

Аннотация

к рабочей программе по музыке, церковному пению на ступени начального общего образования

Полное наименование программы	Рабочая программа по предмету «Музыка. Церковное пение» для 1 – 4 классов
Нормативные документы, на основе которых составлена данная рабочая программа	Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом и Стандартом православного компонента начального общего, основного общего, среднего общего образования для учебных заведений РФ и составлена на основе программы по предмету «Музыка» для 1-4 классов общеобразовательных учреждений авторов Г.П. Сергеевой, Е.Д.Критской, Т.С.Шмагиной, примерными программами и основными положениями художественно-педагогической концепции Д.Б. Кабалевского и примерной программой по предмету «Церковное пение», утвержденной митрополитом Ростовским и Новочеркасским и председателем ОРОиК РПЦ.
УМК	Рабочая программа ориентирована на использование учебников: Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина «Музыка.1 класс», Просвещение, 2018 г. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина «Музыка.2 класс», Просвещение, 2018 г. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина «Музыка.3 класс», Просвещение, 2018 г. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина «Музыка.4 класс», Просвещение, 2018 г. Осмогласие. Учебное пособие. Издательский совет РПЦ. – М., 2005.Православный богослужебный сборник. – М.,2011.
Цели программы	Цели программы: <ul style="list-style-type: none">• формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;• приобщение учащихся к духовным ценностям Православия посредством церковного пения;• воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;• развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса,

	<p>творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащение знаний о музыкальном искусстве; • овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).
Место предмета в учебном плане	<p>На изучение предмета «Музыка. Церковное пение» в 1-4 классах отводится 135 часов. Рабочая программа предусматривает обучение предмету «Музыка» в объёме 33 часа в 1 классе, по 34 часа во 2 – 4 классах за год, по 1 часу в неделю.</p>
Содержание рабочей программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пояснительная записка 2. Место учебного предмета в учебном плане 3. Планируемые результаты 4. Содержание предмета 5. Календарно – тематическое планирование 6. Приложения (контрольно – измерительные материалы, критерии оценивания по предмету)
Срок реализации	4 года