

## Аннотация

### к рабочей программе по предмету «Мировая художественная культура» на уровне среднего общего образования

<b>Полное наименование программы</b>	Рабочая программа по предмету «Мировая художественная культура», 10 - 11 классы
<b>Нормативные документы, на основе которых составлена данная рабочая программа</b>	Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, на основе примерной программы среднего общего образования по мировой художественной культуре, с учетом авторских программ под руководством Г. И. Даниловой и с учетом рабочей программы воспитания.
<b>УМК</b>	Рабочая программа ориентирована на использование учебников: «Мировая художественная культура» Базовый уровень. 10-11 класс, под ред. Г. И. Даниловой – М.: Дрофа, 2017 г.
<b>Цели программы</b>	<p>Изучение мировой художественной культуры на ступени среднего (полного) общего образования на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;</li><li>– воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры;</li><li>– освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;</li><li>– овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;</li><li>– использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.</li><li>– изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников – творцов;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование и развитие понятий о художественно – исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в исторической, человеческой цивилизации;</li> <li>– осознание роли и места Человека в художественной культуре на протяжении её исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства;</li> <li>– постижение системы знаний о единстве, многообразии и национальной самобытности культур различных народов мира;</li> <li>– освоение различных этапов развития отечественной (русской и национальной) художественной культуры как уникального и самобытного явления, имеющего непреходящее мировое значение;</li> <li>– знакомство с классификацией искусств, постижение общих закономерностей создания художественного образа во всех его видах;</li> <li>– интерпретация видов искусства с учётом особенностей их художественного языка, создание целостной картины их взаимодействия.</li> </ul>
<b>Место предмета в учебном плане</b>	Рабочая программа рассчитана на 67 часов: в 10 классе – 34 часа, в 11 классе – 33 часа.
<b>Содержание рабочей программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пояснительная записка;</li> <li>- описание места учебного предмета, курса в учебном плане.</li> <li>- планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;</li> <li>- содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;</li> <li>- календарно - тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля, и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании;</li> <li>- приложения к программе (контрольно-измерительные</li> </ul>

	материалы; темы проектов; темы творческих работ).
<b>Уровень изучения предмета</b>	базовый
<b>Срок реализации</b>	2 года
<b>Приложения</b>	1.Критерии оценивания планируемых результатов по предмету