Когда же всё это кончится?».

Кроме так называемых «стихотворений», было ещё 5 конкурсов: представление команды на тему «Нет ничего сильнее слова» (го-

товилось заранее); продолжение фразы (надо было сочинить своё окончание к афоризму); трансформация жанра (надо за 4 минуты на основе сказки составить эпиграмму, мы придумали целых 3); дебаты (за 4 минуты придумать 2 аргумента «за» и 2 — «против» к высказыванию «Чтобы



познать человека, нужно его полюбить»); и последним заданием было «ораторское произнесение». Всем командам достались разные тексты, многим попались те тексты, которые мы читали, готовясь к олимпиаде, но не нам. Нашей

команде достались размышления на философскую тему «Мера во всём, или Шестое чувство».

В итоге после игры и ожидания подсчёта баллов, которое было совмещено с небольшим чаепитием (спасибо школе 1270), лица плёсковцев окончательно просияли, потому что была произнесена фраза, точнее, её часть: «1 место заняла команда пра...». Дальше нам и так всё было ясно, ведь «Плёсково» было единственной право-славной школой на турнире. Кстати, нас, как всегда, назвали «школой-пансионатом», и даже диплом был вручен команде «школы-пансионата Плёсково». Вместе с дипломом нам вручили и пакет с умными толстыми книгами. По пути в «Плёсково» мы занялись полезным делом — стали изучать сборник афоризмов. Наткнулись на утверждение: «Шире всех улыбается череп». По привычке захотелось привести аргумент «против»: шире всех улыбалась команда плёсковцев, когда узнала, как достойно защитила честь школы. Хотя, конечно, (избитое высказывание, не буду приводить его полностью) главное не победа.

Юлия Кухаренко (8а)

НЕ обычный учебный день

18 марта, среда. Обычный учебный день, не так ли? Оказывается, не совсем. После первого урока из школы выходит таинственная группа из десяти человек, которые направляются в сторону десятого корпуса... Весело болтая, они достигают библиотеки, в которой их уже ждет учительница русского языка и литературы, Ольга Николаевна.

А собрались мы, чтобы в последний раз проработать задания, которые обычно дают на турнире риториков. Да-да, мы после двухлетнего перерыва, участвуем в олимпиаде по риторике!

И вот мы уже приехали в московскую школу 1370 и входим в зал... Рассаживаемся вокруг стола с табличкой «Плесково». Чувствуется волнение, страх... Звучат приветственные и напутственные слова организаторов, затем жеребьевка команд. Мы выступаем седьмыми из одиннадцати. Это подбадривает, и мы, полные сил и решимости, кидаемся в интеллектуальное сражение...

Первое задание выступление-приветствие. Его команды должны были подготовить дома. Тема приветствия «Величие слова и русского языка». Она замечательно отражена в нашей сценке. В этом мы убеждаемся, узнав, что за выступление получили 40 баллов. Это наивысший результат! Неплохое начало! Теперь приходит очередь письменных заданий. В первом нужно закончить высказывание или афоризм. Мы успешно справляемся с этим зада-

нием и представляем по три варианта на каждую из двух приведенных фраз за две минуты.

Следующее задание — заполнить пропущенные элементы в четверостишье. Его мы одолеваем без труда. Кстати, снова представляем по несколько вариантов.

Четвертым заданием стала трансформация текста в жанр эпиграммы. Поучительная сказка про сову, которая, не прислушиваясь ни к чьим советам, летела на Восток, думая, что там ее уханье примут за красивое пение, подвигла нас на написание аж трех вариантов эпиграмм всего за 4 минуты.

С пятым заданием, «дебатами», где нужно было привести по два аргумента «за» и «против», мы испытали немалые сложности. Но все же выступили не хуже других команд.

Нелегким было и последнее, шестое, задание — риторическое чтение текста. Стоит отметить, что тексты раздавались различной сложности в зависимости от уровня подготовки команды. Нам достался один из сложнейших текстов, который наш превосходный оратор — Юлия Кухаренко — прочла на высшем уровне.

Вот и все! Игра окончена. Жюри подсчитывает результаты, а игроки отдыхают от «трудов праведных» за чашкой чая с печеньем и пирожками, заботливо предложенными хозяевами олимпиады. Наступает самый волнующий момент: объявление результатов. Объявляются лучшие ораторы, лучшие актеры,

лучшие трансформаторы жанра... Мы сидим, взявшись за руки в наивысшей степени напряжения... И, наконец: «Первое место занимает православная школа-пансион «Плесково»! Мы взрываемся бурей восторга, эмоций, радости! Нам вручают грамоту, книги в подарок, и мы,



Фото И.Фролова

светящиеся и радостные, садимся в автобус. Едем, оживленно болтая, играя в «Контакт», в ассоциации, в чепуху. Уже поздно, в девятом часу вечера, приезжаем в школу и всем встречным сообщаем радостную новость: «Мы вернулись с победой!».

Огромную благодарность за это мы приносим Елене Евгеньевне, Олесе Владимировне и, конечно же, Ольге Николаевне, которые готовили нас к олимпиаде.

Анна Юсина (8а)

Дружная и сплоченная команда

К риторическому конкурсу мы готовились очень тщательно.



Фото П.Гавриковой

Каждый день проводились занятия и репетиции, поэтому когда наша группа переступила порог школы, в которой предстояло показать свои знания, было уже не так страшно, но все равно мы немного волновались.

Конкурс состоял из нескольких заданий. Были и простые, и посложнее. Но, думаю, всем больше всего понравились выступления, где каждая школа демонстрировала свои способности не только в области знаний, но и в актерском мастерстве. Ведь, как известно, встречают по одежке,

провожают по уму. Мы показали себя как дружная и сплоченная команда. Соперники были очень сильные, но и наши ребята не хотели подводить школу и усердно придумывали стихотворения, читали тексты, а остальные во главе с Ольгой Николаевной поддерживали нас из зала. Когда же школу-пансион «Плесково» объявили занявшей первое место, то радости не было предела! И, возвращаясь обратно, мы играли шутили, делились впечатлениями, и на душе было светло и радостно.

Анна Хаванова (7б)

«В меня поверили!»



В прошлом номере героиней рубрики «Личное дело» стала Юлия Сергеевна Архипова, наш школьный психолог. В нынешнем номере мы открываем новую рубрику «Разговор с психологом», название которой говорит само за себя.

Объединение усилий

Помогая ребёнку обрести своё место в школе, важно объединить усилия всех участвующих в учебно-воспитательном процессе сторон: педагогов, воспитателей, родителей, а также самого ребёнка, не как пассивного объекта воздействий, а как активного, деятельного участника жизни школы. Что же конкретно стоит за этим, столь очевидным для всех, понятием «объединить усилия»?

Попробую прояснить ситуацию с психологической точки зрения. Конечно, все мы: и педагоги, и воспитатели, и родители, и дети — хотим достичь успеха в той или иной сфере жизни.

Важно чувствовать себя успешным

Для нас, взрослых, так или иначе важно чувствовать себя достигшим успеха в таких сферах жизни, как семейная, профессиональная, личная. Когда мы понимаем и чувствуем, что состоялись как родители, добились тех или иных успехов в своей профессиональной деятельности, то есть состоялись как профессионалы, научились строить и сохранять добрые отношения с близкими людьми, чувствуя себя любимыми и значимыми, — тогда это даёт нам ощущение гармонии и счастья, своей самооценности, нужности, обретения своего особого места в мире.

И здесь я, как психолог, хочу обратить внимание, на то, как рождается ощущение успеха. Что этому способствует? Думаю, многие скажут, что в первую очередь, критерием успеха для нас служат факты, то есть практические, вещественные доказательства наших достижений (например, в профессиональной деятельности — должность, статус, высокий заработок). Но всё ли так однозначно? Оказывается, нет. Ведь есть внешние, а есть внутренние критерии успеха. И они-то складываются у каждого по-разному: приходят с годами, жизненным опытом, формируются под влиянием духовного роста, других факторов, и не в последнюю очередь под влиянием воспитания. В этой связи интересно, как в детстве наши учителя, наставники, воспитатели, родители заложили в нас основы для формирования внутренних критериев успеха: научили связывать свои успехи с количеством собственных приложенных усилий, а не с внешней оценкой в виде отметки, замечать то, что получилось, что удалось, несмотря на то, что результат не соответствовал ожиданиям, понимать, что для меня является истинной ценностью, на что я готов тратить время моей жизни...

Три сферы ученической жизни

А теперь обратимся к сферам жизни наших плёсковцев. Осознанно или подсознательно ребята также (по аналогии со взрослыми) стремятся почув-

ствовать себя достигшими успеха (счастливыми) в трёх сферах ученической жизни: интеллектуальной — в учебной деятельности, коммуникативной — в общении со сверстниками и значимыми взрослыми (учителями, воспитателями, родителями), во внеучебной, общественной деятельности (для кого-то это дела милосердия, для кого-то подготовка праздничных школьных мероприятий, участие в соревнованиях, а для кого-то — успехи в кружковой, студийной работе).

Задача — помочь

Когда в той или иной сфере что-то не получается или не очень получается, создаётся ситуация неуспеха, дискомфорта, которую каждый ребёнок старается преодолеть всеми доступными сознательными и не всегда сознательными средствами, что, порой, может проявиться в плохом или даже вызывающем поведении. Вот здесь и вступает в силу наша цель и задача объединившихся взрослых — помогать каждому ребёнку находить и переживать ситуацию успеха в той или иной мере в каждой из трёх основных сфер школьной жизни, не дожидаясь, когда ситуация хронического неуспеха приведёт к нарушениям поведения. Как важно и, порой, непросто, например, на фоне «не хочу, не могу и не буду, всё равно не получится...» найти, помочь заметить и показать ребёнку то малое, что всё-таки удалось и получилось! Какую это создаёт опору, основу для возрождения веры в себя, в свои силы, в то, что я могу, в меня поверили, для желания двигаться дальше, для обретения своего особого места в этой нашей дивной общности, в праве нести достойно и трепетно имя плёсковца.

А значит и слова «объединить усилия» в построении диалога и в делах обретают свой очень конкретный, увлекательный, творческий и чрезвычайно важный смысл.

Ю.С.Архипова, школьный психолог



Фото М.И.Мошаровой

У тебя все получится!

АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА ПО ИТОГАМ УСПЕВАЕМОСТИ УЧАЩИХСЯ
ЗА III ЧЕТВЕРТЬ 2008—2009 УЧЕБНОГО ГОДА

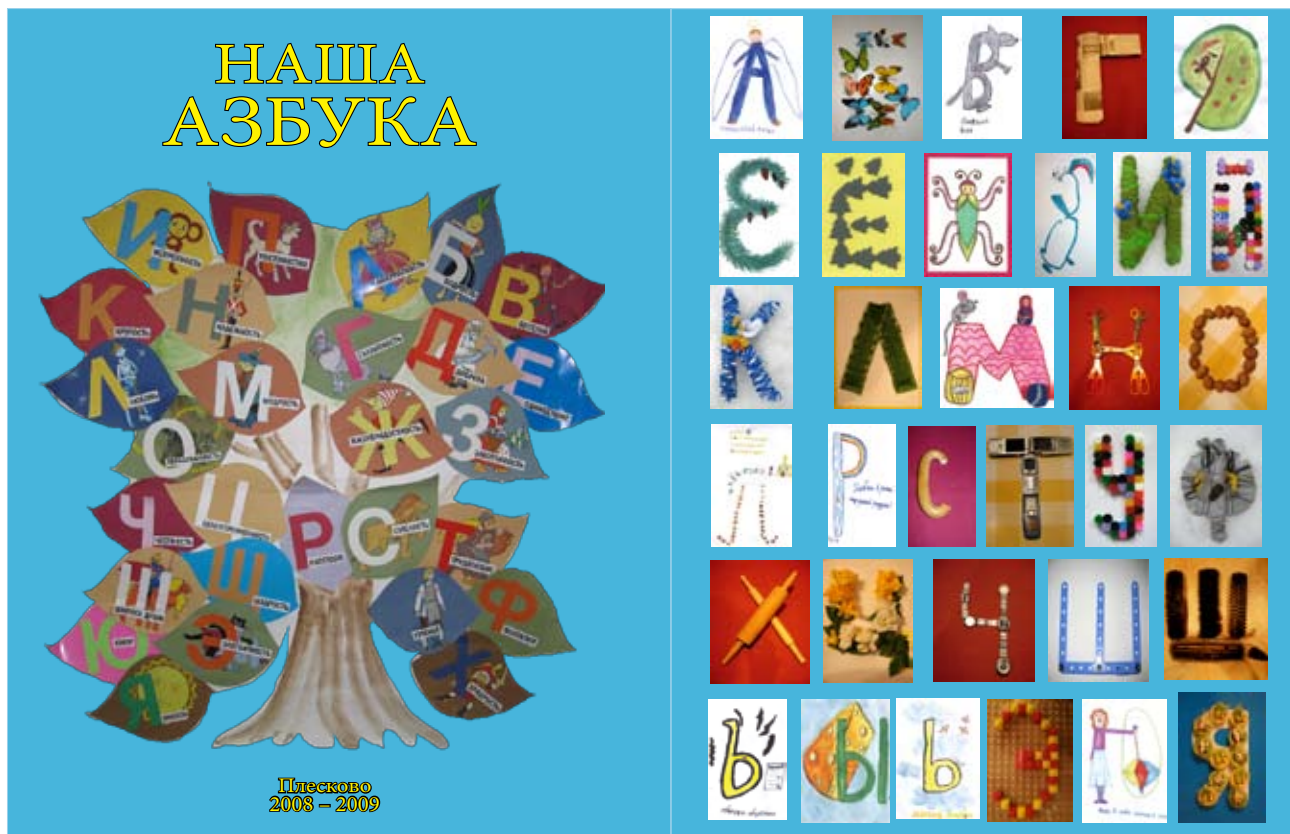
Класс	Отличники	Хорошисты на «4» и «5»	С одной «3»	С двумя «3»	С одной «2»	Успев. %	Каче- ство %
2	Соколова М.	Макаров Г. (рус.яз.)* Простомолотова К. (матем.)* Сопельняк К. (рус.яз.)* Бекренева Д., Голечков М., Крылова Е., Малыченко С., Нусенкис А., Панков И., Панков И., Саблина С.	Троценко А. (матем.)	Зеленова Е. (русс.яз., матем.)		100	87
3		Смирнова А. (матем.)* Анисимова А., Волицкая А. Зубрий В., Миневрин А., Михальчук Д., Федин В. Щербакова М., Яковлев П.	Куимова М. (матем.)	Колегов К. (рус.яз., матем.) Ульева А. (матем., окр. мир)		100	60
4а	Шелонина А.	Ли Д. (рус.яз.)* Захаров Г., Иваница А. Куимов И., Крюков Т. Марюнин В., Михайлова И. Усанов Д., Чесноков К.	Волков С. (литер.)			100	83
4б		Ковалева В. (мат.)*, Гальцев С., Гумбин А. Зубрий И., Казакова Т. Мережко О., Сухов А.	Гальцев С. (мат.) Сухов А. (мат.)			100	78
5а	Иванова Е.	Саблин С. (литер.)* Федина А. (англ. яз.)* Барышников Т., Землякова Е., Кулажский Е. Ляльченко Е. Сафронова Э., Слинько Ю., Созинова Е.	Лямина Е. (англ. яз.)			100	77
5б	Медведева Т.	Лазарева С. (англ. яз.)* Жукова М., Зайцева Е. Королева Е., Путиева С. Типцова О.	Кудрявцева Д. (рус.яз.) Шувалова М. (англ. яз.)			100	78
6а		Вольферс А.	Вострикова М. (англ. яз.) Степанищева Т. (матем.)	Кривякова Д. (литер., матем.)		100	11
6б	Дементьева А.	Волков Ю., Гумбин И. Гурчиани Н., Лыскова Т. Луппова А., Мишуренко И., Прусов Я., Решетникова У.	Калугина С. (матем.)			100	62
7а		Заливина В., Зубрий Д.	Иваница К. (рус.яз.), Ковальчак А. (рус.яз.), Синев И. (рус.яз.), Нескуб Я. (физика)		Суровыкин Г. (рус.яз.)	92	15
7б		Захаров И., Королева О. Кудрявцева Д., Ли К. Луппов И., Сычева М. Хаванова А.	Кашенко А. (рус.яз.), Куимов А. (рус.яз.)			100	54
8а	Кухаренко Ю.	Зубрий М., Бочарова А., Гаврикова П., Дуковская А., Молчанов А., Руденко М., Фролов И., Чесноков П., Юсина А.	Крохина Д. (литер.) Севостьянов С. (литер.)			100	77
8б		Викторова А., Лыков А. Неволина М.		Трашков С. (геометр., англ. яз.)		92	25
9а		Блинова Д., Геронимус Н. Иванова Е., Хамзина С. Швечиков П.	Прибылова Ю. (информ.), Хоптяр М. (алгебра)		Устинов Н. (алгебра, геометр.)	91	45
9б		Грицышин А., Гусев И.	Кочеткова К. (физика)		Григорьева А. (алгебра)	91	18

* закончившие с одной "4"

В апреле наши поздравления с днем рождения принимают:

1 апреля Кириллова Татьяна Михайловна (бухгалтер)	17 апреля Гулакова Надежда Федоровна (врач-педиатр)
2 апреля Гаврикова Полина (8а) Малыченко Кирилл (4а)	18 апреля Крохина Дарья (8а)
6 апреля Третьяков Валерий Николаевич (воспитатель)	19 апреля Тишцова Олеся (5б)
7 апреля Крылова Александра (1) Руденко Мария (8а)	20 апреля Чеснокова Анна (1)
8 апреля Наумова Раиса Сергеевна (уборщица) Сафронова Эмма (5а)	21 апреля Коновалова Ольга Николаевна (учитель русского языка и литературы) Губанова Галина Васильевна (учитель 2 класса)
9 апреля Тимонина Инна Сергеевна (учитель математики) Захарова Надежда Васильевна (восп. полупансиона) Косарев Иван (3)	22 апреля Шулепова Людмила Васильевна (посудомойщица)
10 апреля Смирнова Анастасия (3) Лебидь Святослав (7б)	23 апреля Волегов Иван (6б)
12 апреля Семенова Мария (1)	26 апреля Хмелевская Лариса Сергеевна (учитель 4а класса) Востриков Савва (10)
13 апреля Майорова Людмила Александровна (учитель русского языка и литературы)	27 апреля Бонова Елена Константиновна (врач-консультант)
14 апреля Казаков Максим (6б)	28 апреля Кулажский Евгений (5а) Москович Андрей (10)
15 апреля Кузнецов Александр (10)	29 апреля Соловьева Екатерина Владимировна (воспитатель) Зубрий Марк (8а)

Книга «Наша Азбука», подготовленная учениками 1 класса совместно с редакцией газеты «Плесково»



Православная школа-пансион «Плѣсково»

Духовник школы – протоиерей Николай Соколов. Директор школы – Светлана Вениаминовна Анисимова
Над газетой работали: М. И. Мошарова, М. В. Захарова, Зинаида Корзун (11), Ксения Ковальчак (8а), Дарья Блинова (9а), Юлия Прибылова (9а), Анна Юсина (8а), Юлия Кухаренко (8а). Корректор Т. А. Морозова