**Аннотация**

**к рабочей программе по предмету «Музыка. Церковное пение»**

**на ступени начального общего образования (1-4 классы)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Полное наименование программы** | Рабочая программа  по предмету «Музыка. Церковное пение»  1-4 классы |
| **Нормативные документы, на основе которых составлена данная рабочая программа** | Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом и Стандартом православного компонента начального общего, основного общего, среднего общего образования для учебных заведений РФ и составлена на основе программы по предмету «Музыка» для 1-4 классов общеобразовательных учреждений авторов Г.П. Сергеевой, Е.Д.Критской, Т.С.Шмагиной (Москва «Просвещение», 2011г.), примерными программами и основными положениями художественно-педагогической концепции Д.Б. Кабалевского и примерной программой по предмету «Церковное пение», утвержденной митрополитом Ростовским и Новочеркасским и председателем ОРОиК РПЦ. |
| **УМК** | Рабочая программа ориентирована на использование учебников:  «Музыка.1 класс», «Музыка. 2 класс», «Музыка. 3 класс», «Музыка.4 класс» авторы Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина. Москва: Просвещение, 2018  Фонохрестоматия «Музыка 1 класс», «Музыка. 2 класс», «Музыка. 3 класс», «Музыка.4 класс» составители Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева 2013  Хрестоматия «Музыка в школе», вып.1, сост. Г.П.Сергеева, Москва «Музыка» 2005  Аудио и видео записи классической музыки.  Осмогласие. Учебное пособие. Издательский совет РПЦ. – М., 2005.  Православный богослужебный сборник. – М.,2011. |
| **Цели программы** | * формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки; * приобщение учащихся к духовным ценностям Православия посредством церковного пения; * воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов; * развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности; * обогащение знаний о музыкальном искусстве; * овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация). |
| **Место предмета в учебном плане** | На изучение предмета «Музыка. Церковное пение» в 1-4 классах отводится 135 часов:  1 класс - 33 часа, 1 час в неделю;  2 класс – 34часа, 1час в неделю;  3 класс – 34 часа, 1 час в неделю;  4 класс – 34 часа, 1 час в неделю. |
| **Содержание рабочей программы** | 1класс:  1.Музыка вокруг нас;  2.Музыка и ты  2класс:  1.Россия-Родина моя;  2.День, полный событий;  3.О России петь - что стремиться в храм;  4.Гори, гори ясно, чтобы не погасло;  5.В музыкальном театре;  6.В концертном зале;  7.Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.  3 класс:  1.Россия-Родина моя;  2.День, полный событий;  3.О России петь - что стремиться в храм;  4.Гори, гори ясно, чтобы не погасло;  5.В музыкальном театре;  6.В концертном зале;  7.Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.  4 класс:  1.Россия-Родина моя;  2.День, полный событий;  3.О России петь - что стремиться в храм;  4.Гори, гори ясно, чтобы не погасло;  5.В музыкальном театре;  6.В концертном зале;  7.Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье. |
| **Формы контроля** | Фронтальный опрос; тестирование |