

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«ПРАВОСЛАВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА-ПАНСИОН «ПЛЕСКОВО»

Рассмотрено на заседании ШМО 	Согласовано заместителем директора по УВР 	 УТВЕРЖДЕНА
Протокол от «28» августа 2022 года № 1	С.Н. Зубковой «30» августа 2022 года	приказом АНО «Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково» от «31» августа 2022 года № 88/6

**Рабочая программа**  
**по учебному предмету «Русский язык»**  
**(базовый уровень)**  
**10-11 классы**  
**Срок реализации: 2 года**

**Программу составил учитель:**  
**Ганеева Виктория Николаевна**

## **Раздел I. Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС СОО, на основе примерной программы по русскому языку и авторской программы Н.Г. Гольцовой и с учетом рабочей программы воспитания.

Воспитательный потенциал предмета реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организацию работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего отношения к ней;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, онлайн-диктанты, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции, онлайн-конференции и др.);
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, анализ поступков людей, историй судеб, комментарии к происходящим в мире событиям.

Рабочая программа ориентирована на использование УМК:

Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 9-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021.

## **Раздел 2. Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение русского языка в 10 -11 классах отводится 134 часа, 10 класс - 68 часов (2 часа в неделю), 11 класс – 66 часов (2 часа в неделю).

### **Раздел 3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

#### ***Личностные результаты***

*В сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:*

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью; неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

*В сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):*

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

*В сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:*

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного

права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации; готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности; приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.
- В сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:
  - нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
  - принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
  - способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
  - формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
  - развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

*В сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:*

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов;

- умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

*В сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:*

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

*В сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:*

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности;
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

*В сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:*

- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

### ***Метапредметные результаты***

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД*

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

### *Познавательные УУД*

Выпускник научится:

- искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого;
- спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

### *Коммуникативные УУД*

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### ***Предметные результаты***

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## **Раздел 4. Содержание учебного предмета**

### **10 класс**

#### ***Общие сведения о языке***

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России. Русский язык как один из мировых языков. Литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.

Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка. Активные процессы в русском языке. Экология языка.

#### ***Лексика. Фразеология. Лексикография***

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов.

Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексикография.

#### ***Фонетика. Графика. Орфоэпия***

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

Фонетический разбор.



Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

### ***Морфемика и словообразование***

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования.

Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

### ***Морфология и орфография***

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

#### ***Орфография***

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после *ц*.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание произносимых согласных и сочетаний *сч, зч, шч, жч, стч, здч*.

Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки пре- и при-.

Гласные *и* и *ы* после приставок.

Употребление *ъ* и *ь*.

Употребление прописных и строчных букв.

Правила переноса слов.

### ***Самостоятельные части речи***

#### ***Имя существительное***

Имя существительное как часть речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных.

Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.

Число имён существительных.

Падеж и склонение имён существительных.

Морфологический разбор имён существительных.

Правописание падежных окончаний имён существительных.

Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имён существительных.

Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание.

#### ***Имя прилагательное***

Имя прилагательное как часть речи.

Лексико-грамматические разряды имён прилагательных.

Качественные прилагательные.

Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных.

Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.

Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имён прилагательных.

Правописание окончаний имён прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных.

Особенности склонения притяжательных прилагательных на *-ий*.

Правописание суффиксов имён прилагательных.

Правописание *н* и *nn* в суффиксах имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

### *Имя числительное*

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных.

Простые, сложные и составные числительные.

Морфологический разбор числительных.

Особенности склонения имён числительных.

Правописание имён числительных.

Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

### *Местоимение*

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.

Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

Правописание местоимений.

### *Глагол*

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.

Инфинитив как начальная форма глагола.

Категория вида русского глагола.

Переходность/непереходность глагола.

Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).

Категория времени глагола.

Спряжение глагола.

Две основы глагола. Формообразование глагола.

Морфологический разбор глаголов.  
Правописание глаголов.

### *Причастие*

Причастие как особая глагольная форма.  
Признаки глагола и прилагательного у причастий.  
Морфологический разбор причастий.  
Образование причастий.  
Правописание суффиксов причастий.  
*Н* и *ни* в причастиях и отглагольных прилагательных.  
Переход причастий в прилагательные и существительные.

### *Деепричастие*

Деепричастие как особая глагольная форма.  
Образование деепричастий.  
Морфологический разбор деепричастий.  
Переход деепричастий в наречия и предлоги.

### *Наречие*

Наречие как часть речи. Разряды наречий.  
Морфологический разбор наречий.  
Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, отдельное и дефисное написание наречий.

### *Слова категории состояния*

Грамматические особенности слов категории состояния.  
Омонимия слов категории состояния, наречий на *-о*, *-е* и кратких прилагательных ср. р. ед. ч.  
Морфологический разбор слов категории состояния.

### *Служебные части речи*

#### *Предлог*

Предлог как служебная часть речи.  
Особенности употребления предлогов.  
Морфологический разбор предлогов.  
Правописание предлогов.

#### *Союзы и союзные слова*

Союз как служебная часть речи. Союзные слова.  
Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова.  
Морфологический разбор союзов.  
Правописание союзов.

#### *Частицы*

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц.

Морфологический разбор частиц.

Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы не и ни, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание не и ни с различными частями речи.

*Междометие. Звукоподражательные слова*

Междометие как

особый разряд слов. Звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометий.

Правописание междометий.

Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

## **11 класс**

### ***Синтаксис и пунктуация***

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

### *Словосочетание*

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение. Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

### *Простое предложение*

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

### *Простое осложнённое и неосложнённое предложение*

Синтаксический разбор простого предложения.

### *Однородные члены предложения*

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания

при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

### *Обособленные члены предложения*

Знаки препинания при

обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.

Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Знаки препинания при вставных конструкциях.

Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

### *Сложное предложение*

Понятие о сложном предложении.

Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

### *Сложносочинённое предложение*

Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

### *Сложноподчинённое предложение*

Знаки препинания

в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.

Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения

с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

### *Бессоюзное сложное предложение*

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

### *Период*

Знаки препинания в периоде.

### *Сложное синтаксическое целое и абзац*

Синонимия разных типов сложного предложения.

### *Предложения с чужой речью*

Способы передачи чужой речи.

Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

### *Употребление знаков препинания*

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

### *Культура речи*

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка:

орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

### *Стилистика*

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный

стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль.

Разговорный стиль. Язык художественной литературы.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

### *Из истории русского языкознания*

М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов. Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов.

## **Раздел 5. Календарно-тематическое планирование уроков русского языка**

### **10 класс**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Планируемые сроки	Реализуемые сроки
1	Русский язык – хранитель истории и духовной культуры народа. Инструктаж по технике безопасности ИОТ 19-21.	1		
	<b>Лексика. Фразеология. Лексикография</b>	<b>10</b>		
2	Слово и его значение. Однозначность и многозначность.	1		
3	Изобразительно-выразительные средства русского языка.	1		
4	Изобразительно-выразительные средства русского языка. <i>Подготовка к ЕГЭ</i> : решение тестовых задач.	1		
5	Омонимы, паронимы и их употребление. Работа со	1		

	словарями.			
6	Синонимы, антонимы и их употребление. Работа со словарями. <i>Подготовка к ЕГЭ</i> : решение тестовых задач.	1		
7	<b>Входная контрольная работа №1.</b>	1		
8	Анализ контрольной работы. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.	1		
9	Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.	1		
10	Лексикография. Лексический анализ текста на основе работы со словарями.	1		
11	<b>Контрольная работа № 2 по теме «Лексика»</b>	1		
	<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия</b>	<b>3</b>		
12	Анализ контрольной работы. Фонетический разбор слова. Чередование звуков.	1		
13	Орфоэпические нормы современного русского языка. Работа со словарями.	1		
14	Орфоэпические нормы современного русского языка. Работа со словарями. <i>Подготовка к ЕГЭ</i> : решение тестовых задач.	1		
	<b>Морфемика. Словообразование</b>	<b>3</b>		
15	Корневые и аффиксальные морфемы. Морфемный анализ слова. Работа со словарями	1		
16	Словообразовательные модели. Словообразовательный разбор слова. Формообразование	1		
17	Словообразовательные модели. Словообразовательный разбор слова. Формообразование	1		
	<b>Морфология. Орфография</b>	<b>49</b>		
18	Принципы русской орфографии. Правописание гласных в корне слова.	1		
19	Правописание гласных в корне слова.	1		
20	Правописание гласных в корне слова.	1		
21	Правописание согласных в корне слова.	1		
22	Правописание согласных в корне слова. <i>Подготовка к ЕГЭ</i> : решение тестовых задач.	1		
23	Употребление гласных после шипящих и Ц.	1		
24	<b>Контрольная работа № 3 по теме «Орфография»</b>	1		
25	Анализ контрольной работы. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.	1		
26	<i>Подготовка к ЕГЭ</i> : специфика написания сочинения по прочитанному тексту (задание 27 ЕГЭ).	1		
27	Правописание приставок.	1		
28	Правописание приставок.	1		

29	Гласные Ы-И после приставок. <i>Подготовка к ЕГЭ:</i> решение тестовых задач.	1		
30	Употребление Ъ и Ь. Обобщающий тренинг по орфографии.	1		
31	<b>Рубежный контроль. Контрольная работа № 4 за 1 полугодие.</b>	1		
32	Анализ контрольной работы.	1		
33	Части речи. Систематизация знаний о частях речи.	1		
34	Морфологический разбор имени существительного. Инструктаж по технике безопасности ИОТ 19-21.	1		
35	Правописание падежных окончаний имен существительных. Морфологические нормы.	1		
36	Гласные в суффиксах имен существительных. Морфологические нормы.	1		
37	Функционально-смысловые типы речи.	1		
38	Особенности рассуждения как типа речи. Типологический анализ текста-рассуждения. <i>Подготовка к ЕГЭ:</i> определение темы, идеи, проблематики текста.	1		
39	<i>Подготовка к ЕГЭ:</i> определение проблемы и авторской позиции в тексте.	1		
40	Морфологический разбор имени прилагательного.	1		
41	Правописание суффиксов имен прилагательных. Морфологические нормы.	1		
42	<i>Подготовка к ЕГЭ:</i> определение проблемы и авторской позиции в тексте.	1		
43	<i>Подготовка к ЕГЭ:</i> развитие умений самостоятельной работы с авторским текстом. Выражение собственного отношения к авторской позиции в тексте и его аргументация.	1		
44	Правописание сложных имен существительных и прилагательных.	1		
45	Морфологический разбор числительных. Склонение числительных. Морфологические нормы.	1		
46	Морфологический разбор местоимений.	1		
47	Правописание местоимений. Морфологические нормы. <i>Подготовка к ЕГЭ:</i> решение тестовых задач.	1		
48	<i>Подготовка к ЕГЭ:</i> создание комментария к сформулированной проблеме. Анализ связи примеров-иллюстраций.	1		
49	<i>Подготовка к ЕГЭ:</i> обучающее сочинение по прочитанному тексту.	1		
50	Морфологический разбор глагола. Правописание суффиксов глаголов. Морфологические нормы.	1		
51	Правописание личных окончаний глаголов.	1		
52	Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Морфологические нормы.	1		



53	Правописание суффиксов причастий и отглагольных прилагательных.	1		
54	Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Правописание деепричастий. Синтаксические нормы употребления деепричастий.	1		
55	<i>Подготовка к ЕГЭ:</i> формулировка проблемы, поставленной автором текста, создание комментария к сформулированной проблеме. Анализ смысловой связи примеров-иллюстраций. Определение авторской позиции. Выражение собственного отношения к авторской позиции в тексте и его аргументация.	1		
56	<i>Подготовка к ЕГЭ:</i> обучающее сочинение по прочитанному тексту.	1		
57	Образование наречий. Морфологический разбор наречий. Морфологические нормы. Слова категории состояния.	1		
58	Правописание наречий.	1		
59	<b>Контрольная работа № 5 по теме «Орфография».</b>	1		
60	Анализ контрольной работы. Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи.	1		
61	Правописание предлогов.	1		
62	Союз как служебная часть речи. Правописание союзов. <i>Подготовка к ЕГЭ:</i> решение тестовых задач.	1		
63	Частицы. Правописание частиц.	1		
64	Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление. Обобщающее повторение. <i>Подготовка к ЕГЭ:</i> решение тестовых задач.	1		
65	<i>Подготовка к ЕГЭ:</i> сочинение по прочитанному тексту.	1		
66	<b>Итоговая контрольная работа №6.</b>	1		
67	Анализ итоговой контрольной работы.	1		
68	Обобщающее повторение.	1		

### 11 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Планируемые сроки	Реализуемые сроки
	<b>Синтаксис и пунктуация</b>	<b>51</b>		
1	Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ. Инструктаж по технике безопасности ИОТ 19-21.	1		
2	Словосочетание.	1		
3	Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.	1		
4	Предложение. Классификация предложений. Простое предложение. Виды предложений по цели	1		

	высказывания и эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.			
5	<b>Входная контрольная работа №1.</b>	1		
6	Анализ контрольной работы. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.	1		
7	Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения	1		
8	Текст. Композиция авторского текста. Виды связи предложений в тексте. <i>Подготовка к ЕГЭ:</i> определение темы, идеи, проблематики текста.	1		
9	<i>Подготовка к ЕГЭ:</i> формулировка проблемы, поставленной автором текста, создание комментария к сформулированной проблеме. Анализ смысловой связи примеров-иллюстраций. Определение авторской позиции. Выражение собственного отношения к авторской позиции в тексте и его аргументация.	1		
10	<i>Подготовка к ЕГЭ:</i> Обучающее сочинение по прочитанному тексту.	1		
11	<i>Подготовка к ЕГЭ:</i> Обучающее сочинение по прочитанному тексту.	1		
12	Распространенные и нераспространенные предложения. Анализ сочинения.	1		
13	Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.	1		
14	Тире в простом предложении.	1		
15	Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор простого предложения.	1		
16	<i>Подготовка к ЕГЭ:</i> Обучающее сочинение по прочитанному тексту.	1		
17	Предложения с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах. Анализ домашних сочинений.	1		
18	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях	1		
19	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.	1		
20	Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.	1		
21	Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах предложения.	1		
22	<b>Контрольная работа №2 по теме «Простое осложнённое предложение».</b>	1		
23	Анализ контрольной работы. Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения.	1		

24	Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения.	1		
25	Обособленные приложения.	1		
26	Обособленные обстоятельства.	1		
27	Обособленные дополнения. <i>Подготовка к ЕГЭ:</i> решение тестовых задач.	1		
28	Язык художественной литературы как разновидность современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Роль средств языковой выразительности в авторском тексте. <i>Подготовка к ЕГЭ:</i> решение тестовых задач.	1		
29	<i>Подготовка к ЕГЭ.</i> Обучающее сочинение по прочитанному тексту.	1		
30	<b>Рубежный контроль. Контрольная работа №3. Сочинение по прочитанному тексту.</b>	1		
31	Анализ контрольной работы.	1		
32	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.	1		
33	Знаки препинания при сравнительном обороте.	1		
34	Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращении. Инструктаж по технике безопасности ИОТ 19-21.	1	<b>2 полугодие</b>	
35	Вводные слова и вставные конструкции. Знаки препинания при вставных конструкциях.	1		
36	Вводные слова и вставные конструкции. Знаки препинания при вставных конструкциях. <i>Подготовка к ЕГЭ:</i> решение тестовых задач.	1		
37	<b>Контрольная работа №4 по теме «Обособленные члены предложения».</b>	1		
38	Анализ контрольной работы. Сложное предложение. Понятие о сложном предложении.	1		
39	Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Подготовка к ЕГЭ:</i> решение тестовых задач.	1		
40	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним и придаточным. <i>Подготовка к ЕГЭ:</i> решение тестовых задач.	1		
41	<i>Подготовка к ЕГЭ.</i> Обучающее сочинение по прочитанному тексту.	1		
42	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	1		
43	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. <i>Подготовка к ЕГЭ:</i> решение тестовых задач.	1		
44	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. <i>Подготовка к ЕГЭ:</i> решение тестовых задач.	1		
45	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.	1		

46	Период. Знаки препинания в периоде. Обобщение изученного о сложном предложении.	1		
47	<b>Контрольная работа № 5 по теме «Сложное предложение».</b>	1		
48	Анализ контрольной работы. Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при диалоге.	1		
49	Знаки препинания при прямой речи.	1		
50	Знаки препинания при цитатах.	1		
51	Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.	1		
	<b>Культура речи</b>	<b>2</b>		
52	Язык и речь. Правильность русской речи. Типы норм русского языка. <i>Подготовка к ЕГЭ</i> : решение тестовых задач.	1		
53	<i>Подготовка к ЕГЭ</i> . Обучающее сочинение по прочитанному тексту.	1		
	<b>Стилистика</b>	<b>8</b>		
54	Функциональные стили речи.	1		
55	Особенности научного стиля.	1		
56	Специфика официально-делового стиля.	1		
57	Специфика публицистического стиля.	1		
58	Язык художественной литературы.	1		
59	Текст. Основные признаки текста.	1		
60	Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.	1		
61	<i>Подготовка к ЕГЭ</i> : комплексный анализ текста.	1		
	<b>Из истории русского языкознания</b>	<b>1</b>		
62	Российские лингвисты.	1		
	<b>Обобщение изученного</b>	<b>4</b>		
63	<i>Подготовка к ЕГЭ</i> : решение тестовых задач.	1		
64	<i>Подготовка к ЕГЭ</i> . Обучающее сочинение по прочитанному тексту.	1		
65	<b>Контрольная работа № 6. Итоговая контрольная работа.</b>	1		
66	Анализ итоговой контрольной работы	1		

## Приложение 1

### Основной инструментарий для оценивания планируемых результатов

Контрольно-измерительные материалы и критерии оценивания представлены в материалах:

1. Гольцова Н. Г., Мищерина М. А. Методическое пособие. Тематическое планирование. Поурочные разработки к учебнику Н. Г. Гольцовой, И. В. Шамшина, М. А. Мищериной «Русский язык». 10—11 классы.
2. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык: ЕГЭ: пособие для учащихся.

3. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В. Контрольные тесты: орфография и пунктуация. 10—11 классы: пособие для учащихся.

## **Приложение 2**

### **Критерии оценивания**

*Оценка устных ответов обучающихся:*

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает единичные ошибки, которые сам же исправляет после замечаний учителя;
- допускает единичные погрешности в последовательности и языке изложения.

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:
- излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала;
- допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

*Оценка письменных ответов обучающихся*

*Оценка диктантов*

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- выполнил безошибочную работу;
- допустил одну негрубую орфографическую или одну негрубую пунктуационную ошибку.

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- допустил две орфографических и две пунктуационных ошибки, или одну орфографическую и три пунктуационных ошибки, или четыре пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок;

- допустил три орфографических ошибки, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- допустил четыре орфографических и четыре пунктуационных ошибки, или три орфографических и пять пунктуационных ошибок, или семь пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических;
- допустил шесть орфографических и шесть пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются по три однотипных ошибки

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- допустил до семи орфографических и семи пунктуационных ошибок или шести орфографических и восьми пунктуационных ошибок, пяти орфографических и девяти пунктуационных ошибок, восьми орфографических и шести пунктуационных ошибок.

При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим:

- отметка «5» ставится, если обучающийся выполнил все задания;
- отметка «4» ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее трех заданий;
- отметка «3» ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее половины заданий;
- отметка «2» ставится, если обучающийся не выполнил более половины заданий.

#### *Оценка сочинений и изложений*

Сочинение и изложение оцениваются двумя отметками: первая ставится за его содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность.

Отметка «5 » ставится, если:

- содержание работы полностью соответствует теме;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения материала;
- работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления, разнообразием используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом объема изученных грамматических сведений и сведений по стилистике);
- достигнуто стилевое единство.

В работе допускается один недочет в содержании и 1–2 речевых недочета.

Грамотность: допускается одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

- содержание работы соответствует теме;
- содержание достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мысли;
- лексический и грамматический строй речи разнообразен;
- стиль работы отличается единством и выразительностью;
- в работе допускается не более двух недочетов в содержании и не более 3–4 речевых недочетов;

- допускаются: две орфографические и две пунктуационные ошибки, или одна орфографическая и три пунктуационные ошибки, или четыре пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также две грамматических ошибки.

Отметка «3» ставится, если:

- работа достоверна, но нарушена последовательность изложения;
- в работе допущены существенные отклонения от темы;
- беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

Допускаются четыре орфографические и четыре пунктуационных ошибки, или три орфографические и пять пунктуационных ошибок, или семь пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5-м классе – пять орфографических ошибок и четыре пунктуационные ошибки), а также четыре грамматических ошибки.

Отметка «2» ставится, если:

- работа не соответствует теме;
- допущено много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- крайне беден словарь, работа, написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- нарушено стилевое единство текста;
- в работе допущено до шести недочетов в содержании и до семи речевых недочетов.

Допускаются: семь орфографических и семь пунктуационных ошибок, или шесть орфографических и восемь пунктуационных ошибок, пять орфографических и девять пунктуационных ошибок, восемь орфографических и шесть пунктуационных ошибок, а также семь грамматических ошибок.