


**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«ПРАВОСЛАВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА-ПАНСИОН «ПЛЕСКОВО»**

Рассмотрено на заседании ШМО	Согласовано заместитель директора по УВР	УТВЕРЖДЕНА
Протокол от «28» августа 2022 года № 1	 С.Н. Зубковой «30» августа 2022 года	приказом АНО «Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково» от «31» августа 2022 года № 88/5



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету: технология

1- 4 классы.

Программа составлена методическим объединением
учителей начальной школы

Срок реализации 4 года

Москва – 2022

Раздел 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом рабочей программы воспитания.

Воспитательный потенциал предмета реализуется через:

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний;
- применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника

Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – 2018 М.: «Просвещение».

Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – 2018. М.: «Просвещение»

Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – 2018. М.: «Просвещение».

Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – 2018. М.: «Просвещение»

2. Место предмета в учебном плане

Общее число часов на изучение курса «Технология» в 1—4 классах — 135 (по 1 часу в неделю): 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах.

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

Гражданско-патриотического воспитания:

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;

Эстетического воспитания:

- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

Ценности научного познания:

- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы;

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления;

Трудового воспитания:

- уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности;

Экологического воспитания:

- ответственное отношение к сохранению окружающей среды.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Предметные результаты

1 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;
- называть профессии своих родителей;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.
- уважительно относиться к труду людей;
- называть некоторые профессии людей своего региона

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
- узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- узнавать способы разметки на глаз, по шаблону; определять последовательность реализации предложенного учителем замысла; комбинировать художественные технологии в одном изделии;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; изменять вид конструкции; анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.
- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

2 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды;
- использовать полученные умения для работы в домашних условиях;
- называть традиционные народные промыслы или ремесла своего родного края.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами; решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.
- изготавливать изделия по простейшим чертежам; выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличать макет от модели.
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами; решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;

- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Обучающийся научится:

- определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе;
- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.
- понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни; понимать и объяснять смысл слова «информация»;
- с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»; бережно относиться к техническим устройствам;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

3 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).
- узнавать о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства, о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).
- понимать особенности проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни; подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;
- экономно расходовать используемые материалы; применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла);
- изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам; выстраивать последовательность реализации собственного замысла.
- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- правила безопасной работы канцелярским ножом.
- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток; выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов; подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять ричовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);
- решать доступные технологические задачи.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей; изменять способы соединения деталей конструкции;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств; анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу; размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу; изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.
- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Обучающийся научится:

- включать и выключать компьютер; пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать); работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.
- использовать по назначению основные устройства компьютера; понимать информацию в различных формах; переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой;
- создавать простейшие информационные объекты; пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации;
- писать и отправлять электронное письмо;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере

4 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).
- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности групповой проектной деятельности; осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Обучающийся научится:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток; выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы);
- работать с простейшей технической документацией; подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- прогнозировать конечный практический результат;
- проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.
- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Обучающийся научится:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
- выводить документ на принтер;
- соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности.
- составлять и изменять таблицу; создавать открытку и фрагменты стенгазеты, в программе MS Publisher;
- создавать презентацию в программе MS PowerPoint;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

4. Содержание учебного предмета

1 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: выстраивание последовательности практических действий; подбор инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, копированием, с помощью линейки), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

2 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные индивидуальные проекты.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, копированием, с помощью линейки, угольника), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

3 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.

Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-

технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).
Конструирование и моделирование на компьютере.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.

Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

4 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам,

использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Конструирование и моделирование на компьютере.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

5. Календарно-тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Планируемые сроки	Реализуемые сроки	Цифровые (электронные) образовательные ресурсы
Природная мастерская (9 часов)				
1	Рукотворный и природный мир города			https://uchebnik.mos.ru
2	Рукотворный и природный мир села			https://uchebnik.mos.ru
3	На земле, на воде и в воздухе			
4	Природа т творчество. Природные материалы			https://resh.edu.ru
5	Листья и фантазии			https://resh.edu.ru
6	Семена и фантазии			https://nsportal.ru/
7	Композиция из листьев. Что такое композиция?			https://nsportal.ru/
8	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?			www.school-collection.edu.ru
9	Природные материалы. Как их соединить?			www.school-collection.edu.ru
Пластилиновая мастерская (4 часа)				
10	Материалы для лепки. Что может пластилин?			www.school-collection.edu.ru
11	В мастерской кондитера. Как работает мастер?			www.school-collection.edu.ru
12	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?			https://uchebnik.mos.ru
13	Наши проекты. Аквариум.			
Бумажная мастерская (15 часов)				
14	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки			https://nsportal.ru/

15	Наши проекты. Скоро Новый год!			https://nsportal.ru/
16	Бумага. Какие у неё есть секреты?			https://resh.edu.ru
17	Бумага и картон. Какие секреты у картона?			https://resh.edu.ru
18	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?			www.school-collection.edu.ru
19	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?			
20	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?			www.school-collection.edu.ru
21	Ножницы. Что ты о них знаешь?			
22	Шаблон. Для чего он нужен?			https://uchebnik.mos.ru
23	Наша армия родная			https://uchebnik.mos.ru
24	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?			www.school-collection.edu.ru
25	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?			www.school-collection.edu.ru
26	Образы весны. Какие краски у весны? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?			https://nsportal.ru/
27	Настроение весны. Что такое колорит?			https://uchebnik.mos.ru
28	Праздники весны и традиции. Какие они?			
Текстильная мастерская (5 часов)				
29	Мир тканей. Для чего нужны ткани?			https://resh.edu.ru
30	Игла-труженица. Что умеет игла?			https://resh.edu.ru
31	Вышивка. Для чего она нужна?			
32	Контрольная работа за год в рамках промежуточной аттестации			
33	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?			

№ п/п	Наименование разделов и тем	Планируемые сроки	Реализуемые сроки	Цифровые (электронные) образовательные ресурсы
Художественная мастерская (9 часов)				
1	Что ты уже знаешь?			
2	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере?			https://uchebnik.mos.ru
3	Какова роль цвета в композиции?			https://uchebnik.mos.ru
4	Какие бывают цветочные композиции?			https://resh.edu.ru
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?			www.school-collection.edu.ru
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали деталей			www.school-collection.edu.ru
7	Можно ли сгибать картон? Как?			
8	Как плоское превратить в объёмное?			https://infourok.ru/biblioteka
9	Как согнуть картон по кривой линии?			
Чертёжная мастерская (7 часов)				
10	Что такое технологические операции и способы?			https://resh.edu.ru
11	Что такое линейка и что она умеет?			https://resh.edu.ru
12	Что такое чертёж и как его прочитать?			www.school-collection.edu.ru
13	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?			
14	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?			
15	Можно ли без шаблона разметить круг?			
16	Мастерская Деда мороза и Снегурочки.			www.school-collection.edu.ru
Конструкторская мастерская (10 часов)				

17	Какой секрет у подвижных игрушек?			https://uchebnik.mos.ru
18	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?			https://resh.edu.ru
19	Ещё один способ сделать игрушку подвижной			
20	Что заставляет вращаться винт-пропеллер?			www.school-collection.edu.ru
21	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?			
22	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?			https://uchebnik.mos.ru
23	Как машины помогают человеку?			https://nsportal.ru/
24	Поздравляем женщин и девочек.			
25	Что интересного в работе архитектора?			https://infourok.ru/biblioteka
26				
Рукодельная мастерская (8 часов)				
27	Какие бывают ткани?			www.school-collection.edu.ru
28	Какие бывают нитки. Как они используются?			
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?			https://uchebnik.mos.ru
30	Строчка косоугольного стежка. Есть ли у неё «дочки»?			
31				
32	Как ткань превращается в изделие? Лекало.			www.school-collection.edu.ru
33				
34	Контрольная работа за год в рамках промежуточной аттестации			

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Планируемые сроки	Реализуемые сроки	Цифровые (электронные) образовательные ресурсы
-------	-----------------------------	-------------------	-------------------	--

Информационная мастерская (3 часа)			
1	Вспомним и обсудим!		
2	Знакомимся с компьютером		
3	Компьютер – твой помощник		
Мастерская скульптора (6 часов)			
4	Как работает скульптор		https://resh.edu.ru
5	Скульптуры разных времен и народов		https://uchebnik.mos.ru
6	Статуэтки		
7	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем?		https://resh.edu.ru
8	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем?		www.school-collection.edu.ru
9	Конструируем из фольги		
Мастерская рукодельницы (9 часов)			
10	Вышивка и вышивание		https://nsportal.ru/
11	Строчка петельного стежка		
12	Пришивание пуговицы		https://nsportal.ru/
13	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»		
14	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»		www.school-collection.edu.ru
15	История швейной машины		www.school-collection.edu.ru
16	Секреты швейной машины		www.school-collection.edu.ru
17	Футляры		
18	Наши проекты. Подвеска		
Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов (12 часов)			
19	Строительство и украшение дома		www.school-collection.edu.ru
20	Объем и объемные формы. Развертка		www.school-collection.edu.ru
21	Подарочные упаковки		

22	Декорирование (украшение) готовых форм			www.school-collection.edu.ru
23	Конструирование из сложных разверток			
24	Модели и конструкции			
25	Наши проекты. Парад военной техники			
26	Наша родная армия			https://uchebnik.mos.ru
27	Художник-декоратор			https://uchebnik.mos.ru
28	Филигрань и квиллинг			https://uchebnik.mos.ru
29	Изонить			
30	Художественные техники из креповой бумаги			https://resh.edu.ru
Мастерская кукольника (4 часа)				
31	Что такое игрушка?			https://uchebnik.mos.ru
32	Театральные куклы. Марионетки.			https://uchebnik.mos.ru
33	Игрушка из носка.			
34	Кукла-неваляшка. Контрольная работа за год в рамках промежуточной аттестации.			

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Планируемые сроки	Реализуемые сроки	Цифровые (электронные) образовательные ресурсы
Информационный центр (3 часа)				
1.	Вспомним и обсудим!			
2.	Информация. Интернет			
3.	Создание презентаций. Программа Power Point			
Проект «Дружный класс» (3 часа)				
4.	Презентация класса (проект)			
5.	Эмблема класса			

6.	Папка «Мои достижения»			
Студия «Реклама» (4 часа)				
7.	Реклама и маркетинг			www.school-collection.edu.ru
8.	Упаковка для мелочей			
9.	Коробочка для подарка			
10.	Упаковка для сюрприза			
Студия «Декор интерьера» (5 часов)				
11.	Интерьеры разных времён			https://resh.edu.ru
12.	Плетёные салфетки			https://nsportal.ru/
13.	Цветы из креповой бумаги			www.school-collection.edu.ru
14.	Сувениры на проволочных кольцах			www.school-collection.edu.ru
15.	Изделия из полимеров			
Новогодняя студия (3 часа)				
16.	Новогодние традиции			https://resh.edu.ru
17.	Игрушки из зубочисток			www.school-collection.edu.ru
18.	Игрушки из трубочек для коктейля			
Студия «Мода» (7 часов)				
19.	История одежды и текстильных материалов			https://uchebnik.mos.ru
20.	Исторический костюм			https://uchebnik.mos.ru
21.	Одежда народов России			https://uchebnik.mos.ru
22.	Синтетические ткани			www.school-collection.edu.ru
23.	Объёмные рамки			
24.	Аксессуары одежды			www.school-collection.edu.ru
25.	Вышивка лентами			
Студия «Подарки» (3 часа)				
26.	Плетёная открытка			

27.	День защитника Отечества			https://uchebnik.mos.ru
28.	Весенние цветы			
Студия «Игрушки» (6 часов)				
29.	История игрушек. Игрушка-попрыгушка			https://resh.edu.ru
30.	Качающиеся игрушки			https://resh.edu.ru
31.	Подвижная игрушка «Щелкунчик»			
32.	Игрушка с рычажным механизмом			
33	Контрольная работа за год в рамках промежуточной аттестации			
34	Подготовка портфолио			

Приложение 1

Критерии и нормы оценок обучающихся по технологии

Виды контроля:

- текущий;
- итоговый.

Формы контроля:

- практическая работа;
- творческая работа.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Нормы оценок выполнения обучающимися практических работ

Характеристика цифровой оценки (отметки)

- "5" ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением
 - необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения
 - (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); изделие изготовлено с учетом установленных требований; - полностью соблюдались правила техники безопасности.
- "4" ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно
 - точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.
- "3" ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопытно,
 - неэкономно расходовал материал, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
 - не полностью соблюдались правила техники безопасности.
- «2» ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

Приложение 2

Оценочные средства

(контрольно-измерительные материалы)

по учебному предмету «Технология» для 1 класса

1. Назначение контрольной работы
Контрольная работа проводится в конце учебного года с целью определить уровень сформированности предметных результатов у обучающихся 1 класса по итогам освоения программы, оценить способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи по технологии.
2. Документы, определяющие содержание и характеристики контрольной работы
Содержание и основные характеристики диагностической работы разработаны с учетом следующих документов: Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования; основная образовательная программа начального общего образования.
3. Условия проведения контрольной работы
При проведении контрольной работы предусматривается строгое соблюдение дисциплины. Дополнительные материалы и оборудование: цветная бумага, клей,

ножницы. Присутствие ассистента не предусмотрено. Работа проводится в форме теста на бумажном носителе.

4. Время выполнения работы
На выполнение работы отводится 40 минут
5. Содержание и структура контрольной работы
Работа состоит из 11 заданий.
6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом
За верное выполнение заданий 1-10 выставляется по 1 баллу.

За выполнение практического задания 11 выставляется 10 баллов, если изделие выполнено в установленные сроки, технологически верно, соответственно плану и шаблону, эстетически оформлено.

Максимальный балл за всю работу – 20 баллов.

7. Шкала перевода в отметки
0-9 баллов – низкий уровень; 10-12 баллов - средний уровень; 13-14 баллов - высокий уровень; 15-20 баллов - повышенный уровень

Обобщенный план контрольной работы

Задание с выбором ответа – ВО

Задание с кратким ответом - КО

Задание с развернутым ответом – РО

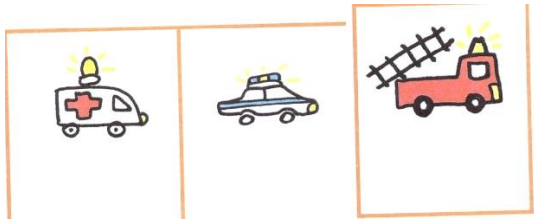
Практическое задание - ПЗ

№	Контролируемые элементы содержания	Планируемые результаты, подлежащие оценке	Связь с УУД	Тип	Балл
1.	Знание экстренных номеров той или иной профессии, категории граждан	Знать экстренные номера телефонов	Личностные УУД: уважительно относиться к труду людей	КО	1
2.	Знание об аппликации	Знать общие сведения об аппликации	Познавательные УУД: наблюдать связи человека с природой и предметным миром	ВО	1
3.	Знание о природных материалах	Знать общие названия изученных видов материалов и их свойства	Познавательные УУД: наблюдать связи человека с природой и предметным миром	ВО	1
4.	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни	Знать общие названия изученных видов материалов и их свойства	Познавательные УУД: сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий,	ВО	1

			делать простейшие обобщения		
5.	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни	Знать общие названия изученных видов материалов и их свойства	Познавательные УУД: сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения	КО	1
6.	Техника безопасности при использовании ножниц	Знать технику безопасности при использовании ножниц	Личностные УУД: соблюдать самые простые и общие для всех людей правила поведения	ВО	1
7.	Техника безопасности при использовании ножниц	Знать технику безопасности при использовании ножниц	Личностные УУД: соблюдать самые простые и общие для всех людей правила поведения	ВО	1
8.	Знание о пластилине и работе с ним	Знать общие названия изученных видов материалов и их свойства	Познавательные УУД: сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения	ВО	1
9.	Знание об инструментах и их назначении	Знать общие сведения об инструментах и их назначении	Личностные УУД: соблюдать самые простые и общие для всех людей правила поведения	ВО	1
10.	Знание о бумаге	Знать общие названия изученных видов материалов и их свойства	Познавательные УУД: наблюдать связи человека с природой и предметным миром	ВО	1
11.	Изготовление несложной конструкции по шаблону	Выполнять несложную конструкцию по шаблону	Регулятивные УУД: выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы	ПЗ	10

Контрольная работа по технологии

1. Запиши известные тебе номера телефонов в каждом «окошке»



2. Как называется вырезание и наклеивание деталей на основу?

- а) аппликация;
- б) оригами
- в) вышивка

3. Укажи, о каком материале идет речь:

Этот материал можно разрезать, сшивать, стирать, гладить, бывает разного цвета:

- 1. ткань
- 2. бумага
- 3. пластилин
- 4. кожа

4. Из чего возможно изготавливают этот материал?

- 1. из древесины
- 2. из хлопка
- 3. из песка
- 4. из нефти

5. Что можно сделать из ткани? Запиши

6. Как нужно оставлять ножницы на столе?

- а) с закрытыми лезвиями;
- б) с открытыми лезвиями
- в) не имеет значения

7. Как правильно передавать ножницы?

- а) кольцами вперед;
- б) кольцами к себе
- в) с раскрытыми лезвиями

8. Пластилин – это:

- а) природный материал; б) материал, созданный человеком; в) приспособление

9. Инструмент для работы с пластилином – это:

а) стека

б) ножницы

в) нитки

10. Бумага – это...

а) материал; б) инструмент; в) приспособление

11. По предложенному плану выполни изделие



Ответы

1. 03, 02, 01

2. а) аппликация

3. 1. ткань

4. 2. из хлопка

5. одежда, обивка мебели, шторы, столовое белье: скатерти, салфетки, полотенца, постельное белье: наволочки, простыни, пододеяльники и т. д..

6. а) с закрытыми лезвиями

7. а) кольцами вперед

8. б) материал, созданный человеком

9. а) стека

10. а) материал

Оценочные средства

(контрольно-измерительные материалы)

по учебному предмету «Технология» для 2 класса

1. Назначение контрольной работы
Контрольная работа проводится в конце учебного года с целью определить уровень сформированности предметных результатов у обучающихся 2 класса по итогам освоения программы, оценить способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи по технологии.
2. Документы, определяющие содержание и характеристики контрольной работы
Содержание и основные характеристики диагностической работы разработаны с учетом следующих документов: Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования; основная образовательная программа начального общего образования.
3. Условия проведения контрольной работы
При проведении контрольной работы предусматривается строгое соблюдение дисциплины. Дополнительные материалы и оборудование: цветная бумага, клей ножницы. Присутствие ассистента не предусмотрено. Работа проводится в форме теста на бумажном носителе.
4. Время выполнения работы
На выполнение работы отводится 40 минут
5. Содержание и структура контрольной работы
Работа состоит из 11 заданий.
6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом
За верное выполнение заданий 1-7 выставляется по 1 баллу.

За каждый правильно выполненный подпункт заданий 8-10 выставляется 1 балл.

За выполнение практического задания 11 выставляется 5 баллов, если изделие выполнено в установленные сроки, технологически верно, соответственно плану, аккуратно.

Максимальный балл за всю работу – 31 балл.
7. Шкала перевода в отметки
0-15 баллов – «2»; 16-20 баллов – «3»; 21-22 балла - «4»; 23-31 балл – «5»

Обобщенный план контрольной работы

Задание с выбором ответа – ВО

Задание с кратким ответом - КО

Задание с развернутым ответом – РО

Практическое задание - ПЗ

№	Контролируемые элементы содержания	Планируемые результаты, подлежащие оценке	Связь с УУД	Тип	Балл
1.	Бережное отношение к природе как источнику	Знать взаимосвязь предметного мира с миром природы,	Познавательные УУД: наблюдать конструкции и образы объектов природы и	ВО	1

	сырьевых ресурсов.	необходимость бережного отношения к природе .	окружающего мира		
2.	Инструменты и приспособления для обработки материалов, выполнение приемов их рационального и безопасного использования	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла)	Личностные УУД: соблюдать самые простые и общие для всех людей правила поведения	ВО	1
3.	Общее понятие о материалах, их происхождении.	Знать общие названия изученных видов материалов и их свойства	Познавательные УУД: Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; анализ объектов с целью выделения признаков	ВО	1
4.	Знание об инструментах и их назначении	Знать общие сведения об инструментах и их назначении	Познавательные УУД: Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; анализ объектов с целью выделения признаков	ВО	1
5.	Общее понятие о материалах, их происхождении.	Знать общие названия изученных видов материалов и их свойства	Познавательные УУД: Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; анализ объектов с целью выделения признаков	ВО	1
6.	Знание об аппликации	Знать общие сведения об аппликации	Познавательные УУД: Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; анализ объектов с целью выделения признаков	ВО	1
7.	Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций	Знать приемы работы с аппликацией	Регулятивные УУД: Составление плана и последовательности действий.	КО	1
8.	Инструменты и приспособления для	Знать общие сведения об инструментах и их	Познавательные УУД: Выбор оснований и	КО	4

	обработки материалов (знание названий используемых инструментов)	назначении	критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; анализ объектов с целью выделения признаков		
9.	Общее понятие о материалах, их происхождении.	Знать общие названия изученных видов материалов и их свойства	Познавательные УУД: Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; анализ объектов с целью выделения признаков	КО	5
10.	Общее понятие о материалах. Знание об инструментах и их назначении	Знать общие сведения об инструментах и их назначении	Познавательные УУД: Преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта	КО	5
11.	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	Планировать и выполнять практическое задание с опорой на схему; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия	Познавательные УУД: Преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта	ПЗ	10

Контрольная работа по технологии, 2 класс

Выбери один вариант ответа и обведи его в кружок.

1. В лесу, при сборе природного материала

- а)* будешь брать всё подряд, а в классе разберёшь, что не нужно,выкинешь
б) возьмёшь только то, что нужно для урока

2. Как правильно передавать ножницы?

- а)* кольцами вперед; *б)* кольцамиик себе; *в)* кинуть; *г)* с раскрытыми лезвиями

3. Пластилин – это:

- а)* природный материал; *б)* материал, созданный человеком; *в)* приспособление

4. Инструмент для работы с пластилином – это:

- а)* стека *б)* ножницы *в)* нитки

5. Бумага – это...

- а)* материал; *б)* инструмент; *в)* приспособление

6. Как называется вырезание и наклеивание деталей на основу?

а) вышивка; б) оригами; в) аппликация

7. В каком порядке выполняют аппликацию? (укажи цифрами в окошечках)

а) вырежи; б) разметь детали; в) приклей

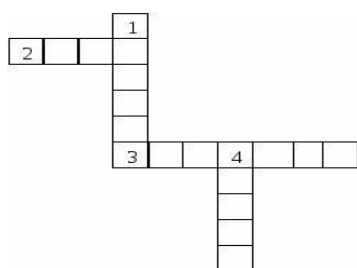
8. Подчеркни названия инструментов.

Ножницы, пластилин, мел, молоток, бумага, ткань, игла, нитки, лопата, клей, глина.

9. Подчеркни, что относится к природным материалам.

Листья, желуди, картон, цветы, бумага, семена, кора, ткань.

10. Разгадайте кроссворд.

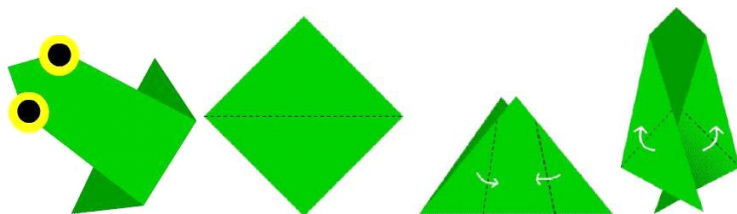


Вопросы:

1. Плотная бумага.
2. Инструмент для шитья.
3. Инструмент для вырезания из бумаги.
4. Материал для вдевания в иголку.

11. По предложенному плану выполни изделие

1. Рассмотрите образец лягушки.
2. Приготовьте бумагу нужных цветов.
3. Выполните поделку в технике оригами, используя данные схемы.



Ответы

1. а) будешь брать всё подряд, а в классе разберёшь, что не нужно, выкинешь
2. а) кольцами вперед
3. б) материал, созданный человеком
4. а) стека
5. а) материал
6. в) аппликация
7. 2, 1, 3
8. Ножницы, молоток, игла, лопата
9. Листья, желуди, цветы, семена, кора
10. 1. картон. 2. игла. 3. ножницы. 4. нитки

Оценочные средства

(контрольно-измерительные материалы)

по учебному предмету «Технология» для 3 класса

1. Назначение контрольной работы

Контрольная работа проводится в конце учебного года с целью определить уровень сформированности предметных результатов у обучающихся 3 класса по итогам освоения программы, оценить способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи по технологии.

2. Документы, определяющие содержание и характеристики контрольной работы

Содержание и основные характеристики диагностической работы разработаны с учетом следующих документов: Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования; основная образовательная программа начального общего образования.

3. Условия проведения контрольной работы

При проведении контрольной работы предусматривается строгое соблюдение дисциплины. Дополнительные материалы и оборудование: простой карандаш, линейка, ножницы, картон, клей. Присутствие ассистента не предусмотрено. Работа проводится в форме теста на бумажном носителе.

4. Время выполнения работы

На выполнение работы отводится 40 минут

5. Содержание и структура контрольной работы

Работа состоит из 11 заданий.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

За каждый правильно выполненный подпункт заданий 1, 3, 5, 6 выставляется 1 балл.

При выполнении заданий 2, 4 учитывается количество верных ответов (максимум до 3-х баллов).

За выполнение практического задания 7 выставляется 5 баллов, если изделие выполнено в установленные сроки, технологически верно, соответственно плану, аккуратно.

Максимальный балл за всю работу – 20 баллов.

7. Шкала перевода в отметки

0-9 баллов – «2»; 10-12 баллов – «3»; 13-14 баллов - «4»; 15-20 баллов – «5»

Обобщенный план контрольной работы

Задание с выбором ответа – ВО

Задание с кратким ответом - КО

Задание с развернутым ответом – РО

Практическое задание - ПЗ

№	Контролируемые элементы содержания	Планируемые результаты, подлежащие оценке	Связь с УУД	Тип	Балл
1.	Знание об аппликации	Знать общие сведения об аппликации	Познавательные УУД: Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; анализ объектов с целью выделения признаков	ВО	1
2.	Инструменты и приспособления для обработки материалов, выполнение приемов их рационального и безопасного использования	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла)	Личностные УУД: соблюдать самые простые и общие для всех людей правила поведения	КО	3
3.	Общее понятие о материалах; многообразие материалов и их практическое применение в жизни	Знать общие названия изученных видов материалов, их свойства, их практическое применение в жизни	Познавательные УУД: анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных)	КО	3
4.	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни	Знать общие названия изученных видов материалов, их свойства, их практическое применение в жизни	Познавательные УУД: Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; анализ объектов с целью выделения признаков	КО	3
5.	Отбор и анализ информации, ее использование в организации работы	Знать общие сведения о геометрических фигурах	Познавательные УУД: анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных)	КО	2
6.	Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам	Понимать информацию в различных формах	Познавательные УУД: Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; анализ объектов с целью выделения признаков	КО	3

7.	Изготовление изделий по простейшему чертежу	Изготавливать несложные конструкции изделий по простейшему чертежу и доступным заданным условиям	Познавательные УУД: выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией	ПЗ	5
----	---	--	---	----	---

Контрольная работа по технологии, 3 класс

1.Какая техника использовалась для создания всех трех работ, изображенных ниже?



А) лепка Б) аппликация В) рисование Г) плетение

2. Запиши правила техники безопасности при работе с ножницами.

3. Соедини стрелками сырьё и материал.

Лён	меч
Металл	каша
Зерно	платье

4. Запиши примеры применения текстильных материалов в жизни;

5. Распредели по группам фигуры: куб, прямоугольник, пирамида, квадрат, шар, треугольник, круг.

А)

Б)

6. Заполни пропуски.

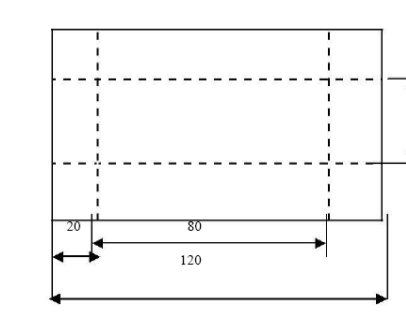
Песня птицы - _____ информация

Номер телефона в записной книжке – это _____ информация.

Сообщение в журнале или газете – это _____ информация.

7. По предложенному плану выполни изделие

1. Рассмотрни чертёж развёртки коробки.
2. Выполни развёртку коробки на бумаге или картоне.
3. Вырежи развёртку.
4. Выполни рицовку (небольшой надрез поверхности изделия).
5. Аккуратно сложи развёртку по линиям сгиба.
6. Собери и склей коробку.



Ответы

1. Б) аппликация

2.

1. Пользуйся ножницами с закругленными концами.
2. Храни ножницы в указанном месте в определенном положении.
3. При работе внимательно следи за направлением реза.
4. Не работай тупыми ножницами и с ослабленным шарнирным креплением.
5. Не держи ножницы лезвиями вверх.
6. Не оставляй ножницы с открытыми лезвиями.
7. Не режь ножницами на ходу.
8. Не подходи к товарищу во время работы.
9. Передавай товарищу закрытые ножницы кольцами вперед.

3. Лён платье

Металл меч

Зерно каша

4. Примерный ответ: столовое белье: скатерти, салфетки, полотенца. Постельное белье: наволочки, простыни, пододеяльники. Шторы, обивка мебели, ковры. Из текстильных материалов изготовлена наша одежда.

5. 1 вариант.

А) Без углов: шар, круг.

Б) С углами: прямоугольник, квадрат, треугольник, пирамида, куб

2 вариант.

- А) Объемные фигуры: пирамида, куб, шар.
- Б) Плоские фигуры: прямоугольник, квадрат, треугольник, круг.

3 вариант

- А) Шар, круг
- Б) Треугольник, пирамида
- В) Куб, квадрат
- Г) Прямоугольник лишний

6. Песня птицы – устная информация.

Номер телефона в записной книжке – это **письменная** информация.

Сообщение в журнале или газете – это **печатная** информация.

Оценочные средства

(контрольно-измерительные материалы)

по учебному предмету «Технология» для 4 класса

1. Назначение контрольной работы
Контрольная работа проводится в конце учебного года с целью определить уровень сформированности предметных результатов у обучающихся 4 класса по итогам освоения программы, оценить способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи по технологии.
2. Документы, определяющие содержание и характеристики контрольной работы
Содержание и основные характеристики диагностической работы разработаны с учетом следующих документов: Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования; основная образовательная программа начального общего образования.
3. Условия проведения контрольной работы
При проведении контрольной работы предусматривается строгое соблюдение дисциплины. Дополнительные материалы и оборудование: компьютер или ноутбук. Присутствие ассистента не предусмотрено. Работа проводится в форме теста на бумажном носителе.
4. Время выполнения работы
На выполнение работы отводится 40 минут
5. Содержание и структура контрольной работы
Работа состоит из 13 заданий.
6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом
7. За верное выполнение заданий 1-12 выставляется по 1 баллу.

За выполнение практического задания 13 выставляется 5 баллов, если текст напечатан, подчеркнуты все существительные.

Максимальный балл за всю работу – 17 баллов.

8. Шкала перевода в отметки

0-8 баллов – «2»; 9-10 баллов – «3»; 11-12 баллов - «4» ; 13-17 баллов – «5»

Обобщенный план контрольной работы

Задание с выбором ответа – ВО

Задание с кратким ответом - КО

Задание с развернутым ответом – РО

Практическое задание - ПЗ

№	Контролируемые элементы содержания	Планируемые результаты, подлежащие оценке	Связь с УУД	Тип	Балл
1.	Инструменты и приспособления для обработки материалов, выполнение приемов их рационального и безопасного использования	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла)	Личностные УУД: соблюдать самые простые и общие для всех людей правила поведения	ВО	1
2.	Инструменты и приспособления для обработки материалов, выполнение приемов их рационального и безопасного использования	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла)	Личностные УУД: соблюдать самые простые и общие для всех людей правила поведения	ВО	1
3.	Общее понятие о материалах; многообразие материалов и их практическое применение в жизни	Знать общие названия изученных видов материалов, их свойства, их практическое применение в жизни	Познавательные УУД: анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных)	ВО	1
4.	Многообразие материалов и их практическое	Знать общие названия изученных видов материалов, их	Познавательные УУД: Выбор оснований и критериев для сравнения,	ВО	1

	применение в жизни	свойства, их практическое применение в жизни	сериации, классификации объектов; анализ объектов с целью выделения признаков		
5.	Инструменты и приспособления для обработки материалов, выполнение приемов их рационального и безопасного использования	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла)	Личностные УУД: соблюдать самые простые и общие для всех людей правила поведения	ВО	1
6.	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни	Иметь представление о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни	Познавательные УУД: анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных)	ВО	1
7.	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни	Иметь представление о бережном отношении к природе как источнику сырьевых ресурсов.	Познавательные УУД: Анализ объектов с целью выделения признаков	ВО	1
8.	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).	Иметь представление о современных профессиях	Познавательные УУД: Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; анализ объектов с целью выделения признаков	ВО	1
9.	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность	Познавательные УУД: Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; анализ объектов с целью выделения признаков	ВО	1
10.	Общее представление о технологическом процессе: анализ	Уметь создавать мысленный образ конструкции с целью	Регулятивные УУД: составление плана и последовательности	КО	1

	устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций	решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.	действий		
11.	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.	Знать назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.	Познавательные УУД: Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; анализ объектов с целью выделения признаков	КО	1
12.	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.	Знать назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.	Познавательные УУД: анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных)	ВО	1
13.	Работа с простыми информационными объектами: преобразование, создание, сохранение, удаление.	Пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами	Познавательные УУД: – осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме	ПЗ	5

Контрольная работа по технологии, 4 класс

1. Выбери группу инструментов, которые потребуются для разметки окружности.

- а) ножницы, линейка б) линейка, циркуль в) циркуль, шило

2. Циркуль следует хранить в

- а) пакете б) портфеле в) чехле

3. Закончи предложение. Для изготовления изделия в технике оригами используют...

- а) бумагу б) глину в) ткань

4. Какие из пластичных материалов относятся к природным?

- а) бумага б) вата в) глина

5. Выбери правильный способ прокалывания деталей изделия шилом.

- а) на весу б) на ладони в) на подкладной доске

6. Выбери материал, который обладает влагонепроницаемыми свойствами.

- а) вата б) фольга в) глина

7. Что из перечисленного не относится к утилизированным материалам

- а) пластиковые ёмкости б) упаковочная тара в) ножницы

8. Какая из профессий связана с механизированным и автоматизированным трудом?

- а) учитель б) библиотекарь в) пекарь

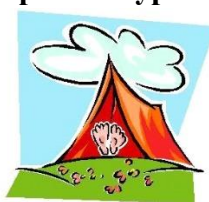
9. Какое изображение нельзя назвать архитектурой?



а)



б)



в)

10. Расставьте по порядку ваши действия по изготовлению чего-либо:

- Составление чертежа
- Соединение деталей, сборка
- Идея, проект
- Оформление, декор готового изделия
- Изготовление деталей

11. Соедини линиями части персонального компьютера с их назначением:

- | | |
|----------------|--------------|
| Монитор | Управление |
| Клавиатура | Мозг |
| Мышь | Экран |
| Системный блок | Набор текста |

12. С помощью текстового редактора можно:

- а) создать текст
- б) написать музыку
- в) выполнить математический расчёт

13. Практическое задание

Создай с помощью клавиатуры электронный текст, состоящий из трёх предложений. Во втором предложении подчеркни имена существительные. Текст сохрани.

Ответы

1. б) линейка, циркуль

2. в) чехле

3. а) бумагу

4. в) глина

5. в) на подкладной доске

6. б) фольга

7. в) ножницы

8. в) пекарь

9. в)

10.

1. Идея, проект
2. Составление чертежа
3. Изготовление деталей
4. Соединение деталей, сборка
5. Оформление, декор готового изделия

11.	Монитор	Экран
	Клавиатура	Набор текста
	Мышь	Управление
	Системный блок	Мозг

12. а) создать текст