

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
АНО «Православная
общеобразовательная
школа-пансион «Плесково»
Протокол №1 от 29 августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО «Православная
общеобразовательная
школа-пансион «Плесково»
(Анисимова С.В.)
Приказ №88/5 от 31 августа 2022 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Автономной Некоммерческой организации
«Православная общеобразовательная
школа – пансион «Плесково»**

**(внесены изменения в соответствии с Федеральной образовательной
программой начального общего образования, приказ № 94/13 от
31.08.2023 г.)**

Сроки реализации – 4 года



Москва 2022

Содержание

Название разделов	
1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Общая характеристика программы начального образования	8
1.3. Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы	9
1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования	13
1.4.1. Общие положения	
1.4.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов	
1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур	
2. Содержательный раздел	
2.1. Рабочие программы учебных предметов	22
Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»	
Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»	
Рабочая программа учебного предмета «Английский язык»	
Рабочая программа учебного предмета «Математика»	
Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»	
Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»	
Рабочая программа учебного предмета «Основы православной веры»	
Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»	
Рабочая программа учебного предмета «Музыка»	
Рабочая программа учебного предмета «Церковное пение»	
Рабочая программа учебного предмета «Технология»	
Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»	
Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»	
Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Юный математик»	
Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Страницы истории»	
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий	263
2.2.1. Цели программы формирования УУД	
2.2.2. Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий	
2.2.3. Методические позиции, являющиеся механизмом конструирования	

образовательного процесса	
2.2.4. Взаимосвязь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	
2.2.5. Особенности оценки уровня сформированности универсальных учебных действий обучающихся	
2.3. Рабочая программа воспитания	270
2.3.1. Целевой раздел	
2.3.2. Содержательный раздел	
2.3.3. Организационный раздел	
3. Организационный раздел	
3.1. Учебный план начального общего образования	289
3.2. Календарный учебный график	295
3.3. План внеурочной деятельности	298
3.4. Календарный план воспитательной работы	301
3.5. Система условий реализации программы начального общего образования	309
3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	
3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	
3.5.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования	
3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования	
3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы	
3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	
Приложение 1 Особенности оценки предметных результатов по учебным предметам	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) разработана на основе:

- ФГОС НОО, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. №286;
- Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372;
- Стандарта православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования для учебных заведений российской федерации, утвержденного приказом Председателя Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви № 75 от 19 мая 2015 года.

Программа начального общего АНО «Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково» является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность образовательной организации в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Цели реализации образовательной программы

Целями основной образовательной программы является:

1. Обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, достигшего возраста 6,5—7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.
2. Организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в обновленном ФГОС НОО.
3. Создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение в программе начального общего образования деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.
4. Возможность для коллектива образовательной организации проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.
5. Становление и развитие личности с христианским мировоззрением; развитым нравственным чувством; сильной волей, направленной на служение; любящего свой народ, Отечество; подготовленного к получению высшего образования по любой специальности и к деятельности на любом общественно-полезном поприще.

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ФООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

Принципы построения образовательной программы

Создавая программу начального общего образования, АНО «Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково» учитывала следующие принципы её формирования:

1. Принцип учёта ФГОС НОО – учет требований, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе;
2. Принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;
3. Принцип учёта ведущей деятельности - конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, учет механизмов формирования всех

компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4. Принцип индивидуализации обучения - учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей, склонностей, способностей и интересов учащихся при организации образовательного процесса, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов;
5. Принцип преемственности и перспективности - реализация учебных планов и рабочих программ, ориентированных на преемственность между уровнями образования, годами обучения, а также обязательной частью образовательной программы и частью, формируемой участниками образовательных отношений;
6. Принцип интеграции обучения и воспитания - связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.
7. Принцип здоровьесбережения – использование здоровьесберегающих педагогических технологий, приведение объёма учебной нагрузки в соответствие требованиям действующих санитарных правил и нормативов, формирование культуры здорового образа жизни у учащихся в условиях мегаполиса.

Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий соответствуют требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Срок освоения ООП НОО четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года составляет не менее 2954 академических часов и не более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации.

Механизмы реализации основной образовательной программы

Механизмы реализации программы учитывают особенности и образовательные потребности обучающихся, традиции АНО «Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково», имеющееся ресурсное обеспечение программы начального общего образования.

К основным механизмам реализации программы относятся:

1) Организация урочной и внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, факультативов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, интеллектуальные марафоны). Курсы внеурочной деятельности направлены на поддержку различных интересов, потребностей учащихся.

2) Использование индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихся или небольших групп.

3) Использование внутренних ресурсов путем организации взаимодействия участников образовательных отношений в пределах образовательной организации. К внутренним ресурсам относятся:

- кадровые (педагоги начального общего, педагоги дополнительного образования, педагог-психолог, социальный педагог, педагог-библиотекарь);
- финансовые (бюджетные средства, средства благотворительного фонда «Благо»);
- материально-технические (оснащение оборудованием, в том числе учебно-методическим, всех помещений образовательной организации);
- информационные (знания о конкретных обучающихся и ученических коллективах, о ходе и результатах процессов, осуществляемых школой в целом и каждым сотрудником в отдельности), а также профессиональный и жизненный опыт педагогов, администрации, прочих работников школы).

Особенности образовательной программы АНО «Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково»

Программа начального общего образования АНО «Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково» реализует «Стандарт православного компонента начального общего, основного общего, среднего общего образования для учебных заведений Российской Федерации».

Цель внедрения Стандарта православного компонента общего образования – формирование у учащихся целостного христианского мировоззрения, развитого религиозно-нравственного чувства, национального самосознания и гражданской ответственности.

Задачи Стандарта православного компонента общего образования:

- ознакомление с основами православной веры, религии и культуры;
- формирование нравственного самосознания, представления о духовной и нравственной ответственности богозданного человека;
- изучение, сохранение и развитие национальных культурно-исторических традиций;
- формирование уважительного отношения к представителям другой культуры, национальности, религии;
- привитие навыков благотворительности, милосердия и сострадания; научение жертвенному служению и любви через примеры жизни святых;
- раскрытие понятия «нравственное достоинство человека», связи прав человека и нравственного достоинства человека; взаимосвязи нравственного, гражданского и

патриотического воспитания;

- раскрытие опасности нравственного нигилизма, бездуховности, вседозволенности; раскрытие понятия свободы как независимости от безнравственных поступков, как независимости от греха, в соотношении понятий свободы выбора и свободы от зла (из «Основ Социальной Концепции Русской Православной Церкви» о достоинстве, свободе и правах человека);
- содействие родителям, стремящимся воспитывать своих детей в православной традиции.

Стандарт православного компонента общего образования вводится на основании *принципа* единства Церкви, семьи и школы в деле воспитания учащихся.

Реализация данного принципа возможна при следующих условиях:

- понимания воспитания как спасения, образования как восстановления образа Божия в человеке, его целостности и необходимости развития всех его сил на основесоблюдения иерархического принципа в устроении человека;
- воцерковления, вхождения в литургическую жизнь Церкви, создания церковной среды, в которой происходит освящение личности и ее преображение в духе истины и любви;
- понимания воспитательного значения содержания образования, формирования цикла взаимосвязанных учебных предметов по основам православной веры и православной культуры; раскрытия связи веры и знания, вероучительных предметов с другими областями знаний;
- учета подготовленности учащихся к принятию и усвоению духовного знания, к принятию Божественной Истины;
- построения уклада жизни образовательного учреждения на основе православных ценностей и традиций, способствующего решению вышеуказанных задач;
- обеспечения вариативности и дифференциации православного образования;
- соответствия содержания образования возрастным нормативам физического и психического развития детей на каждой ступени образования;
- учета возможности социализации детей за пределами Церкви.

1.2. Общая характеристика программы начального образования

Основная образовательная программа начального общего образования разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования в образовательной организации. При разработке ООП НОО учтены результаты самообследования, в том числе функционирования ВСОКО, анализ образовательных потребностей и запросы участников образовательных отношений. Содержание основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации отражает требования ФГОС НОО и группируется в три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Содержательный раздел включает образовательные программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- рабочую программу воспитания;

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы и условия реализации компонентов основной образовательной программы начального общего образования.

Организационный раздел включает:

- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения;
- характеристику условий реализации ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Общая характеристика православного компонента основных образовательных программ

Православный компонент общего образования входит в систему непрерывного православного образования, реализуется через внедрение в основные образовательные программы общего образования программ духовно-нравственного цикла, учебных курсов, дисциплин, предметов, модулей, содержание которых соответствует вероучению, нравственным принципам, историческим и культурным традициям Русской Православной Церкви.

Стандарт православного компонента начального общего, основного общего, среднего общего образования представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации образовательных программ православного компонента общего образования.

Православный компонент общего образования – это учебные курсы, дисциплины,

предметы, модули, обеспечивающие религиозное (православное) образование.

Православный компонент основных образовательных программ общего образования определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне основного общего образования и направлен на православное духовно-нравственное, социальное и личностное развитие обучающихся, что в рамках образовательной организации содействует формированию соответствующей воспитательно-образовательной среды, православного уклада образовательной организации, способствующего решению задач православного образования и воспитания.

Стандарт православного компонента общего образования является основой объективной оценки деятельности православной образовательной организации, качества преподавания учителей и уровня подготовки обучающихся.

Православный компонент предусматривает интеграцию в следующие разделы основной образовательной программы:

- 1) пояснительную записку;
- 2) программу духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся;
- 3) планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
- 4) учебный план общеобразовательной организации;
- 5) содержание учебных предметов, курсов;
- 6) систему оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Нормативный срок освоения программ православного компонента общего образования составляет полный срок обучения с 1-го по 11-й классы.

1.3. Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы

Реализация основной образовательной программы АНО «Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково» направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

ФГОС НОО устанавливает требования к трем группам образовательных результатов освоения обучающимися программ НОО: личностным, метапредметным и предметным.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой личностных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направленности этой группы. Достижение личностных результатов происходит в процессе освоения программы начального общего образования в единстве учебной и воспитательной деятельности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования соответствуют традиционным российским социокультурным и духовно-нравственным ценностям, принятым в обществе правилам и нормам поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней

позиции личности. Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Личностные результаты формируются в единстве учебной и воспитательной деятельности по направлениям:

- гражданско-патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- эстетическое воспитание;
- физическое воспитание, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия;
- трудовое воспитание;
- экологическое воспитание;
- ценности научного познания.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированных познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

Достижение метапредметных результатов происходит в процессе проектной деятельности, изучения учебных предметов, курсов, модулей, в том числе по внеурочной деятельности

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у

обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

В результате освоения содержания ООП НОО обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение. Перечень конкретных знаний, умений и навыков, которые обучающиеся приобретут после освоения ООП НОО, указан в соответствующей рабочей программе учебного предмета, учебного курса, учебного модуля.

Личностные, предметные и метапредметные результаты достигаются в единстве урочной и внеурочной деятельности.

Характеристика личностных, метапредметных и предметных результатов отражена в рабочих программах по предметам, курсам, модулям, в том числе внеурочной деятельности.

Требования к результатам освоения православного компонента основных образовательных программ общего образования

Стандарт православного компонента общего образования устанавливает требования к результатам обучающихся: личностным, метапредметным, предметным.

Личностные результаты освоения православного компонента основных образовательных программ общего образования отражают:

- укорененность в православной традиции, вере и любви к Богу и ближним как высших ценностях человеческой жизни;
- устремленность личности к высшему идеалу человеческого совершенства, выраженного в Богочеловеке – Господе Иисусе Христе («теосис», «обожение» человека);
- наличие нравственного самосознания (понятия о добре и зле, правде и лжи), усвоение таких качеств, как добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность;
- осознание себя чадом Русской Православной Церкви;
- наличие исторической памяти, чувства тесной связи со своим народом и Отечеством, осознание базовых ценностей общества: священного дара жизни, человеческой личности, семьи, Родины;
- благоговейное отношение к святыням Русской Православной Церкви;
- наличие навыков добродетельной жизни (христианского благочестия), развитие таких качеств, как послушание, терпение, мужество, стойкость, трудолюбие, милосердие, целомудрие и др.; хранение чести и гражданского достоинства;
- ответственность и прилежание в учебе;
- любовь к ближним через социальное служение и жертвенность;
- наличие и практическая реализация навыков совместного творчества и сотрудничества;
- наличие навыков неприятия зла, различения греха (непослушания, обидчивости, зависти, лени и др.) и противостояния искушениям «века сего»;
- наличие эстетических чувств, умения видеть красоту Божьего мира, красоту и внутренний смысл православного Богослужения;
- наличие бережного отношения к здоровью как дару Божию;
- наличие бережного отношения к природе и всему живому.

Метапредметные результаты освоения православного компонента основных образовательных программ общего образования отражают:

- овладение базовыми понятиями православного вероучения, выстраивающими правильное понимание отношений знания и веры, науки и религии;
- формирование целостной картины мира на основе православного мировоззрения и мировосприятия;
- совершенствование умственных способностей через опыт учебы, труда, творческой деятельности, опыт духовной жизни, которые развивают такие качества ума, как память, понимание, умение сосредотачиваться, удерживать внимание, осмысленно слышать и слушать, рассуждать, отделять главное от второстепенного и др.;

- сформированность нравственного отношения к знанию: знания не ради собственных амбиций и корысти, а ради ответственного служения Богу и Отечеству;
- умение извлекать духовный и нравственный смысл из общих знаний и универсальных учебных действий;
- овладение навыками смыслового чтения печатных текстов через бережное отношение к слову, помня наставления древнего книжника «Велика ведь бывает польза от учения книжного: книги наставляют и научают нас пути покаяния, ибо мудрость обретаем и воздержание в словах книжных. Это – реки, напаяющие Вселенную, это источники мудрости, в книгах ведь неизмеримая глубина, ими мы в печали утешаемся, они – узда воздержания».

Предметные результаты освоения православного компонента основных образовательных программ общего образования с учетом содержания предметов отражают:

В ходе изучения курса «*Основы Православной веры*»:

- понимание, систематизацию православных представлений о мире как творении Божиим, о человеке, созданном по образу и подобию Божию;
- усвоение основ вероучения по православному Катехизису (Символ веры, Заповеди Божии и Заповеди Блаженств) и основ христианской нравственности (основы нравственного богословия);
- знание (умение объяснять, определять, пересказывать) Священного Предания и основных текстов Священного Писания, раскрывающих важнейшие этапы Домостроительства спасения человеческого рода; понимание Боговоплощения, Крестной Жертвы и Воскресения Христова;
- знание основных вех Общецерковной истории, истории Русской Православной Церкви в контексте отечественной истории;
- знание основ литургической жизни Русской Православной Церкви, основных православных праздников и особенностей их празднования, Таинств Церкви;
- овладение основными понятиями сравнительного богословия (о католицизме, протестантизме);
- знание основ духовной безопасности (понимание опасной сущности язычества и оккультизма, умение противостоять деятельности тоталитарных сект и движений);
- осознание исторической роли Русской Православной Церкви в формировании духовно-нравственного облика окормляемых ею народов, быта, традиций (образа жизни), культуры, социальных и политических институтов, особенностей государственного устройства, всех особенностей православной цивилизации;
- понимание религиозно-философских оснований православной культуры;
- знание особенностей православной культуры, ее видов и жанров в литературе, живописи, архитектуре, скульптуре, музыке и декоративно-прикладном искусстве

(зодчество, иконопись, летописание, книгопечатание, гимнография, золотое шитье и др.).

В ходе изучения курса *«Церковнославянский язык»*:

- формирование представления о церковнославянском языке как о культурном достоянии русского и других славянских народов, языке богослужения Русской Православной Церкви, как источнике русского и иных славянских литературных языков, сохраняющих до настоящего времени глубокие историко-культурные традиции, как языке народного просвещения на протяжении более чем тысячелетней истории русского Православия;
- овладение традициями церковнославянского языка: графическими, лексическими, грамматическими и другими с целью понимания Богослужения и осознанного в нем участия;
- наличие навыков чтения и понимания церковнославянских текстов.

В ходе изучения курса *«Церковное пение»*:

- наличие представления о значении церковного пения в духовно-нравственном становлении и развитии человека;
- овладение основами культуры церковного пения: осьмогласием, видами распевов, жанрами церковного пения (тропарь, кондак, стихирь, ирмосы, акафисты, основные песнопения Божественной литургии);
- осознанное участие в церковном Богослужении;
- наличие навыков клиросного пения.

1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования

1.4.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в АНО «Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково».

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Основными функциями системы оценки являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки:

<i>Внутренняя оценка</i>	<i>Внешняя оценка</i>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Стартовая диагностика; 2. Текущая и тематическая оценка; 3. Итоговая оценка; 4. Промежуточная аттестация; 5. Психолого-педагогическое наблюдение; 6. Внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Итоговая аттестация; 2. Независимая оценка качества подготовки обучающихся.

Процедуры внутренней и внешней оценки конкретизируются и описываются в соответствующих локальных нормативных актах АНО Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково».

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня их функциональной грамотности. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов: базового, повышенного, высокого

Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми обучающимися в

ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

Повышенный – уровень применения знаний в измененной ситуации, при решении учебных задач, выполнении заданий и упражнений, требующих преобразования усвоенного способа действий.

Высокий уровень свидетельствует о способности учащегося применять знания в новой ситуации, требующей самостоятельного поиска информации, конструирования нового способа действий.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется посредством:

- оценки предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в т.ч. исследовательских) и творческих работ;
- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в т.ч. формируемых с использованием ИКТ (цифровых) технологий.

1.4.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Особенности оценки личностных результатов

Целью оценки личностных достижений обучающихся на уровне НОО является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся. При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

- наличие и характеристику мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка личностных достижений обучающихся проводится по результатам психолого-педагогического наблюдения и внутренних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Результаты, полученные в ходе этих оценочных процедур, допускается использовать только в виде агрегированных (усредненных, анонимных) данных.

Инструментарий	Методы	Периодичность	Сроки
<i>Самопознание и самоопределение</i>			
Изучение общей самооценки обучающихся	Анкетирование	1 раз в год	4 четверть
<i>Смыслообразование, мотивация, эмоциональное благополучие</i>			
Мотивация учения и адаптация учащихся к школе. Лусканова Н.Г.	Анкетирование	1 раз в год	3 четверть
<i>Коммуникативные УУД: Успешность социальных контактов. Взаимоотношения с одноклассниками. Отношение к учителю. Отношения с родителями</i>			
Лусканова Н.Г. Мотивация учения и адаптация учащихся к школе. П. 7, 8, 9, 10	Анкетирование	1 раз в год	3 четверть
<i>Личностные результаты освоения православного компонента</i>			
Укоренение в православной вере, традиции и культуре	Наблюдение	Постоянно	В течении года
Осознание ценности учебы, труда и творчества как дара Божия	Анкетирование	1 раз в год	3 четверть
Методы сбора информации: анкетирование; тестирование, наблюдение. Форма: скрининговое исследование.			

Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности. Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- универсальных учебных познавательных действий;
- универсальных учебных коммуникативных действий;

- универсальных учебных регулятивных действий.

Овладение универсальными учебными *познавательными* действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными *коммуникативными* действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; – оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

Овладение универсальными учебными *регулятивными* действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- *устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности;*
- *корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.*

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Формы оценки метапредметных результатов в АНО «Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково»:

Класс	Форма	Инструментарий	Периодичность	Срок
1 класс	Педагогическая диагностика стартовой готовности к успешному обучению в начальной школе	Диагностическая работа и собеседование	1 раз в год	сентябрь
	Мониторинг УУД	Меркулова Т.В., Теплицкая А.Г., Беглова Т.В. Учимся учиться и действовать.	1 раз в год	апрель
2 - 3 класс	Проверка читательской грамотности	Письменная работа на межпредметной основе	1 раз в год	март
4 класс	Защита индивидуального проекта	-	1 раз в год	апрель
1 – 4 классы	Метапредметные результаты освоения православного компонента	Олимпиады, конкурсы, игры, проводимые Синодальным отделом религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви	В течении года	Согласно расписанию

Одной из значимых форм контроля достижения метапредметных результатов является проект. Данная форма контроля позволяет оценить достижение предметных и метапредметных результатов учащихся.

Критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования. Проектная деятельность оценивается по следующим критериям (таблица 1).

Критерии оценки проекта	Показатели
Сформированность предметных знаний и способов действий	Умение раскрыть содержание работы, использовать имеющиеся знания и способы действий
Сформированность познавательных действий	Умение сформулировать поставленную вместе с учителем проблему, выбрать способы её решения, осуществлять отбор и поиск информации, делать выводы

Сформированность регулятивных действий	Умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью
Сформированность коммуникативных действий	Умение ясно изложить выполненную работу, представить её результаты, ответить на вопросы

Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённый критерий *«знание и понимание»* включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий *«применение»* включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;
- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий *«функциональность»* включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в *Приложении 1* к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом образовательной организации и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Описание включает:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости — с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

- график контрольных мероприятий.

1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур

Стартовая педагогическая оценка

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией образовательной организации в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть *формирующей*, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и *диагностической*, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

Тематическая оценка

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в рабочих программах.

Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая начиная со второго класса проводится в конце каждой четверти (или в конце каждого триместра) и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс.

Итоговая оценка

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Внутренний мониторинг

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

- стартовая диагностика;
- оценка уровня функциональной грамотности;
- оценка уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценка уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Организация промежуточной аттестации по вероучительным предметам, реализующих Стандарт православного компонента:

Класс	Учебный период	Форма и порядок промежуточной аттестации
2 - 4	В течение полугодия	Накопительная балльная система оценки результатов деятельности обучающегося (результаты текущего контроля успеваемости фиксируются в электронном журнале в виде отметок по пятибалльной системе).

	1 четверть 2 четверть 3 четверть 4 четверть	Подведение итогов текущего контроля успеваемости обучающихся, отметка за четверть выставляется на основании текущих отметок по показателю среднего балла
	Учебный год	Итоговая отметка выставляется на основании отметок за четверти, отражающих динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся, и отметки за итоговую работу, характеризующей степень освоения основного содержания православного компонента общего образования.
<p>1. Промежуточный (текущий) контроль знаний обучающихся по всем учебным предметам православного компонента общего образования и их аттестация по итогам учебного периода, учебного года самостоятельно осуществляется АНО «Православная школа – пансион «Плесково» в соответствии с уставом и локальным нормативным актом «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».</p> <p>2. Итоговая оценка освоения православного компонента общего образования может проводиться школой при участии Епархиального отдела религиозного образования и катехизации и направлена на выявление достижений в освоении обучающимися православного компонента основных образовательных программ общего образования.</p>		

2. Содержательный раздел

2.1. Рабочие программы учебных предметов

Рабочие программы учебных предметов включают пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета с учётом возрастных особенностей младших школьников.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса.

В качестве рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение» и «Окружающий мир» применяются федеральные рабочие программы по соответствующим учебным предметам из федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372.

Рабочая программа по предмету «Русский язык»

Пояснительная записка

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования подготовлена на основе ФГОС НОО, ФОП НОО, концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение

практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Место в структуре учебного плана

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», — 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе — 165 ч, во 2—4 классах — по 170 ч.

Содержание

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

1 класс

Обучение грамоте

Развитие речи. Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

Слово и предложение. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика. Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Письмо. Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между

словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приемы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация. Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс

Общие сведения о языке. Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика. Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика. Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа «стол», «конь».

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

Лексика. Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис. Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация. Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учета морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»;
- сочетания «чк», «чн»;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи. Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

2 класс

Общие сведения о языке. Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика. Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1-м классе).

Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный-согласный; гласный ударный-безударный; согласный твердый-мягкий, парный-непарный; согласный звонкий-глухой, парный-непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных «ь» и «ъ».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика. Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика). Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология. Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и др.

Синтаксис. Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация. Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «шу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1-м классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный «ь»;
- сочетания «чт», «щн», «нч»;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объемом 30–45 слов с опорой на вопросы.

3 класс

Сведения о русском языке. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика. Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных «ь», «ъ», условия использования на письме разделительных «ь», «ъ» (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными «ь» и «ъ», в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика. Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика). Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология. Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонения. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имен прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», ее значение.

Синтаксис. Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространенные и нераспространенные.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- разделительный «ъ»;
- произносимые согласные в корне слова;
- «ь» после шипящих на конце имен существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание частицы «не» с глаголами.

Развитие речи. Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2-м классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4 класс

Сведения о русском языке. Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика. Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия. Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика. Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика). Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология. Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья» типа «гостья», на «-ье» типа «ожерелье»

во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», ее значение (повторение).

Синтаксис. Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочиненные с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация. Повторение правил правописания, изученных в 1-м, 2-м, 3-м классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья» типа «гостья», на «-ье» типа «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);
- безударные падежные окончания имен прилагательных;
- «ь» после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).
Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи. Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Планируемые результаты освоения программы

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

– *гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических

- нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в текстах, с которыми идет работа на уроках русского языка;
- *духовно-нравственного воспитания:*
 - осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
 - признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
 - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
 - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
 - *эстетического воспитания:*
 - уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
 - стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
 - *физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*
 - соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
 - бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
 - *трудового воспитания:*
 - осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;
 - *экологического воспитания:*
 - бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
 - неприятие действий, приносящих вред природе;
 - *ценности научного познания:*
 - первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
 - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у

обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий*:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий*:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий*:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий*:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий*:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий*:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *совместной деятельности*:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе

- предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
 - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
 - ответственно выполнять свою часть работы;
 - оценивать свой вклад в общий результат;
 - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 класс

К концу обучения во *втором классе* обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 класс

К концу обучения в *третьем классе* обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с произносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;

- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); произносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 класс

К концу обучения в *четвёртом классе* обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;

- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

Тематическое планирование

1-4 классы

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1 класс (165 часов)			
1	Раздел 1. Обучение грамоте	100	Русский язык. 1 класс. Автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство "Академкнига/Учебник» www.school-collection.edu.ru
	Слово и предложение	5	https://uchebnik.mos.ru
	Фонетика	23	
	Письмо	70	
	Развитие речи	2	
2	Раздел 2. Систематический курс	50	https://education.yandex.ru/home
	Общие сведения о языке	1	https://www.yaklass.ru
	Фонетика	1	http://rus.1september.ru/urok
	Графика	4	http://nsc.1september.ru/
	Лексика и морфология	12	https://resh.edu.ru
	Синтаксис	5	
	Орфография и пунктуация	14	
	Развитие речи	10	
3	Резервное время	15	
2 класс (170 часов)			
1	Общие сведения о языке	1	Русский язык. 2 класс. Автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство "Академкнига/Учебник» www.school-collection.edu.ru
2	Фонетика и графика	6	
3	Лексика	10	
4	Состав слова	14	https://uchebnik.mos.ru
5	Морфология	19	https://education.yandex.ru/home
6	Синтаксис	8	https://www.yaklass.ru
7	Орфография и пунктуация	50	http://rus.1september.ru/urok
8	Развитие речи	30	http://nsc.1september.ru/
9	Контрольные работы	12	https://resh.edu.ru
10	Резервное время	20	
3 класс (170 часов)			
1	Общие сведения о языке	1	Русский язык. 3 класс. Автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство "Академкнига/Учебник» www.school-collection.edu.ru
2	Фонетика и графика	2	
3	Лексика	5	
4	Состав слова	9	https://uchebnik.mos.ru
5	Морфология	43	https://education.yandex.ru/home
6	Синтаксис	13	https://www.yaklass.ru
7	Орфография и пунктуация	50	

8	Развитие речи	30	http://rus.1september.ru/urok
9	Контрольные работы	5	http://nsc.1september.ru/
10	Резервное время	17	https://resh.edu.ru
4 класс (170 часов)			
1	Общие сведения о языке	1	Русский язык. 4 класс. Автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство "Академкнига/Учебник» www.school-collection.edu.ru https://uchebnik.mos.ru https://education.yandex.ru/home https://www.yaklass.ru http://rus.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ https://resh.edu.ru
2	Фонетика и графика	2	
3	Лексика	5	
4	Состав слова	5	
5	Морфология	43	
6	Синтаксис	16	
7	Орфография и пунктуация	50	
8	Развитие речи	30	
9	Контрольные работы	4	
10	Резервное время	14	
	<i>Итого</i>	<i>675</i>	

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение»

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Место в структуре учебного плана

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Планируемые образовательные результаты

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 класс

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 класс

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 класс

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 класс

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Содержание учебного предмета

1 класс

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Систематический курс

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеями. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому»,

Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

2 класс

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет),

оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга

как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

3 класс

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения

сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя,

описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).

Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

4 класс

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т.

Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаша» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Ковалёва и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчишки», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М.

М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей.

Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору).

Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).

Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<i>1 класс (132 часа)</i>			
	Раздел 1. Обучение грамоте	80	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение, 1-4 классы, АО Издательство «Просвещение»; «Литературное чтение» 1 класс, автор Чуракова Н.А., ООО Издательство «Академкнига/учебник» https://resh.edu.ru https://uchebnik.mos.ru https://www.yaklass.ru http://www.uroki.net/docnach.htm http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com http://nsc.1september.ru/
1.1	Развитие речи	4	
1.2	Фонетика	4	
1.3	Чтение	72	
	Раздел 2. Систематический курс	40	
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	
2.2	Произведения о детях и для детей	9	
2.3	Произведения о родной природе	6	
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	
2.6	Произведения о маме	3	
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	
2.8	Библиографическая культура	1	

	(работа с детской книгой)		
2.9	Резервное время	12	
<i>2 класс (136 часов)</i>			
1	О нашей Родине	6	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение, 1-4 классы, АО Издательство «Просвещение»; «Литературное чтение» 2 класс, автор Чуракова Н.А., ООО Издательство «Академкнига/учебник» https://resh.edu.ru https://uchebnik.mos.ru https://www.yaklass.ru http://www.uroki.net/docnach.htm http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com http://nsc.1september.ru/
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	
4	О детях и дружбе	12	
5	Мир сказок	12	
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	
7	О братьях наших меньших	18	
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	
9	О наших близких, о семье	13	
10	Зарубежная литература	11	
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2	
12	Контрольные работы	8	
<i>3 класс (136 часа)</i>			
1	О Родине и её истории	6	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение, 1-4 классы, АО Издательство «Просвещение»; «Литературное чтение» 3 класс, автор Чуракова Н.А., ООО Издательство «Академкнига/учебник» https://resh.edu.ru https://uchebnik.mos.ru https://www.yaklass.ru http://www.uroki.net/docnach.htm http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com http://nsc.1september.ru/
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	
3	Творчество И.А.Крылова	4	
4	Творчество А.С.Пушкина	9	
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8	
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	
7	Литературная сказка	9	
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	
10	Произведения о детях	18	
11	Юмористические произведения	6	
12	Зарубежная литература	10	
13	Библиографическая культура	4	

	(работа с детской книгой и справочной литературой)		
14	Контрольные работы	8	
15	Резервное время	2	
<i>4 класс (136 часа)</i>			
1	О Родине, героические страницы истории	12	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение, 1-4 классы, АО Издательство «Просвещение»; «Литературное чтение» 4 класс, автор Чуракова Н.А., ООО Издательство «Академкнига/учебник» https://resh.edu.ru https://uchebnik.mos.ru https://www.yaklass.ru http://www.uroki.net/docnach.htm http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com http://nsc.1september.ru/
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	
3	Творчество И.А.Крылова	4	
4	Творчество А.С.Пушкина	12	
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4	
6	Литературная сказка	9	
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7	
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6	
10	Произведения о животных и родной природе	12	
11	Произведения о детях	13	
12	Пьеса	5	
13	Юмористические произведения	6	
14	Зарубежная литература	8	
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7	
16	Контрольные работы	8	
17	Резервное время	4	
	Итого	4540	

Рабочая программа по предмету «Иностранный (английский) язык»

Пояснительная записка

Рабочая программа по иностранному языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по

классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку.

Цели обучения иностранному языку:

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отображенными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» включают:

- осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Воспитывающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» включают:

- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

— формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Место в структуре учебного плана

На этапе начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 часа: 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов.

Содержание

2 класс

Предметное содержание речи

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующие темы:

Подготовительный этап

Поехали! Знакомство. Введение в предмет. Мои буквы Алфавит a-h . Знакомство с английскими буквами (a-h). Мои буквы Алфавит i-q. Знакомство с английскими буквами (i-q). Мои буквы Алфавит r-z. Знакомство с английскими буквами (r-z). Буквосочетания sh, ch. Учимся читать. Обучение навыкам чтения. Буквосочетания th, ph. Обучение навыкам чтения. Заглавные буквы алфавита. Обучение навыкам чтения. Привет. Знакомство с главными героями учебника. Обучение устной диалогической речи. Привет. Знакомство с главными героями учебника. Семья. Знакомство с новыми лексическими единицами. Семья. Обучение устной монологической и диалогической речи.

Вводный модуль: Привет! Я и Моя семья!

Привет. Знакомство с главными героями учебника. Обучение устной диалогической речи. Привет. Знакомство с главными героями учебника. Семья. Знакомство с новыми лексическими единицами. Семья. Обучение устной монологической и диалогической речи.

Мой дом!

Мой дом. Предметы мебели. Знакомство с новыми лексическими единицами. Мой дом. Формирование навыков чтения. Где Чаклз? Знакомство с новыми лексическими единицами. Где Чаклз? Обучение устной монологической речи. В ванной комнате Знакомство с новыми лексическими единицами. В ванной комнате! Формирование навыков чтения. Забавы в школе. Обучение устной монологической и диалогической речи. Проектная работа «Моя комната» Сады в Великобритании. Сады в России. Формирование навыков чтения. Городская мышь и деревенская мышь. Формирование навыков чтения. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала. Модуля. Мне нравится английский.

Моя любимая еда!

Мой день рождения! Числительные 1-10. Знакомство с новыми лексическими единицами. Мой день рождения! Обучение устной монологической и диалогической речи. Вкусный

шоколад! Продукты питания. Знакомство с новыми лексическими единицами. Вкусный шоколад! Чем угощают на празднике? Обучение устной диалогической речи. Моя любимая еда. Знакомство с новыми лексическими единицами. Моя любимая еда. Закрепление лексико-грамматического материала. Забавы в школе. Типичная русская еда. Проектная работа «Моя любимая еда». Сказка о сельской и городской мышке. Формирование навыков чтения. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала. Модуля. Мне нравится английский.

Мои животные!

Мои животные. Модальный глагол «мочь»,. Знакомство с новыми лексическими единицами. Мои животные. Формирование навыков чтения. Я умею прыгать. Тренировка в речи глагола «мочь»,. Знакомство с новыми лексическими единицами. Я умею прыгать. Глаголы движения. Обучение устной монологической и диалогической речи. В цирке. Знакомство с новыми лексическими единицами. В цирке. Формирование грамматических навыков. Веселье в школе. Животные в России .Формирование навыков чтения. Любимые животные в России и Великобритании. Формирование навыков чтения. проектная работа «Я умею Сказка о сельской и городской мышке. Формирование навыков чтения. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала. Модуля. Мне нравится английский.

Мои игрушки

Мои игрушки. Предлоги местонахождения. Знакомство с новыми лексическими единицами. Мои игрушки. Части лица. Формирование навыков аудирования. У нее голубые глаза. Знакомство с новыми лексическими единицами. У нее голубые глаза. Опиши игрушку. Обучение устной монологической и диалогической речи. Мишка просто великолепен!
Знакомство с новыми лексическими единицами. Мишка просто великолепен! Правила чтения. Буква Уу. Формирование навыков чтения. Забавы в школе. Закрепление изученного лексического материала. Проектная работа «Моя игрушка» Магазины, где продаются мишки Тедди. Старые русские игрушки. Знакомство с новыми лексическими единицами. Сказка о сельской и городской мышке. Формирование навыков чтения. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала. Модуля. Мне нравится английский.

Я люблю лето!

Мои каникулы. Притяжательные местоимения. Знакомство с новыми лексическими единицами/ Мои каникулы. Какая сегодня погода? Обучение устной монологической и диалогической речи. Ветрено! Знакомство с новыми лексическими единицами/ Ветрено! Времена года. Формирование навыков чтения. Волшебный остров. Знакомство с новыми лексическими единицами/ Волшебный остров. Обучение устной монологической и диалогической речи. Забавы в школе. Формирование навыков чтения. Проектная работа «Мои каникулы» Праздники в России. Формирование навыков чтения. Сказка о сельской и городской мышке. Формирование навыков чтения. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала. Модуля. Мне нравится английский. Проверочная работа модуля 5. Время шоу. Пригласительная открытка. Время шоу. Просмотр мультфильма.

3 класс

Вводный модуль: Добро пожаловать!

С возвращением! Повторение фраз приветствия и знакомства. С возвращением! Повторение тем «Одежда», «Дом», «Еда», «Каникулы». Повторение числительных.

Школьные дни!

Снова в школу! Знакомство с новыми лексическими единицами. Снова в школу! Закрепление изученной лексики. Школьные предметы. Знакомство с новыми лексическими единицами. Школьные предметы. Весёлые дни в школе. Артур и Раскаль. Формирование навыков устной речи/ Оловянный солдатик Формирование навыков чтения и аудирования. Школы в Соединённом королевстве и России. Знакомство с новыми лексическими единицами. Теперь я знаю.

Семья

Новый член семьи! Повторение лексики по Знакомство с новыми лексическими единицами. Новый член семьи! Формирование навыков чтения, говорения и письма. Счастливая семья. Знакомство с новыми лексическими единицами

Счастливая семья. Артур и Раскаль. Участие в беседе о членах семьи, описание цвета предметов, использование множественного числа/. Оловянный солдатик. Формирование навыков чтения, аудирования. Семьи в Австралии и Соединённом королевстве. Семьи в России. Теперь я знаю.

Все, что я люблю

Он любит желе! Знакомство с новыми лексическими единицами. Он любит желе! Закрепление пройденной лексики. Мой чемоданчик для завтрака. Знакомство с новыми лексическими единицами. Мой чемоданчик для завтрака Весёлые дни в школе Артур и Раскаль. Закрепление лексики по теме «Еда». Оловянный солдатик. Формирование навыков чтения

Перекус. Я обожаю мороженое. Знакомство с новыми лексическими единицами. Теперь я знаю.

Идем и играем

Игрушки для маленькой Бетси. Знакомство с новыми лексическими единицами. Игрушки для маленькой Бетси. Закрепление лексики на тему «Игрушки. В моей комнате. Знакомство с новыми лексическими единицами

В моей комнате. Забавы в школе. Артур и Раскаль. Закрепление грамматических и лексических структур. Оловянный солдатик. Формирование навыков чтения. Каждый любит подарки! Знакомство с новыми лексическими единицами

Теперь я знаю.

Пушистые друзья!

Забавные коровы. Знакомство с новыми лексическими единицами. Забавные коровы. Закрепление лексики по теме.

Умные животные. Знакомство с новыми лексическими единицами. Умные животные. Весёлые дни в школе.

Артур и Раскаль. Изучение числительных. Оловянный солдатик. Формирование навыков чтения и перевода. Страноведение Знакомство с «Уголком дедушки Дурова» в России. Теперь я знаю.

Дом, милый дом!

Бабушка, дедушка. Знакомство с новыми лексическими единицами. Бабушка, дедушка. Изучение предлогов местонахождения. Мой дом. Знакомство с новыми лексическими единицами. Мой дом. Изучение множественного числа существительных. Забавы в школе. Артур и Раскаль. Оловянный солдатик. Формирование навыков чтения и перевода. Страноведение. Знакомство с видом домов в Британии и Домом-музеем Л.Н. Толстого. Теперь я знаю.

Выходной день

Мы замечательно проводим время. Знакомство с новыми лексическими единицами / Мы замечательно проводим время Формирование навыков чтения и говорения. В парке. Знакомство с новыми лексическими единицами. В парке. Артур и Раскаль . Формирование умения говорить о действиях, происходящих в данный момент. Оловянный солдатик. Формирование навыков чтения. На старт, внимание, марш! Веселье после школы. Теперь я знаю.

День ото дня

Весёлый день. Знакомство с новыми лексическими единицами. Весёлый день. Правила чтения согласной буквы «с». По воскресеньям. Знакомство с новыми лексическими единицами. По воскресеньям. Веселье в школе. Артур и Раскаль. Понятие разницы во времени в разных частях мира. Оловянный солдатик. Любимые мультики. Время мультфильмов. Беседа об американских и российских героях мультфильмов. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля. Особенный день. День матери!

4 класс

Добро пожаловать!

Снова вместе! Повторение фраз приветствия и знакомства. Снова вместе! Повторение тем «Одежда», «Дом», «Еда», «Каникулы». Повторение числительных.

Семья и друзья

Одна большая счастливая семья. Знакомство с новыми лексическими единицами. Одна большая счастливая семья. Закрепление изученной лексики. Мой лучший друг. Знакомство с новыми лексическими единицами . Мой лучший друг. Весело в школе. Артур и Раскаль. Сказка “ Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Англоговорящие страны мира. Знакомство с новыми лексическими единицами. Теперь я знаю.

Рабочий день

Больница для животных! Знакомство с новыми лексическими единицами. Больница для животных! Формирование навыков чтения, говорения и письма. Работай и играй! Знакомство с новыми лексическими единицами. Работай и играй! Весело в школе. Артур и Раскаль. Сказка “Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Кем хотят стать российские дети? Формирование навыков чтения, говорения, письма. Теперь я знаю

Вкусное Угощение!

Фруктовый салат пирата. Знакомство с новыми лексическими единицами Фруктовый салат пирата. Закрепление пройденной лексики. Приготовь блюдо! Знакомство с новыми лексическими единицами Приготовь блюдо! Весело в школе. Закрепление лексики по теме «Еда». Артур и Раскаль. Сказка “Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Что на десерт? Что бы вы хотели к чаю? Теперь я знаю.

В зоопарке

Забавные животные. Знакомство с новыми лексическими единицами. Забавные животные. Закрепление грамматических и лексических структур. Необычное о животных! Знакомство с новыми лексическими единицами. Необычное о животных! Весело в школе. Артур и Раскаль. Формирование навыков чтения. Сказка “Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Прогулка в дикой местности! Знакомство с новыми лексическими единицами. Теперь я знаю.

Где вы были вчера?

Чаепитие! Знакомство с новыми лексическими единицами. Чаепитие! Закрепление лексики по теме. Наши вчерашние дни! Знакомство с новыми лексическими единицами. Наши вчерашние дни! Весело в школе. Артур и Раскаль. Формирование навыков чтения и перевода. Сказка “Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Пожелания ко дню рождения! День города. Формирование навыков чтения и перевода.

Теперь я знаю.

Расскажи сказку

Заяц и черепаха. Знакомство с новыми лексическими единицами. Заяц и черепаха. Изучение предлогов местонахождения.

Однажды! Знакомство с новыми лексическими единицами. Однажды. Весело в школе. Артур и Раскаль . Формирование грамматических навыков. Сказка “Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Мир сказок! Формирование навыков чтения и перевода. Теперь я знаю.

Дни которые нужно помнить

Лучшее время! Знакомство с новыми лексическими единицами. Лучшее время! Формирование навыков чтения и говорения. Волшебные моменты. Знакомство с новыми лексическими единицами. Волшебные моменты! Весело в школе. Артур и Раскаль . Формирование навыков чтения и говорения. Сказка “Голдилакс и три медведя”.

Формирование навыков чтения и аудирования. Дни, которые важно помнить!
Формирование навыков чтения и говорения. Теперь я знаю

Места, которые нужно посетить!

Хорошее время впереди! Знакомство с новыми лексическими единицами . Хорошее время впереди! Формирование навыков аудирования, письма. Привет, солнышко! Знакомство с новыми лексическими единицами. Привет, солнышко! Весело в школе. Артур и Раскаль. Формирование навыков чтения. Сказка “ Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Флорида! Путешествие – это забавно! Формирование навыков чтения. Теперь я знаю.

Планируемые результаты

Личностные результаты

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные

Познавательные универсальные учебные действия

базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Регулятивные универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

2 класс

Коммуникативные умения

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

Смысловое чтение

- читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

Письмо

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; — писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
- распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию

have got (I've got ... Have you got ...?);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления)
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

3 класс

Коммуникативные умения

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или

зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

Письмо

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);
- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и

словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100); — распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

4 класс

Коммуникативные умения

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог;
- разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);
- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для

чтения — до 160 слов;

- прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объем сообщения — до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- знать некоторых литературных персонажей;
- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Цифровые (электронные) образовательные ресурсы
<i>2 класс</i>			
1	Подготовительный этап	7	http://window.edu.ru
2	Вводный модуль: Привет! Я и Моя семья!	4	https://resh.edu.ru www.school-collection.edu.ru
3	Мой дом!	11	https://uchebnik.mos.ru
4	Моя любимая еда!	11	https://www.yaklass.ru
5	Мои животные!	11	http://nsc.1september.ru
6	Мои игрушки	11	
7	Я люблю лето!	13	
<i>3 класс</i>			
1	Вводный модуль: Добро пожаловать!	2	http://window.edu.ru
2	Школьные дни!	8	https://resh.edu.ru
3	Семья	8	www.school-collection.edu.ru
4	Все, что я люблю	8	https://uchebnik.mos.ru
5	Идем и играем	9	https://www.yaklass.ru
6	Пушистые друзья!	8	http://nsc.1september.ru
7	Дом, милый дом!	8	
8	Выходной день	8	
9	День ото дня	9	
<i>4 класс</i>			
1	Добро пожаловать!	2	http://window.edu.ru
2	Семья и друзья	8	https://resh.edu.ru
3	Рабочий день	8	www.school-collection.edu.ru

4	Вкусное Угощение!	8	https://uchebnik.mos.ru https://www.yaklass.ru http://nsc.1september.ru
5	В зоопарке	8	
6	Где вы были вчера?	8	
7	Расскажи сказку	8	
8	Дни которые нужно помнить	8	
9	Места, которые нужно посетить!	10	
	<i>Итого</i>	<i>204 часа</i>	

Рабочая программа по предмету «Математика»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Математика» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также с учетом рабочей программы воспитания.

Цели обучения математики:

- Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
- Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).
- Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).
- Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т. д.);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Место в структуре учебного плана

В учебном плане на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего 540 часов. Из них: в 1 классе — 132 часа, во 2 классе — 136 часов, 3 классе — 136 часов, 4 классе — 136 часов.

Содержание

1 класс

Сравнение предметов и групп предметов

Объекты живой и неживой природы, признаки сходства и отличия. Простейшие геометрические фигуры: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник.

Пространственные и временные представления

Расположение предметов вверху, внизу, между, на — под, над — под, по — под, за — перед. Движение предметов налево, направо, сверху вниз, снизу вверх. Изменения в природе со сменой времен года. Что было раньше, что стало позже

Больше, меньше, столько же

Сравнение предметов по их количеству. Взаимно однозначное соответствие между предметами двух совокупностей

Числа 1, 2. Цифры 1, 2. Пара. Оба. Обе

Числа 1 и 2 как количественные характеристики совокупностей, состоящих из одного или двух предметов. Понятие «число», «цифра». Выстраивание цепочек из предметов.

Установка закономерности. Отличие предметов по признакам.

Прямая. Отрезок

Знакомство с понятиями.

Знаки сравнения: больше и меньше. Знаки действий «+», «-» . Знак равенства

Знакомство со знаками $<$, $>$, с записями вида $1 < 2$, $2 > 1$.

Число 3. Цифра 3. Числа 1, 2, 3

Образование числа 3. Сравнение числа 3 с числами 1 и 2. Число 3 и треугольник. Решение

простейших задач с записью соответствующего действия.

Числа от 1 до 5

Образование чисел 4 и 5. Сравнение чисел от 1 до 5. Число 4 и четырехугольник. Число 5 и пятиугольник. Состав числа 4 и числа 5. Слагаемые и сумма. Решение простейших задач с записью соответствующих действий.

Числа от 6 до 9

Образование чисел от 6 до 9. Сравнение чисел от 6 до 9. Состав чисел от 6 до 9. Переместительный закон сложения. Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность. Таблица сложения. Решение простейших задач с записью соответствующих действий.

Числа от 0 до 10

Число 0. Число 10. Состав числа 10. Сравнение чисел от 0 до 10. Решение примеров и задач с записью соответствующих действий. Работа с информацией Работа с таблицей. Выполнение задания по заданному алгоритму.

Сравнение выражений

Сравнение выражения с числом. Сравнение двух выражений

Увеличить на ... Уменьшить на ...

Увеличение числа на несколько единиц. Уменьшение числа на несколько единиц.

Измерение отрезков

Длина отрезка. Единица измерения длины — 1 сантиметр. Нахождение длины отрезка. Построение отрезка заданной длины.

На сколько больше? На сколько меньше?

Простейшие задачи на разностное сравнение.

Десяток. Счет десятками. Круглые числа

Круглые числа от 10 до 100. Счет десятками. Сравнение, сложение и вычитание круглых чисел от 10 до 100. Единица измерения длины — 1 дециметр.

Числа от 11 до 20.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. Примеры и простейшие задачи на сравнение, сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. Работа с информацией. Приобретение логического и алгоритмического мышления. Решение задач с геометрическими фигурами.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

Работа с информацией:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

- участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 класс

Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток

Повторение тем, изученных в 1 классе.

Примеры и простейшие задачи на сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток.

Задача

Условие и вопрос задачи. Решение задачи и полный ответ.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток

Скобки. Сочетательный закон сложения. Таблица сложения. Сложение чисел в пределах 20 с переходом через десяток. Вычитание суммы из числа. Вычитание чисел в пределах 20 с

переходом через десяток.

Работа с информацией. Выполнение задания по заданному алгоритму сложения чисел в пределах 20 с переходом через десяток.

Периметр

Периметр прямоугольника, треугольника, квадрата. Периметр равностороннего треугольника.

Уравнение

Уравнение с неизвестным слагаемым. Уравнение с неизвестным вычитаемым. Уравнение с неизвестным уменьшаемым. Работа с алгоритмом решения уравнения. Работа с таблицей.

Числа от 20 до 100. Метр

Позиционная запись двузначного числа. Единицы измерения длины: метр, дециметр, Сантиметр и соотношения между ними.

Упражнения с именованными числами. Сравнение двузначных чисел. Работа с информацией

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через десяток

Представление двузначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Сложение чисел в пределах 100 без перехода через десяток. Работа с алгоритмом сравнения.

Вычитание чисел в пределах 100 без перехода через десяток. Задачи в два действия.

Работа с информацией.

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток

Сложение чисел в пределах 100 с переходом через десяток. Вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток. Единица измерения массы — 1 килограмм.

Единица измерения объема — 1 литр. Работа с информацией.

Умножение. Умножение и деление на 2

Умножение числа 2. Переместительный закон умножения. Деление. Таблица умножения на 2.

Порядок действий. Четные и нечетные числа.

Луч. Угол

Построение луча с началом в данной точке, обозначение луча. Построение угла, обозначение угла. Построение прямого, острого и тупого угла

Умножение и деление на 3, 4 и 5

Таблица умножения на 3. Таблица умножения на 4. Таблица умножения на 5.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- комментировать ход вычислений;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Регулятивные универсальные учебные действия:

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

Совместная деятельность:

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 класс

Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения на 2, 3, 4 и 5

Повторение основных тем курса математики 1 и 2 классов: сложение и вычитание чисел в пределах 100; таблица умножения на 2, 3, 4 и 5; измерение отрезков; нахождение периметров многоугольников определение с помощью угольника прямого, острого и тупого углов.

Увеличить (уменьшить) на ... Увеличить (уменьшить) в ... Больше (меньше) на ...

Больше(меньше) в ...

Перевод действий, выраженных словами «Увеличить на (в) ...», «Уменьшить на (в) ...», «Больше на (в) ...», «Меньше на (в) ...», на язык арифметических действий.

Уравнение

Уравнение, в котором надо найти неизвестный множитель.

Таблица умножения на 6 и на 7

Таблица умножения на 6. Таблица умножения на 7.

Уравнение

Уравнение, в котором надо найти неизвестное делимое. Уравнение, в котором надо найти неизвестный делитель.

Ломаная линия

Звенья и вершины ломаной линии. Длина ломаной линии. Замкнутая и незамкнутая ломаная линия.

Таблица умножения на 8 и на 9

Таблица умножения на 8. Таблица умножения на 9.

Треугольники

Равносторонний и равнобедренный треугольники. Прямоугольный, тупоугольный и остроугольный треугольники.

Таблица умножения

Таблица умножения. Задачи на правило: «Чтобы узнать, во сколько раз одно число больше или меньше другого, надо большее число разделить на меньшее».

Умножение и деление на 1 и на 10. Деление числа на равное ему число. Умножение нуля.

Деление нуля

Умножение и деление на 1. Деление числа на равное ему число. Умножение и деление на 10. Умножение нуля. Деление нуля.

Вычисления в пределах 100

Повторение материала, пройденного в 3 классе: сложение и вычитание чисел в пределах 100, таблица умножения.

Умножение двузначного числа на однозначное число

Умножение круглого числа на однозначное число. Умножение суммы на число. Умножение двузначного числа на однозначное число.

Деление двузначного числа на однозначное число

Деление круглого числа на однозначное число. Деление круглого числа на круглое число. Делители числа. Деление суммы на число. Деление двузначного числа на однозначное число.

Деление двузначного числа на двузначное число

Деление двузначного числа на двузначное число путем подбора однозначного частного с последующей устной проверкой.

Деление с остатком

Деление с остатком двузначного числа на однозначное число. Деление с остатком меньше двузначного числа на двузначное число. Деление с остатком в случае, когда делимое делителя.

Доли. Час. Минута. Сутки

Доли. Нахождение доли числа. Сравнение долей. Нахождение числа по его доле. Единицы времени — час, минута, сутки.

Трехзначные числа. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000

Простейшие случаи сложения чисел в пределах 1000. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 1000 без перехода через десяток. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 1000 с переходом через десяток.

Умножение и деление трехзначных чисел на однозначное число

Умножение круглых двузначных чисел на однозначное число. Умножение и деление трехзначных чисел, представленных целым числом сотен, на однозначное число.

Многочисленные числа

Чтение, запись, сравнение чисел, состоящих из класса тысяч и класса единиц. Сложение и вычитание чисел, представленных целым числом тысяч. Чтение, запись, сравнение чисел, состоящих из класса миллионов, класса тысяч и класса единиц. Умножение и деление чисел на 10, 100 и 1000. Письменное сложение и вычитание многочисленных чисел. Система единиц измерения длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр.

Площадь фигуры. Единицы измерения площади. Площадь прямоугольника

Основные свойства площади. Единицы измерения площади: 1 квадратный сантиметр; 1 квадратный дециметр; 1 квадратный метр. Площадь прямоугольника.

Повторение

Повторение основных тем курса математики.

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше/меньше на ... », «больше/меньше в ... », «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 класс

Трёхзначные и многозначные числа

Повторение основных тем курса математики 3 класса.

Умножение на однозначное число

Распределительный закон умножения относительно сложения. Умножение многозначного числа на однозначное число. Умножение круглого числа на круглое число, в записи которого только цифра старшего разряда отлична от нуля.

Деление на однозначное число

Деление суммы на число. Деление на однозначное число. Деление круглого числа на однозначное число. Площадь прямоугольного треугольника.

Скорость. Время. Расстояние

Система единиц измерения времени: секунда, минута, час, сутки. Понятие скорости при равномерном движении. Три основные задачи на движение, в которых по данным значениям двух величин, характеризующих движение, находится значение третьей величины.

Деление на 10, 100, 1000 с остатком. Деление с остатком на однозначное число

Единица измерения площади — 1 гектар. Единицы измерения массы — 1 центнер и 1 тонна. Деление на 10, 100, 1000 с остатком. Деление с остатком на однозначное число

Дроби

Понятие дроби. Знаменатель и числитель дроби. Сравнение дробей. Нахождение части числа. Нахождение числа по его части.

Умножение чисел

Умножение числа на двузначное число, когда все цифры множителей отличны от нуля. Умножение многозначного числа на двузначное, когда в середине многозначного числа стоит один или несколько нулей. Умножение круглых чисел, когда один из множителей круглое число, две первые цифры которого отличны от нуля. Умножение чисел на трехзначное число, когда все цифры множителей отличны от нуля.

Работа. Время. Производительность

Производительность — скорость, с которой выполняется работа. Три основные задачи, связанные с работой, временем ее выполнения и производительностью, с которой она выполняется. Решение задач на другие темы: задачи на движение, вычислительные геометрические задачи, задачи на нахождение части числа и числа по его части и др.

Деление натуральных чисел

Деление на двузначное число, когда в частном получается однозначное число. Деление с остатком на двузначное число, когда в частном получается однозначное число. Деление многозначных чисел на двузначное число. Деление круглых чисел на двузначное число. Деление на двузначное число, когда в некоторых разрядах частного получаются нули. Деление с остатком на двузначное число.

Цена. Количество. Стоимость

Три основные задачи, связанные с ценой товара, его количеством и стоимостью.

Повторение

Сложение и вычитание многозначных чисел. Умножение и деление многозначных чисел. Построение арифметических моделей для текстовых задач. Периметр многоугольника, длина ломаной. Площадь прямоугольника, площадь прямоугольного треугольника. Вычисление значений выражений. Сложение и вычитание именованных чисел. Нахождение части от числа и числа по его части.

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Планируемые результаты

Личностные результаты

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

Метапредметные

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида — описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

Самооценка:

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Предметные

1 класс

К концу обучения в 1 классе обучающийся должен знать:

- названия чисел от 0 до 20, круглых чисел в пределах 100;
- названия и обозначения действий сложения и вычитания;
- таблицу сложения и вычитания однозначных чисел;
- порядок выполнения действий при вычислении значения выражения.
- свободно пользоваться терминами: слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, выражение, значение выражения;
- складывать и вычитать числа в пределах от 0 до 10;
- находить длину отрезка, чертить отрезок заданной длины;
- находить значение выражения, содержащего одно или два арифметических действия;
- выполнять задания "Уменьши на ...", "Увеличь на ...";
- выполнять упражнения, включающие вопросы: "На сколько больше?", "На сколько меньше?";
- складывать и вычитать круглые числа в пределах 100;
- складывать и вычитать числа в пределах 20 без перехода через десяток;
- различать геометрические фигуры: квадрат, круг, прямоугольник;
- владеть навыками записи чисел и выражений.

2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания; использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
- определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать

- величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель);
 - планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
 - различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
 - на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
 - использовать для выполнения построений линейку, угольник;
 - выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
 - распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
 - проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
 - находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
 - находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
 - представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
 - сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
 - обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
 - составлять (дополнять) текстовую задачу;
 - проверять правильность вычислений

3 класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 1000;
- устанавливать закономерность, по которой составлена числовая последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/ уменьшение числа на несколько единиц; увеличение/ уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно выбранному признаку;
- читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; год – месяц – неделя – сутки – час – минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр); сравнивать названные величины; выполнять арифметические действия с этими величинами.
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.
- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение двузначного числа на однозначное и деление двузначного числа на однозначное и двузначное в пределах 1000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2 – 3 арифметических действия, со скобками и без скобок)
- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действий);
- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1 – 2 действия); оценивать правильность хода решения задачи и реальность ответа на вопрос задачи; решать задачи на нахождение величины и величины по ее доли (половина, треть, четверть, пятая часть, десятая часть); решать задачи в 3 – 4 действия; находить разные способы решения задачи;
- описывать взаимное расположение предметов на плоскости в пространстве;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, прямоугольник, треугольник, квадрат);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур, распознавать, различать и называть геометрические тела;
- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника, квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояние приблизительно (на глаз);
- вычислять периметр и площадь различных фигур прямоугольной формы;
- читать и заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые диаграммы; сравнивать, обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм; распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы, диаграммы); планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц, диаграмм; интерпретировать

информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000;
- представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых;
- правильно и уместно использовать в речи названия изученных единиц длины (метр, сантиметр, миллиметр, километр), площади (квадратный сантиметр, квадратный метр, квадратный километр), вместимости (литр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век); единицами длины, площади, массы, времени;
- сравнивать и упорядочивать изученные величины по их числовым значениям на основе знания метрических соотношений между ними; выражать величины в разных единицах измерения; выполнять арифметические действия с величинами;
- правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность, произведение, частное); названия компонентов сложения (слагаемые, сумма), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность), умножения (множители, произведение) и деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестные компоненты арифметических действий;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 3-4 действия на основе знания правил порядка выполнения действий;
- выполнять арифметические действия с числами 0 и 1;
- выполнять простые устные вычисления в пределах 1000; устно выполнять простые арифметические действия с многозначными числами; письменно выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные числа;
- проверять результаты арифметических действий разными способами; использовать изученные свойства арифметических действий при вычислении значений выражений; осуществлять анализ числового выражения, условия текстовой задачи и устанавливать зависимости между компонентами числового выражения, данными текстовой задачи;
- понимать зависимости между: скоростью, временем движением и длиной пройденного пути; стоимостью единицы товара, количеством купленных единиц товара и общей стоимостью покупки; производительностью, временем работы и общим объемом выполненной работы; затратами на изготовление изделия, количеством изделий и расходом материалов;
- решать текстовые задачи в 2–3 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; нахождение произведения, деления на части и по содержанию, нахождение множителя, делимого, делителя; на стоимость; движение одного объекта; разностное и кратное сравнение; задачи в 1-2 действия на нахождение доли числа и числа по доле; на встречное движение и движение в противоположных направлениях: на производительность; на расход материалов;

- распознавать изображения геометрических фигур и называть их (точка, отрезок, ломаная, прямая, треугольник, четырёхугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат, куб, шар);
- различать плоские и пространственные геометрические фигуры; изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге;
- строить прямоугольник с заданными параметрами с помощью угольника;
- решать геометрические задачи на определение площади и периметра прямоугольника.
- выполнять умножение и деление на трёхзначное число;
- вычислять значения числовых выражений рациональными способами, используя свойства арифметических действий; прогнозировать результаты вычислений; оценивать результаты арифметических действий разными способами;
- решать текстовые задачи в 3–4 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; произведения, деления на части и по содержанию; нахождение множителя, делимого, делителя; задачи на стоимость; движение одного объекта; задачи в 1-2 действия на движение в одном направлении; видеть прямо пропорциональную зависимость между величинами и использовать её при решении текстовых задач; решать задачи разными способами.

Тематическое планирование

№ п/п	Название разделов	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<i>1 класс (132 часа)</i>			
1	Сравнение предметов и групп предметов	12	http://window.edu.ru https://resh.edu.ru www.school-collection.edu.ru https://uchebnik.mos.ru https://www.yaklass.ru http://nsc.1september.ru
2	Пространственные и временные представления	4	
3	Больше, меньше, столько же	3	
4	Числа 1, 2. Цифры 1, 2. Пара. Оба. Обе	4	
5	Прямая. Отрезок	1	
6	Знаки сравнения: больше, меньше. Знаки действий +, −. Знак равенства.	2	
7	Число 3. Цифра 3. Числа 1, 2, 3	8	
8	Числа от 1 до 5	14	
9	Числа от 1 до 9	35	
10	Числа от 0 до 10	10	
11	Сравнение выражений	3	
12	Увеличить на ... Уменьшить на ...	3	
13	Измерение отрезков	4	
14	На сколько больше? На сколько меньше?	8	
15	Десяток. Счет десятками. Круглые	5	

	числа		
16	Числа от 11 до 20. Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток	16	
<i>2 класс (136 часов)</i>			
1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток	5	http://window.edu.ru https://resh.edu.ru www.school-collection.edu.ru https://uchebnik.mos.ru https://www.yaklass.ru http://nsc.1september.ru
2	Задача	7	
3	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток	16	
4	Периметр	4	
5	Уравнение	1	
6	Числа от 20 до 100. Метр	4	
7	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через десяток	16	
8	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток	35	
9	Умножение. Умножение и деление на 2	17	
10	Луч. Угол	6	
11	Умножение и деление на 3, 4 и 5	15	
12	Повторение	10	
<i>3 класс (136 часов)</i>			
1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения на 2, 3, 4 и 5	5	http://window.edu.ru https://resh.edu.ru www.school-collection.edu.ru https://uchebnik.mos.ru https://www.yaklass.ru http://nsc.1september.ru
2	Увеличить (уменьшить) на ... Увеличить (уменьшить) в ... Больше (меньше) на ... Больше(меньше) в ...	6	
3	Уравнение	6	
4	Таблица умножения на 6 и на 7	4	
5	Ломаная линия	2	
6	Таблица умножения на 8 и на 9	6	
7	Треугольники	2	
8	Таблица умножения	4	
9	Умножение и деление на 1 и на 10. Деление числа на равное ему число. Умножение нуля. Деление нуля	6	
10	Вычисления в пределах 100	2	
11	Умножение двузначного числа на однозначное число	7	

12	Деление двузначного числа на однозначное число	10	
13	Деление двузначного числа на двузначное число	4	
14	Деление с остатком	7	
15	Доли. Час. Минута. Сутки	7	
16	Трехзначные числа. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000	17	
17	Умножение и деление трехзначных чисел на однозначное число	6	
18	Многозначные числа	21	
19	Площадь фигуры. Единицы измерения площади. Площадь прямоугольника	7	
20	Повторение	7	
<i>4 класс (136 часов)</i>			
1	Трехзначные и многозначные числа	8	http://window.edu.ru
2	Умножение на однозначное число	8	https://resh.edu.ru
3	Деление на однозначное число	8	www.school-collection.edu.ru
4	Скорость. Время. Расстояние	17	https://uchebnik.mos.ru
5	Деление на 10, 100, 1000 с остатком. Деление с остатком на однозначное число	4	https://www.yaklass.ru http://nsc.1september.ru
6	Дроби	9	
7	Умножение чисел	15	
8	Работа. Время. Производительность	5	
9	Деление натуральных чисел	24	
10	Цена. Количество. Стоимость	8	
11	Повторение	30	
	<i>Итого</i>	<i>540 часов</i>	

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир»

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Цели изучения предмета

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Место в структуре учебного плана

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», — 270 ч (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 ч, 2 класс — 68 ч, 3 класс — 68 ч, 4 класс — 68 ч.

Планируемые образовательные результаты

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты

1 класс

К концу обучения в *1 классе* обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;

- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;

- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 класс

К концу обучения в *3 классе* обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материка, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;

- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;

- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

Содержание

1 класс

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн).

Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки,

дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

2 класс

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на

общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

3 класс

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух,

вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

4 класс

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя,

СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел 1. Человек и общество	16	
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними, ценность дружбы, согласия, взаимной помощи	2	Мы и окружающий мир: электронный учебно-методический комплекс для организации урочной и внеурочной образовательной деятельности обучающихся 1-4 классов, ООО «Международный центр образования и социально-гуманитарных исследований» «Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., ООО «Издательство»Академкнига/Учебник» https://resh.edu.ru/subject/lesson https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru https://yandex.ru/video/preview https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/
1.2	Совместная деятельность с одноклассниками. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха	1	
1.3	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии	1	
1.4	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес	1	
1.5	Россия – наша Родина. Символы России (герб, флаг, гимн)	2	
1.6	Москва – столица России	1	
1.7	Народы России	1	
1.8	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края	4	
1.9	Ценность и красота рукотворного мира	2	
1.10	Правила поведения в социуме	1	
	Раздел 2. Человек и природа	37	
2.1	Природа – среда обитания человека	2	
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними	1	
2.3	Неживая и живая природа	2	
2.4	Наблюдения за погодой родного края. Погода и термометр	2	
2.5	Определение температуры воздуха, воды по термометру	1	
2.6	Сезонные изменения в природе	3	
2.7	Сезонные изменения в природе Взаимосвязи между человеком и природой	1	
2.8	Правила нравственного и безопасного поведения в природе	1	

2.9	Растительный мир. Растения ближайшего окружения: узнавание, называние, краткое описание	1	
2.10	Лиственные и хвойные растения	2	
2.11	Дикорастущие и культурные растения	1	
2.12	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения: корень, стебель, лист, цветок, плод, семя	2	
2.13	Комнатные растения. Правила содержания и ухода	3	
2.14	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие)	13	
2.15	Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах	2	
	Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности	7	
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены	3	
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами	1	
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)	2	
3.4	Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»: электронный дневник и электронные ресурсы школы	1	
	Резервное время	6	
	<i>Общее количество часов по программе</i>	<i>66</i>	

2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел 1. Человек и общество	16	
1.1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России	1	Мы и окружающий мир: электронный учебно-методический комплекс для организации урочной и внеурочной образовательной деятельности обучающихся 1-4 классов, ООО «Международный центр образования и социально-гуманитарных исследований» «Окружающий мир» 2 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова
1.2	Москва – столица России. Герб Москвы. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие	2	
1.3	Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание	1	

	Москвы, строительство Кремля и другие). Расположение Москвы на карте		Г.В., ООО «Издательство»Академкнига/Учебник» https://iu.ru/video-lessons/pedsovet.su https://yandex.ru/video/preview/nsportal.ru https://resh.edu.ru https://yandex.ru/video/preview
1.4	Города России	1	
1.5	Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники	2	
1.6	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края	2	
1.7	Свой регион и его главный город на карте, символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края	2	
1.8	Значение труда в жизни человека и общества	1	
1.9	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи	2	
1.10	Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества	2	
	Раздел 2. Человек и природа	34	
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения	1	
2.2	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет, условия жизни на Земле	3	
2.3	Изображения Земли. Модели: глобус, карта, план. Карта мира. Материки и океаны	1	
2.4	Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу	1	
2.5	Ориентирование на местности. Компас, устройство. Определение сторон горизонта при помощи компаса	1	
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы	5	
2.7	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений	2	
2.8	Дикорастущие и культурные растения	1	
2.9	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков	8	
2.10	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных	3	

2.11	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги	3	
2.12	Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе	5	
	Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности	12	
	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания)	2	
	Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	2	
	Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Номера телефонов экстренной помощи	3	
	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте)	3	
	Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»	2	
	Контрольные работы	3	
	Резервное время	3	
	<i>Общее количество часов по программе</i>	<i>68</i>	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел 1. Человек и общество	20	
1.1	Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели	1	Мы и окружающий мир: электронный учебно-методический комплекс для организации урочной и

1.2	Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона	2	внеурочной образовательной деятельности обучающихся 1-4 классов, ООО «Международный центр образования и социально-гуманитарных исследований» «Окружающий мир» 3 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., ООО «Издательство»Академкнига/Учебник» Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/lesson/nsportal.ru znanio.ru pedsovet.su
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края	4	
1.4	Города Золотого кольца России	2	
1.5	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии	3	
1.6	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России	1	
1.7	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них	1	
1.8	Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям	2	
1.9	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся	4	
	Итого по разделу	20	
	Раздел 2. Человек и природа	35	
2.1	Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света	1	
2.2	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ	1	
2.3	Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами	1	
2.4	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды	3	
2.5	Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека	1	
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым	2	

2.7	Полезные ископаемые родного края (2-3 примера)	1
2.8	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека	1
2.9	Первоначальные представления о бактериях	1
2.10	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные	1
2.11	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды	1
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений	1
2.13	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений	1
2.14	Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений	3
2.15	Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений	1
2.16	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды	1
2.17	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений	1
2.18	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных	1
2.19	Особенности питания животных. Цепи питания	1
2.20	Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)	2
2.21	Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)	1
2.22	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений	2
2.23	Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах	1
2.24	Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Измерение температуры тела человека, частоты пульса	1

2.25	Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма	4	
	Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности	7	
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний	2	
3.2	Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)	2	
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна, знаки безопасности)	2	
3.4	Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»	1	
	Контрольные работы	4	
	Резервное время	2	
	Общее количество часов по программе	68	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел 1. Человек и общество	33	
1.1	Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России	1	Мы и окружающий мир: электронный учебно-методический комплекс для организации урочной и внеурочной образовательной деятельности обучающихся 1-4
1.2	Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации	1	

1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники	2	классов, ООО «Международный центр образования и социально-гуманитарных исследований» «Окружающий мир» 4 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., ООО «Издательство»Академкнига/Учебник» Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/lesson/znanio.ru nsportal.ru урок.pф
1.4	Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним	1	
1.5	Города России. Святыни городов России	2	
1.6	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками	1	
1.7	Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции	1	
1.8	Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России	1	
1.9	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	1	
1.10	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь	2	
1.11	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Московское государство	2	
1.12	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Российская империя	6	
1.13	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: СССР	5	
1.14	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Российская Федерация	1	
1.15	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей	1	
1.16	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена	1	

1.17	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края	2
1.18	Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края	1
1.19	Правила нравственного поведения в социуме, отношения к людям, независимо от национальности, социального статуса, религиозной принадлежности	1
	Раздел 2. Человек и природа	24
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений	1
2.2	Солнечная система. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле	1
2.3	Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет	1
2.4	Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи	1
2.5	Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года	1
2.6	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России	2
2.7	Особенности поверхности родного края (региона) – характеристика на основе наблюдений	1
2.8	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком	2
2.9	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны	2
2.10	Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)	2
2.11	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах	5

2.12	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта)	2	
2.13	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1	
2.14	Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира	1	
2.15	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)	1	
	Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности	5	
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1	
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)	2	
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности	1	
3.4	Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»	1	
	Контрольные работы	4	
	Резервное время	2	
	<i>Общее количество часов по программе</i>	<i>68</i>	

Рабочая программа по предмету «Основы религиозных культур и светской этики»

Модуль «Основы православной культуры»

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (модуль «Основы православной культуры») на уровне начального общего

образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также рабочей программы воспитания.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной культуры;
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционной религии народов России (православия).

Место в структуре учебного плана

ОРКСЭ изучается в 4 классе, один час в неделю (34 часа).

Содержание

Модуль «Основы православной культуры»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты

Личностные результаты

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные

4 класс

Модуль «Основы православной культуры»

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Россия – наша Родина	1	ЭОР «Облако знаний», Основы мировых религиозных культур, 4 класс ООО «Физикон Лаб» https://uchebnik.mos.ru
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	
3	Во что верят православные христиане	4	

4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	www.school-collection.edu.ru orkce.arkpro.ru www.arkpro.ru.conect/view/2498/625 www.patriarchia.ru
5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2	
6	Милосердие и сострадание	2	
7	Православие в России	5	
8	Православный храм и другие святыни	3	
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6	
10	Христианская семья и её ценности	3	
11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	
	<i>Итого</i>	<i>34 часа</i>	

Рабочая программа по предмету «Основы православной веры»

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Основы православной веры» составлена на основе «Стандарта православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования для учебных заведений РФ», а также с учетом рабочей программы воспитания.

Цели курса:

- донести до детей Евангельскую нравственность, чтобы она стала основой их жизни, помочь им осознать себя чадами Церкви Христовой, «родными Богу и своими для святых»;
- помочь выстроить в сознании ребенка правильную лестницу иерархических ценностей, выделяя главное место в ней для Бога. Выражаясь словами блаженного Августина, помочь осознать ребенку, что "если Бог будет на первом месте, то все остальное будет на своем".

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих *задач*:

- приблизить детей к литургической жизни Церкви;
- заложить основы христианского мировоззрения через приобщение к православному вероучению и святоотеческому наследию;
- формировать высокообразованную и культурную личность, патриота и гражданина своего Отечества через приобщение к культурно-историческим традициям Православия, Российского государства;

- формировать опыт духовной жизни во Христе;
- формировать уважительное отношение, христианскую любовь к людям на примере историй из Священного Писания и житий святых;
- заложить основы добродетельной жизни - жизни по совести, воспитывать трудолюбие и послушание, умение служить ближним;
- дать представления о системе нравственных ценностей православной традиции, развивать нравственные чувства;
- формировать интеллектуальное и духовное стремление к познанию Бога и укреплению в вере;
- формировать духовный подход к осмыслению изучаемого материала, умение делать выводы, исходя из опыта Церкви и святых отцов;
- научить понимать и пересказывать Библейские притчи, иносказания и образы, объяснять их;
- научить искать нравственный смысл в тех или иных исторических или Библейских событиях и применять его к современной жизни;
- формировать стремление к изучению, сохранению и развитию национальных культурно-исторических традиций;
- формировать принцип иерархичности в отношениях с людьми: послушание и уважение к старшим; доброе и уважительное отношение к ровесникам и младшим;
- научить выстраивать свои отношения не по принципу собственных желаний и требований, а по нормам христианского человеколюбия;
- научить жертвовать личными интересами ради пользы и блага ближнего; в тоже время привить чувство неприкосновенности частной жизни.
- научить соработничеству, сотворчеству со своими сверстниками.

Место в структуре учебного плана

На изучение «Основ православной веры» в начальной школе отводится 135 час, в 1 классе - 33 часа, во 2 классе – 34 часа, в 3 классе - 34 часа, в 4 классе – 34 часа. Рабочая программа предусматривает обучение «Основам православной веры» в объёме 1 час в неделю.

Содержание

1 класс

Тема года: Первые шаги в церковной жизни (ознакомительный курс).

Вводные занятия

Общие христианские представления о мире и человеке.

Твое святое имя

Можешь ли ты назвать свое имя полностью — так, как оно приводится в церковном календаре? Знаешь ли ты, в честь какого Святого (какой Святой) ты получил (получила) имя во Святом Крещении? День тезоименитства (в обиходе — День Ангела).

Кто, когда и как нарекает имя человеку (младенцу)? Пример наречения имени из

Евангелия: Лк. 1 глава.

Что означают наши христианские имена? Перевод имен из православного греческого месяцеслова: Александр, Николай, Ирина, Зоя, Анастасия. Перевод других имен из церковного календаря.

Почему человека, получившего святое христианское имя (при крещении или перед крещением; молитва на наречение имени может быть прочитана священником на 8-й день) не следует называть, употребляя прозвища и клички.

Как называть свое имя, подходя к исповеди и Святому Причащению.

Церковное звучание имен наших родных, друзей. Перевод этих имен (если имеют перевод).

Привычные слова и предметы

Что в окружающем нас мире, в окружающей жизни говорит нам о Христианстве, о Церкви, о церковных традициях и обычаях?

О чем постоянно напоминают нам наши календари? (Год указывает на Рождество Христово, от которого прошло почти 2 тыс. лет; Воскресение Христово вспоминается каждую неделю).

Названия церковных праздников: Пасха, Троица, Крещение и т.д.

Радоница, пасхальное шествие к могилам наших усопших родных.

Названия городов: Благовещенск, Архангельск, Петропавловск, Ставрополь (Город Креста), Петербург и др.

Фамилии: Вознесенский, Успенский, Преображенский, Никольский, Мироносицкий, Архангельский и др.

О чем гласит красный крест на автомобиле "Скорой помощи"?

Слова "спасибо" и "прощай".

Христианские истоки нашей родной истории и культуры. Церковные сюжеты в русской литературе и искусстве (пример: стихотворение А.С. Пушкина на слова молитвы Преподобного Ефрема Сирина "Отцы пустынники..."). Церковь и церковная жизнь в истории Отечества. (Пример: Куликовская битва).

Наш храм

Где находится наш приходской храм? В честь кого он носит имя? В какие дни мы чаще всего приходим в храм? (Воскресенье).

Повесть временных лет о посланце князя Владимира в Софии Константинопольской. ("Такой красоты нигде не видели!")

Что мы видим в нашем храме? Что слышим? Что мы делаем в храме?

Колокольный звон. Крест. Иконы. Алтарь. Свечи.

Исповедь и Причащение Святых Христовых Таин.

Другие храмы нашего города. Какие мы знаем храмы в Киеве, Москве, Петербурге, других городах? Храмы Московского Кремля. Кто бывал в этих храмах? (Слайды, фото, альбомы).

Крещение Руси

Выражение "Святая Русь!" Молитва: "Русь Святая! Храни веру Православную, в ней же тебе утверждение". (Из стихире Всем Святым, в земле Российской просиявшим). Мф. 28, 19–20.

Многочтимые Святые Русской Православной Церкви.

Празднование в 1988 г. 1000-летия Крещения Руси.

"Повесть временных лет" Преподобного Нестора Летописца о Крещении Руси. Икона В.М. Васнецова "Крещение Руси". Стихотворение А. Толстого, посвященное Крещению Руси.

Крещение Руси и наше крещение. Крещение Руси как начало церковной жизни в нашем Отечестве. Наше крещение как начало нашей церковной жизни.

Наши крестные родители. Молитва за своих крестных родителей. Почему нам всегда следует помнить о своем крещении.

Наши молитвы

Молитва — наше общение с Богом. "Молитва — царица добродетелей" (Святитель Иоанн Златоуст).

Какую молитву мы чаще всего слышим в храме? ("Господи, помилуй!" "Потому что всегда и во всем нуждаемся в милости и помощи Божией).

Краткие молитвы: "Господи, благослови!" "Господи, помоги!" "Господи, прости!"

"Пресвятая Богородице, спаси нас!" "Святой Ангеле Хранителю, моли Бога о мне!"

Молитва "Отче наш". Откуда и как мы научились этой молитве?

Молитва "Богородице Дево, радуйся!". Из каких евангельских слов составлена эта молитва?

Как в молитвах своих мы славословим Бога, благодарим Его, просим прощения за свои грехи и молимся о своих нуждах. Пример спасительного действия молитвы. (Из житий Святых).

Молитва домашняя утром и вечером. Молитва перед принятием пищи и после трапезы.

Молитва перед учением. Молитва за родителей, за родных и друзей.

Необходимость молитвы за всех умерших христиан, за усопших близких и родных.

Удивительная заповедь из послания Святого Апостола Павла: "Непрестанно молитесь!" (2 Сол. 5, 17). Иисусова Молитва.

Крестное знамение

Крест Христов. Евангелие о распятии Иисуса Христа, крестной смерти и славном Воскресении.

Чем мы обычно сопровождаем свою молитву? (Крестным знамением). Правильное перстосложение, его значение. В какие моменты церковной службы и домашней молитвы мы знаменуем себя крестом? (При троицеском славословии, при чтении Трисвятого, "Приидите поклонимся", на каждом прощении ектении, при начале или окончании молитвы).

Смысл и значение крестного знамения. (Священнодействие, через которое мы желаем привлечь себе спасительную силу Божию — Божественную Благодать, которая заступает, сохраняет и милует нас).

Молитва "Кресту Твоему поклоняемся, Владыко, и Святое Воскресение Твое славим".

Молитва "Огради мя, Господи, силою Честнаго и Животворящего Твоего Креста..."

Благословение Крестом в храме. Крестообразное благословение архиерея, священника, родителей.

Крест на куполах храмов, на священных одеждах, сосудах и т.д. Крест над могилой православного христианина.

Крест — великая церковная святыня, которая всегда с нами.

Воскресенье — день Господень

Какой день недели (седмицы) всегда напоминает нам о Воскресении Иисуса Христа? Пасха — Светлое Христово Воскресение. Пасха — радость о Воскресении Христовом. Воскресный день в жизни православного христианина. Как мы должны стараться проводить Воскресный день. Святость Воскресного дня.

Каждый Воскресный день Церковь через Богослужение и особенно через причащение Святых Христовых Таин обновляет в нас пасхальную радость.

О чем говорит нам Воскресная церковная служба? Пасхальные признаки этой службы. (Молитва "Воскресение Христово видевше", другие пасхальные элементы службы).

Икона Воскресения Христова: "Сошествие Христа во ад".

Божественная Литургия

Литургия как пасхальная служба. Тайная (Таинственная) Вечера и установление Таинства Святого Причащения. Евангелие о Тайной Вечери. Заповедь Иисуса Христа: "Сие творите в Мое воспоминание!" Молитва: "Вечери Твоя...".

Литургия как Жертва. Христос — Агнец Божий, взявший на Себя грехи мира и искупивший нас, принеся Себя в Жертву за наши грехи. Наше участие в Литургии.

Проскомидия, просфора.

Литургия как Евхаристия (Благодарение). За что мы всегда должны благодарить Господа? Чем мы можем лучше всего выразить свою благодарность Богу? (Участие в Евхаристии).

Икона "Тайная Вечеря".

Евангелие

Евангелие — благая, радостная Весть о Воскресшем Спасителе нашем, о Его Рождестве, учении, чудесах и о том, что совершил Иисус Христос ради нашего спасения.

Значение слова "евангелие" в дохристианские времена. Слово "Евангелие" у Христа и Апостолов.

Имена Святых Евангелистов.

Где в храме находится Святое Евангелие? Когда оно читается? Как мы относимся к этой Святой Книге?

Благословение детей (Мк. 10 глава).

Что мы знаем из Евангелия? (События из земной жизни Иисуса Христа, притчи, чудеса, заповеди).

Древнерусские миниатюры в Евангелии.

Церковные праздники

Пасха Христова — праздник Праздник. Время каких великих церковных праздников зависит от времени Пасхи и каких не зависит?

Как Церковь готовит нас к великим праздникам? (Многодневные посты, говение).

Спасительный смысл церковных праздников и постов.

Воскресный день как празднование в честь Воскресшего Христа Бога нашего. Праздники в честь Святых Угодников Божиих и многотимых икон.

Престольный (храмовой) праздник.

Праздник в честь Святого, имя которого дано мне при Святом Крещении.

Заповедь Божия о почитании праздничного (Святого) дня.

Божественная Литургия как средоточие и вершина церковного праздника. Наставление Преподобного Серафима о том, что именно Причащением Святых Христовых Таин мы наилучшим образом можем почитать церковный праздник.

Как проводить праздничный день? (Литургия. Домашняя молитва. Чтение Священного Писания и душеполезных книг. Служение ближним).

Заповеди Божии

Что такое ЗАПОВЕДЬ? Какие заповеди Бога даны людям чрез пророка Моисея? Заповеди Господа нашего Иисуса Христа (из Евангелия, в частности, из Нагорной проповеди).

Заповедь о почитании родителей. Значение слов "почитать", "читать".

Грехи против этой заповеди и обещание Божие за хранение этой заповеди. Пример Преподобных Сергия Радонежского и Серафима Саровского. Молитва за родителей. Родительское слово. Родительское благословение.

Заповедь о том, чтобы не говорить пустых, худых и скверных слов.

Тяжесть греха сквернословия.

Заповедь о милостивом отношении к людям, о милостыне. Тяжесть греха воровства.

Другие заповеди Христовы. Заповедь о прощении ближнего. Прощеное Воскресенье.

Первая и большая заповедь (двуединая заповедь о любви к Богу и ближнему). Примеры из Евангелия и жизнеописаний Святых. Заповеди и наше спасение.

2 класс

Тема года: Шаг за шагом в мир Православия

Бог Творец

Жизнь в любви есть великая радость, высшее блаженство. И Бог захотел, чтобы и другие существа получили эту радость. Для этого Он создал мир. Сначала Бог сотворил ангелов, а потом наш земной мир. Людям, Господь дал разум и бессмертную душу и дал нам назначение: познавать Бога и становиться все лучше и добрее, совершенствоваться в любви к Богу и друг к другу и получать от этого все большую радость в жизни. Но люди нарушили волю Божию - согрешили.

Господь Бог создал людей безгрешными

Господь Бог создал его по Своему образу и безгрешным. Первый человек, наш прародитель Адам, не грешил, но совершив первый грех, стал грешным. От него заразилось грехом и все человечество. Таким образом, все унаследовали склонность к греху. Кроме того, к унаследованным склонностям к греху, человек прибавил и свои личные грехопадения. В результате каждый человек греховен и все время грешит, даже святые праведники и они тоже грешат. Разница между людьми бывает только в степени их греховности.

Последствие греха

Если продумать последствие каждого греха на самого грешащего, его семью, друзей и общество, сегодня, завтра, в будущем и даже после смерти, то мы всегда увидим отрицательное, плохое и разрушающее действие. Такое заключение очевидно и логично.

Проблема находится в человеке, который из-за своей греховности и не дальновидности этого не видит и не понимает.

Боговоплощение. Значение Церкви. Церковь - лечебница души

Православная вера призывает к лечению душ и Церковь иногда называют «лечебницей душ». Дело в том, что всякое отступление в жизни от христианских ценностей, создают человеку и обществу массу затруднений, помех и травм. Самое основное это что человек становится эгоистом, материалистом и не способен любить -- то есть нормально жить и творить в обществе. Поэтому задача каждого христианина постепенно согласовывать всю свою деятельность с христианским учением: поведение, дела, слова и даже мысли. Только такой человек является полноценным для себя, своей семьи, друзей и общества.

Таинство Причастия

Литургия как пасхальная служба. Тайная (Таинственная) Вечера и установление Таинства Святого Причащения. Евангелие о Тайной Вечери. Заповедь Иисуса Христа: "Сие творите в Мое воспоминание!" Молитва: "Вечери Твоя...".

Литургия как Жертва. Христос — Агнец Божий, взявший на Себя грехи мира и искупивший нас, принеся Себя в Жертву за наши грехи. Наше участие в Литургии. Проскомидия, просфора.

Литургия как Евхаристия (Благодарение). За что мы всегда должны благодарить Господа? Чем мы можем лучше всего выразить свою благодарность Богу? (Участие в Евхаристии).

Свобода грешить и свобода от греха

Господь Иисус Христос сказал: «всякий, делающий грех, есть раб греха» (Иоанна 8:34). Что это значит? Христиане считают, что когда мы привыкаем к греху, к греховной жизни, то мы тогда становимся рабами греха. Мы так привыкли к какому-то греху, что не можем, чтобы не грешить. Истинная свобода, для христианина, это когда у нас нет греховных привычек и мы тогда действительно свободны. Грешному человеку и не христианину кажется, что грешить это свобода, и что он вовсе не грешит, и что борьба с грехом есть рабство.

Совесть - внутренний нравственный закон

Совесть выражает внутренний нравственный закон. Поэтому она называется голосом Божиим в душе человека. Но безошибочно и твердо направлять свой жизненный путь по указаниям своей совести нельзя. Потому что у грешного человека повреждены ум, сердце, воля и совесть. В результате греховности совесть потеряла свою ясность и силу.

Христианские добродетели. Высшие духовные ценности: вера, надежда, любовь

Христианство дает верующему человеку еще одну надежду. Оно утверждает, что человек может обрести блаженство еще в этой жизни. Еще обитая в смертном теле, человек может приобщиться к вечности. Внутри его души воцарится радость, подобная той непреходящей радости, которой наполнена жизнь будущего века. Скорби и напасти земной жизни перестанут тяготеть над человеком. А сам он станет святым и совершенным, подобным Богу.

По слову святых отцов, так преобразится жизнь человека, если он будет следовать трем

важнейшим христианским добродетелям – вере, надежде, любви.

Значение поста в жизни христианина

Большая ценность поста в том что, это подвиг воздержания и самоограничения. Пост закаляет в человеке волю и вырабатывает характер, стойкий в своих религиозных убеждениях и действиях.

Духовный пост

Духовный пост - это воздержание и удаление от всего греховного или всего того, что может привести к греху.

Христианское милосердие

Одна из самых главных обязанностей христианина -- это на деле проявлять свое доброжелательство и любовь к другим, не думая о личной выгоде и корысти. Трудно представить настоящего христианина, который надутый и не может приветствовать своего ближнего. Преподобный Серафим Саровский, один из самых любимых русских святых, всегда всех встречал с улыбкой на лице и приветствовал их словами Христос Воскресе! Нужно помогать нуждающимся, больным и немощным. Конечно, личная благотворительность более угодна Господу Богу, чем общественная. Кроме того, общественная благотворительность часто бывает местом обмана.

Почитание родителей

"Почитай отца твоего и мать твою, чтобы тебе было хорошо и чтобы ты долго жил на земле." Пятой заповедью Господь Бог повелевает нам почитать родителей своих и за это обещает благополучную и долгую жизнь. Почитать родителей значит: любить их, быть почтительными к ним, ни оскорблять их ни словами, ни поступками, повиноваться им, помогать им в повседневных трудах, заботиться о них, когда они находятся в нужде, а особенно во время их болезни и старости, также молиться за них Богу как при их жизни, так и после смерти.

3 класс

Тема года: Евангелие в нашей жизни

Вводная тема: человек – образ Бога

Господь Бог создал его по Своему образу и безгрешным. Первый человек, наш прародитель Адам, не грешил, но совершив первый грех, стал грешным. От него заразилось грехом и все человечество. Таким образом все унаследовали склонность к греху. Кроме того, к унаследованным склонностям к греху, человек прибавил и свои личные грехопадения. В результате каждый человек греховен и все время грешит, даже святые праведники и они тоже грешат. Разница между людьми бывает только в степени их греховности.

Грех есть духовная болезнь, которая повредила всю природу человека, все его естество: душу и тело. Грех повредил все три основные способности души: ум, чувство (сердце) и волю. Ум стал склонен к заблуждению и к ошибкам. В результате чего человек постоянно ошибается. Чувство (сердце) есть центр переживаний и чувств: добрых и злых, печальных и радостных. Оно тоже стало греховное. Вместо чистых чувств по отношению к другим

людям, у нас бывает недоброжелательство. Сердце утратило способность иметь чувства: чистые, духовные и христиански -- возвышенные. Оно стало склонно к чувственным сладостям и земным привязанностям, заражено тщеславием, отсутствием любви и благожелательства к ближнему. Воля - это способность действовать и осуществлять намерения человека. Воля тоже повреждена грехом, так как теперь человеку часто требуется усилие чтобы сделать добро. Человеку трудно осуществлять христианское добро.

Евангелие – книга радости и спасения

Евангелие – это Благая, Добрая, Радостная Весть О Христе Спасителе нашем, о Его Воскресении и о нашем спасении. «Радуйся!» – призыв Воскресшего Христа мирноносцам (Мф. 28, 9). Радость Апостолов, Увидевших Воскресшего Иисуса Христа (Ин. 20,20).

Устная проповедь Евангелия и запись Евангельской проповеди четырьмя Апостолами – Евангелистами (Четвероевангелие). (Проповедали о Воскресшем Христе спасителе все Апостолы, запись этой Радостной Вести оставили Церкви Христовой четыре Благовестника).

Употребление слова «Евангелие» у древних греков в дохристианские времена. («То евангелион» – подарок за радостную весть, позднее – сама радостная весть о внезапном дарованном спасении, избавлении, искуплении от погибели, порабощения, разрушения и смерти).

Евангелие Иисуса Христа (Евангелие Христово) – Радостная Весть Иисуса Христа людям о их спасении: «Приблизилось Царствие Божие: покайтесь и веруйте в Евангелие» (Мк. 1, 15). Заповедь Иисуса Христа Апостолам проповедовать Евангелие по всему миру, всей твари, всем народам (Мк. 16, 15; Мф. 28,19). Что значит «веровать в Евангелие», «проповедовать Евангелие»? (Свидетельство не только словом, но и всей жизнью).

Объяснение наименований: «Евангелие Господа нашего Иисуса Христа», «Святое Благовествование от Матфея». На Богослужении: «От Матфея Святого Евангелия чтение». (греч. – по Матфею). Церковь Христова хранит Евангелие (Благую, радостную и спасительную Весть) Иисуса Христа. Эту Весть Церковь приняла через устную проповедь и запись (Четвероевангелие) Апостолов – Евангелистов (Благовестников).

Родственные слова: «Ангел» (Вестник Божий); «Евангелие» (Благая Весть) («ев» – греч. – благо); «Благовещение» (праздник церковный), «Благовест» (радостная весть – призыв церковного колокола), «Благовест» (имя у болгар).

Показ различных изданий Евангелия: на разных языках (греческий, церковно – славянский, русский и др.), различных форматов, с древнерусскими миниатюрами. Если имеется возможность, то показать факсимильное издание Остромирова Евангелия (изд. «Аврора», Л., 1988), 7 –й том «Русской Библии» (М., 1992). Если занятие проводит священник, то следует показать Богослужебное Евангелие.

Благоговейное отношение к Евангелию.

Евангелие и церковное Богослужение

Где мы чаще всего слышим Евангелие? (В храме во время церковного Богослужения). Где в православном храме постоянно находится эта святая Книга? (На самом святом месте – на Престоле в алтаре). Как и когда износится Евангелие для чтения? Значение малого входа на Литургии, изнесение Евангелия на амвон, на середину храма.

Молитвы перед чтением Евангелия в храме («И о сподобится нам слышанию Святаго

Евангелия Господа Бога молим»). Славословие перед чтением Евангелия и после чтения («Слава Тебе, Господи, слава Тебе!»). Почему мы наклоняем голову, слушая Евангелие? (Ради особого внимания и благоговения).

Смысл преднесения светильника (свечи, свечей) перед Евангелием (Свет Христова учения); каждение святым фимиамом перед Евангелием; торжественное шествие с Евангелием на крестном ходе, крестообразное осенение молящихся Евангелием, целование Евангелия (выражение нашей любви ко Христу и Его Благовестию). Целование Евангелия после исповедания грехов (выражение нашей любви к заповедям Христа, твердое обещание жить по этим заповедям).

О чем мы чаще всего слышим в церковном Евангельском чтении? (О Воскресении Христовом на Воскресной Утрени). Икона Воскресения Христова на Богослужбных Евангелиях. Пасхальная песнь после чтения Евангелия (Радостной вести) о Воскресении Иисуса Христа: «Воскресение Христово видевшие...»

Евангелие – спутник христианина

Преподобный Серафим Саровский, как пример любви к чтению Святого Евангелия. (Он прочитывал ежедневно Новый Завет, в понедельник – Евангелие от Матфея, во вторник от Марка и т. д. Постоянно питал свою душу этой прекраснейшей духовной пищей). Евангелие и пасхальная радость Преподобного.

Пример древнего подвижника, который кроме Евангелия ничего не имел, носил всегда эту Книгу с собою и называл ее своим сокровищем. Вернувшись однажды без Евангелия, на недоумение ученика («Где твое сокровище?») ответил, что продал Евангелие. «Кто тебя этому научил?» спросил ученик и услышал в ответ «Сама книга». (Старец не имел денег и не мог дать денег на лекарство женщине, которая просила за умирающего сына. Старец продал Евангелие и деньги отдал матери). Евангелие Книга Спасения помогла старцу спасти человека. Святой жил Евангелием и сердце его научилось от постоянного чтения этой Книги Жизни величайшей (христоподражательной) добродетели – милосердию.

Вывод: мы должны не только благоговейно слушать Евангелие на Богослужении, но и во всякое другое время стремиться читать эту Книгу Жизни. Тогда вся наша жизнь будет спасительным для нас служением богу и ближнему.

Какое место сейчас в Евангелие занимает среди других моих книг? (В домашней библиотечке, в круге чтения). Что более всего запомнилось мне из Евангелия? Какие Евангельские слова я помню наизусть?

Молитвы из Евангелия

Церковные молитвы и песнопения, текст который находится в Евангелии: Рождественское славословие Ангелов, Молитва Господня, песнь Праведного Симеона Богоприимца, песнь Богородицы, Заповеди Блаженства, молитвы благоразумного разбойника (обычно предшествует чтению или пению Блаженств), молитва мытаря (ею удобно начинать всякую молитву).

Составные молитвы из Евангелия: «Богородице Дево, радуйся!» (Составлена из благовещенских приветствий Архангела Гавриила и Праведной Елизаветы). «Господи, помилуй!» Молитва Иисусова.

Чтение молитв наизусть, чтение по тексту Евангелия этих десяти молитв (семь простых и три основных); краткие комментарии: у какого Евангелиста(для детей среднего школьного

возраста - из какой главы) записаны эти молитвы; когда на каких службах читаются и поются эти Евангельские молитвы. Какие из них мы знаем наизусть? Какие можем сами найти в Евангельском тексте?

Состав и содержание Евангелия

Евангелие - Новый Завет - Библия. (Евангелие - часть Священного Писания Нового Завета; Священные книги Нового Завета - часть Библии). Показ изданий Библии, Нового завета, Четвероевангелия, отдельных изданий Евангелистов.

Значение слов: «Библия», «Завет», «Ветхий Завет», Новый Завет», «Писание». Что означает слово «Писание» в Символе веры: «воскресшаго в третий день по Писанием»?

Издание Библии и отдельных книг Священного Писания в 20 веке (интересные сведения из предисловия к «Толковой Библии»).

Из каких книг состоит Библия? Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. Священные писатели: Пророки и Апостолы.

Какие книги содержит Новый Завет? Евангелие, Деяния Святых Апостолов (первоначальная история Церкви), Послания (письма) Апостолов и Откровение(таинственное свидетельство о грядущих судьбах Церкви и мира).

Четвероевангелие. Символы Евангелистов в иконографической традиции, их значение для поминания Евангелия как Книга Спасения.

Состав Четвероевангелие. Евангелие от Матфея, Марка, Луки и Иоанна. Сходство первых трех между собой(событие в Галилее, притчи) и особенность содержания Евангелия от Иоанна (событие в Иерусалиме, беседа с учениками и народом).

Содержание Четвероевангелия.

- о рождении и земной жизни Господа Иисуса Христа;
- о учении Иисуса Христа (притчи, заповеди, обетования);
- о чудесах Христовых;
- о страданиях, крестной смерти, воскресении и вознесении Иисуса Христа.

Язык Евангелия

Сошествие Святого Духа на Апостолов в день Пятидесятницы и проповедь Евангелия Христова всем народам, на всех языках

На каком языке писали Святые Евангелисты? На греческом языке. Греческий язык – литературный язык времен Апостолов. О Евангелии Матфея сохранилось церковное предание, что первоначально оно было написано на еврейском, как и Священные книги Ветхого Завета.

Переводы Евангелия. Древние переводы (сирийский, итальянский II-III вв.).

Переводы Евангелия с греческого языка на славянский Святыми равноапостольными Кириллом и Мефодием. Начало славянской письменности. Первые славянские письмена («Вначале бе Слово»Ин. 1,1).

Русский текст Евангелия созданный в XIX столетии (Синодальный перевод). Учебно-вспомогательное значение этого перевода.

Церковно-славянский язык – язык молитвы и Богослужения русской Православной Церкви. Слова М.В. Ломоносова о силе и красоте церковно-славянского языка: «Российский язык в полной силе, красоте и богатстве переменах и упадку неподвержен утвердится, коль долго Церковь Российская славословием Божиим на славянском языке

украшаться будет».

Евангелие на других языках народов мира.

Евангельские притчи

С чего начинал Иисус Христос Свою проповедь о спасении? (С приточных сказаний). Какие мы знаем притчи из Евангелия?

Что такое Евангельская притча? (Изъяснение какой-либо духовно-нравственной истины с помощью сравнения; «притча» - от греческого «параволи», что означает сравнение, уподобление. Восточный обычай преподавать нравоучение, как бы отвечая на вопрос; «А на что это похоже?»).

У каких евангелистов много приточных сказаний? (Матфей, Марк). У какого Евангелиста содержится ряд притч, не имеющих у других Евангелистов? (Лука).

Пример: Притча о милосердном самарянине. Ответ на вопросы: «Как жить?» «Как спастись?» «Кто мой ближний?» «Как относиться к другому человеку?» Заповедь Христа Спасителя по этой притче: «Иди, и ты поступай так же».

Земная жизнь Иисуса Христа

1. Благовещение.
2. Рождество Христово.
3. Сретение Господне.
4. Крещение Господне.
5. Преображение Господне.
6. Вход Господа в Иерусалим.
7. Тайная Вечеря.
8. Голгофа.
9. Воскресение.
10. Вознесение Иисуса Христа на небо.

Заповеди и обетования Иисуса Христа

Царствие Божие в учении Христа Спасителя. Молитва о пришествии Небесного Царствия («Да придет Царствие Твое!»). Притчи о Царствии Божием. Заповеди и обетования о Небесном Царстве Христовом.

Нагорная проповедь и Заповеди Блаженств. Заповеди Христовы как лестница на пути к Небесному Царству Христову. Пение Заповедей Блаженств на Литургии. Евангельское чтение на праздники Преподобных и Святителей (Лк. 6, 17-23, зач. 24).

Заповедь о почитании родителей в Евангелии (Мф. 19, 19). Обетование (обещание) Божие за использование этой заповеди. Заповедь о прощении обид (Мф. 6, 14). Обетование, связанное с этой заповедью. Заповедь о несении креста своего (Мф. 10, 38; 16, 24).

Обетование за исполнение этой заповеди. Заповедь о Причащении Святых Христовых Таин (Ин. 6; 54, 56). Величайшие обетования Божии, заключающиеся в этой запове

Выразительные примеры Святых, живших по заповедям Христовым. (Например, из книги «Училище Благочестия»).

Чудеса Иисуса Христа

Чудо, описанное всеми Евангелистами (Мф. 14, 13-21; Мк. 6,31-44; Лк. 9, 11-17; Ин. 6, 1-

14). Насыщение пяти тысяч пятью хлебами, как прообраз Причащения (Ин. 6 глава). Спасительная цель и спасительный характер всех чудес Христовых.

Тридневное Воскресение Иисусу Христу – чудо из чудес! Пропарь Пасхи.

Евангельские примеры воскрешения: дочери Иаира; сына вдовы из города Наин; друга Христова Лазаря. Чудо воскрешения, как уверение будущего всеобщего воскрешения.

Описанные в Евангелии чудеса над природой: укрощение бури, хождение по водам, большой улов рыб. Исцеление больных (слепых, хромых, парализованных, прокаженных) и изгнание злых духов. Исцеление по вере самих болящих или тех, кто ходатайствовал за них. Слова Христа о прощении грехов при исцелениях. Примеры: Лк. 17, 12-19 (зач. 85), Мф. 8, 5-13 (зач. 25).

Чудеса Христовы как свидетельства спасения. Отличие чудес Христовых от «чудес» современных «целителей» и различных суеверов.

Жизнь по Евангелию

Жизнь по Евангелию – жизнь во Христе. Слова Святого Апостола Павла «Живет во мне Христос» (Гал. 2, 20). Дневник Святого Праведного Иоанна Кронштадтского «Моя жизнь во Христе».

Трудно ли жить по Евангелию? Слова Иисуса Христа: «Иго Мое благо, и бремя Мое легко» (Мф. 11, 30).

Как проверить, живу ли я по Евангелию (например, по заповедям о прощении обид, о терпении). Слова Христа Спасителя в Евангелии: «Блаженны вы, когда будут поносить вас и гнать, и всячески неправедно злословить за Меня» (Мф. 5, 11) «Горе вам, когда все люди будут говорить о вас хорошо» (Лк. 6, 26).

Цель христианской жизни – стяжание Духа Святого Божия (Преподобный Серафим). Чтение и слушание Евангелия Христова как благодатное средство стяжания Святого Духа. Свидетельство Иоанна Богослова О Евангелии: «Сие же написано, дабы вы уверовали, что Иисус есть Христос, Сын Божий, и, веруя, имели жизнь во имя Его» (Ин. 20, 31).

Планируемые результаты

Личностные результаты

- укоренение в православной вере, традиции и культуре;
- ознакомление с основами веры в контексте Библейской истории;
- приобретение начального опыта личного аскетизма и добродетели (Богообщения и жертвенного служения людям);
- любовь к Родине, её святыням и культуре, формирование исторической памяти;
- благоговейное отношение к святыням Православной Церкви;
- отношение к миру как дару Божьему, который нужно беречь и преумножать;
- осознание присутствия Божия в собственной жизни и в мире;
- усвоение норм христианской нравственности на уровне поступка и поведения.

Метапредметные

- овладение базовыми понятиями православного вероучения;

- умение извлекать духовный и нравственный смысл из общих знаний;
- развитие познавательной деятельности младшего школьника в гуманитарной сфере в контексте православного мировосприятия;
- умение анализировать и духовно осмысливать прочитанные тексты.

Предметные

- осмысленно выполнять личное молитвенное правило, уметь читать молитвы по молитвослову; знать начальные молитвы наизусть;
- свободно ориентироваться и действовать в храмовом пространстве во время богослужений и вне богослужебного времени;
- отличать облачение священнослужителей, знать название священных сосудов и церковной утвари;
- знать некоторые основные догматы Церкви (об ангельском невидимом мире, о Боговоплощении, о Святой Троице, о Воскресении);
- знать Заповеди Божии и Заповеди блаженства;
- пересказывать отдельные истории Священного Писания Ветхого и Нового Завета.
- на слух узнавать и уметь продолжить Библейский рассказ или историю из жития святого;
- ориентироваться в хронологии событий Библейской истории (в рамках пройденного материала);
- уметь рассказывать о важнейших событиях из истории России и Русской Православной Церкви: просвещении славян, происхождении славянской письменности, Крещении Руси, о первых русских святых, о первых монастырях, о событиях, связанных с современным светским праздником Днем народного единства (4 ноября); иметь представление и уметь объяснять, какое место и значение имеют в жизни Церкви Соборы;
- видеть учительный смысл в действиях конкретных личностей Библейской истории;
- знать смысл некоторых Церковных Таинств;
- знать и объяснять золотое правило нравственности, основные понятия христианской нравственности;
- знать основные христианские добродетели;
- осознавать важность поста как добродетельного пути к Богу;
- уметь рассказывать о церковных праздниках;
- объяснять следующие понятия: мир как творение Божие, БОГ – Троица, свойства Божии, Церковь как семья, грехопадение, грех как нарушение воли Божией, молитва как образ Богообщения, Крест и Воскресение Христовы – главное содержание Евангелия, крестное знамение, храм, Евангелие (значение слова), невидимый мир и видимый мир, ангелы, святые, Таинства, двенадцатые праздники, евангельские притчи; благословение священника, родителей;
- осознанно приступать к Таинству Исповеди;
- оценивать свои поступки и поступки людей, исходя из понятий христианской нравственности.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество тем	Цифровые (образовательные ресурсы)
<i>1 класс (33 часов)</i> <i>«Первые шаги в церковной жизни»</i>			
1	Основные понятия	6	http://www.school-collection.edu.ru orkce.arkpro.ru www.arkpro.ru.conect/view/2498/625 www.patriarchia.ru
2	О храме и богослужении	11	
3	Богослужebная жизнь Церкви	10	
4	Заповеди – закон Божий	6	
<i>2 класс (34 часа)</i> <i>«Шаг за шагом в мир Православия»</i>			
1	О православной вере	6	http://www.school-collection.edu.ru orkce.arkpro.ru www.arkpro.ru.conect/view/2498/625 www.patriarchia.ru
2	Понятие о Ветхом Завете	8	
3	Христианское поведение	8	
4	Новый Завет	7	
5	Великие христианские праздники	5	
<i>3 класс (34 часа)</i> <i>«Евангелие в нашей жизни»</i>			
1	Понятие о Евангелии	7	http://www.school-collection.edu.ru orkce.arkpro.ru www.arkpro.ru.conect/view/2498/625 www.patriarchia.ru
2	Земная жизнь Господа Иисуса Христа	14	
3	Евангельские притчи	4	
4	Чудеса Иисуса Христа	4	
5	Заповеди и обетования Иисуса Христа	5	
	<i>Итого</i>	<i>97 часов</i>	

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство»

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования и с учетом рабочей программы воспитания.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся. Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся,

формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн.

Место в структуре учебного плана

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство», — 135 часов (один час в неделю в каждом классе).

1 класс — 33 часа, 2 класс — 34 часов, 3 класс — 34 часов, 4 класс — 34 часов.

Содержание

1 класс

Модуль «Графика»

- Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.
- Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.
- Рисование с натуры: разные листья и их форма.
- Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого.
- Графическое пятно и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

- Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.
- Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.
- Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.
- Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.
- Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.
- Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

- Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.
- Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.
- Рисунок игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов. Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами над- резания, закручивания, складывания.
- Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

- Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.
- Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.
- Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.
- Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов. Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.
- Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

- Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.
- Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.
- Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

- Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.
- Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).
- Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.
- Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля);
- Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений

Модуль «Графика»

- Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.
- Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.
- Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.
- Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).
- Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.
- Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

- Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.
- Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.
- Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.
- Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.
- Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.
- Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер). Произведения И. К. Айвазовского.
- Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

- Лепка из пластилины или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.
- Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.
- Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

- Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).
- Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.
- Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.
- Поделки из подручных нехудожественных материалов.
- Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки.
- Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

- Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.
- Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой).
- Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

- Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.
- Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.
- Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).
- Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.
- Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

3 класс

Модуль «Графика»

- Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок. Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.
- Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.
- Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

- Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.
- Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.
- Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.
- Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

- Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению).
- Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом.
- Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.
- Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.
- Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.
- Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

- Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).
- Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.
- Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).
- Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

- Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели.
- Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.
- Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассмотрение павловопосадских платков.

- Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

Модуль «Архитектура»

- Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.
- Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.
- Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

- Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.
- Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности, их значение в современном мире.
- Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге.
- Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.
- Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.
- Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).
- Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.
- Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

4 класс

Модуль «Графика»

- Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

- Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.
- Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.
- Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

- Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).
- Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).
- Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

- Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.
- Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

- Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.
- Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.
- Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.
- Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.
- Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

- Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.
- Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора.

Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

- Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.
- Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.
- Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

- Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.
- Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).
- Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.
- Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.
- Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане.

Планируемые результаты

Личностные результаты

- уважение и ценностное отношение к своей Родине — России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности;
- интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

Метапредметные

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;
- проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета,

цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Регулятивные универсальные действия

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

Предметные

1 класс

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

Модуль «Графика»

- Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.
- Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.
- Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.
- Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.
- Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.
- Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.
- Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.
- Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.
- Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

- Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.
- Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.
- Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.
- Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.
- Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

- Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).
- Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.
- Овладеть первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

- Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.
- Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.
- Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.
- Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).
- Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.
- Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.
- Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

- Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.
- Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.
- Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.
- Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

- Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.
- Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.
- Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).
- Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.
- Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других

- художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).
- Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

Модуль «Графика»

- Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.
- Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.
- Владеть понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.
- Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).
- Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

- Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.
- Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.
- Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.
- Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).
- Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.
- Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.
- Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

- Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

- Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).
- Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.
- Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

- Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.
- Сравнить, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).
- Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.
- Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).
- Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.
- Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.
- Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

- Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

- Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.
- Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.
- Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.
- Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.
- Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

- Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.
- Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.
- Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).
- Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).
- Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).
- Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

3 класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

Модуль «Графика»

- Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.
- Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

- Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.
- Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.
- Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.
- Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.
- Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.
- Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.
- Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

- Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.
- Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.
- Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».
- Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.
- Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.
- Приобрести представление о деятельности художника в театре.
- Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.
- Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.
- Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

- Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).
- Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».
- Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).
- Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

- Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.
- Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим

- промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).
- Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.
 - Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.
 - Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

- Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.
- Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.
- Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.
- Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.
- Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

- Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.
- Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.
- Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.
- Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

- Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.
- Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.
- Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.
- Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.
- Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

Модуль «Графика»

- Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.
- Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.
- Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.
- Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

- Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).
- Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.
- Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

- Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).
- Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».
- Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

- Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

- Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.
- Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).
- Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.
- Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

- Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.
- Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.
- Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.
- Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.
- Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

- Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.
- Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.
- Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

- Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).
- Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).
- Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.
- Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.
- Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.
- Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.
- Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	<i>1 класс (33 часа)</i> <i>«Ты изображаешь, украшаешь и строишь»</i>		
1	Восприятие произведений	7	https://resh.edu.ru/subject/7/1/ http://www.school-collection.edu.ru/

	искусства		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/
2	Графика	5	
3	Живопись	5	
4	Декоративно-прикладное искусство	8	
5	Архитектура и дизайн	8	
<i>2 класс (34 часа) «Искусство и ты»</i>			
1	Восприятие произведений искусства	6	https://resh.edu.ru/subject/7/2/ http://www.school-collection.edu.ru/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects
2	Графика	7	
3	Живопись	15	
4	Скульптура	3	
5	Архитектура и дизайн	3	
<i>3 класс (34 часа) «Искусство вокруг нас»</i>			
1	Декоративно-прикладное искусство	9	https://resh.edu.ru/subject/7/3/ http://www.school-collection.edu.ru/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects
2	Графика	3	
3	Архитектура и дизайн	9	
4	Восприятие произведений искусства	10	
5	Скульптура	3	
<i>4 класс (34 часа) «Каждый народ – художник»</i>			
1	Живопись	3	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
2	Архитектура и дизайн	15	http://www.school-collection.edu.ru/
3	Восприятие произведений искусства	12	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2486520/view https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects
4	Декоративно-прикладное искусство	4	
	<i>Итого</i>	<i>135</i>	

Рабочая программа по предмету «Музыка»

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке на уровне начального общего образования разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания и в рабочей программе воспитания АНО «Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково».

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное жизни и в искусстве;

- формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;
- формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;
- развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;
- овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;
- изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;
- воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;
- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

- инвариантные:
 - модуль № 1 «Народная музыка России»;
 - модуль № 2 «Классическая музыка»;
 - модуль № 3 «Музыка в жизни человека»
- вариативные:
 - модуль № 4 «Музыка народов мира»;
 - модуль № 5 «Духовная музыка»;
 - модуль № 6 «Музыка театра и кино»;
 - модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;
 - модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Место в структуре учебного плана

Общее количество — 135 часов (16,5 часа в 1 классе и по 17 часов в год во 2—4 классах).

Содержание

1 класс

Инвариантные модули

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Край, в котором ты живёшь

Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Русский фольклор

Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Русские народные музыкальные инструменты

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Жанры музыкального фольклора

Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни,

танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Народные праздники

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Первые артисты, народный театр

Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Фольклор народов России

Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации. Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Композитор – исполнитель – слушатель

Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Композиторы – детям

Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Оркестр

Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Музыкальные инструменты. Флейта

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Вокальная музыка

Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Инструментальная музыка

Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Программная музыка

Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Симфоническая музыка

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Русские композиторы-классики

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Европейские композиторы-классики

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Мастерство исполнителя

Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Красота и вдохновение

Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Музыкальные пейзажи

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Музыкальные портреты

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Какой же праздник без музыки?

Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Танцы, игры и веселье

Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Музыка на войне, музыка о войне

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Главный музыкальный символ

Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Искусство времени

Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Певец своего народа

Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Музыка стран ближнего зарубежья

Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Музыка стран дальнего зарубежья

Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Диалог культур

Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Звучание храма

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Песни верующих

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Инструментальная музыка в церкви

Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Искусство Русской православной церкви

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Религиозные праздники

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Театр оперы и балета

Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Балет. Хореография – искусство танца

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Сюжет музыкального спектакля

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Оперетта, мюзикл

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Современные обработки классической музыки

Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Джаз

Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Исполнители современной музыки

Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Электронные музыкальные инструменты

Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Весь мир звучит

Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Звукоряд

Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Интонация

Выразительные и изобразительные интонации.

Ритм

Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Ритмический рисунок

Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Размер

Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Музыкальный язык

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Высота звуков

Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Мелодия

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Сопровождение

Акомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Песня

Куплетная форма. Запев, припев.

Лад

Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Пентатоника

Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Ноты в разных октавах

Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Дополнительные обозначения в нотах

Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Тональность. Гамма

Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Интервалы

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Гармония

Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Музыкальная форма

Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Вариации

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Планируемые результаты

Личностные результаты

Гражданско-патриотическое воспитание:

- осознание российской гражданской идентичности;
- знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;
- проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
- уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
- стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;
- укорененность в православной традиции.

Духовно-нравственное воспитание:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетическое воспитание:

- восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
- умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства; развитие музыкально-эстетического чувства, умение видеть красоту православного богослужения.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;
- наличие и практическая реализация навыков совместного творчества через участие в хоровом пении.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде;
- бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);
- профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудовое воспитание:

- установка на посильное активное участие в практической деятельности;
- трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности; ответственность и прилежание в учебе, усвоение таких качеств, как добросовестность, трудолюбие, долг, доброжелательность.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

Метапредметные

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

- выбрать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Невербальная коммуникация:

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выразить настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в бытовой речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

- различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Модуль 1 «Народная музыка России»	3	
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	0,5	
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	0,5	
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	0,5	
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	0,5	
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	0,5	
1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	0,5	
	Модуль 2 «Классическая музыка»	3,5	
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из	0,5	

	Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»		
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	0,5	
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	0,5	
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	0,5	
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскание» из Детской музыки	0,5	
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	0,5	
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	0,5	
	Модуль 3 «Музыка в жизни человека»	2	
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета	0,5	
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	0,5	
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	0,5	
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	0,5	
	Модуль 4 «Музыка народов мира»	2,5	
4.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	0,5	
4.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»	0,5	
4.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	0,5	

	Модуль 5 «Духовная музыка»	1	
5.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	0,5	
5.2	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	0,5	
	Модуль 6 «Музыка театра и кино»	2	
6.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	0,5	
6.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	0,5	
6.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	0,5	
6.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	0,5	
	Модуль 7 «Современная музыкальная культура»	1,5	
7.1	Современные обработки классики:В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	0,5	
7.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томиита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	0,5	
	Модуль 8 «Музыкальная грамота»	1	
8.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	0,5	
8.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	0,5	

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
-------	---------------------------------------	------------------	--

	Модуль 1 «Народная музыка России»	3,5	
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	0,5	
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	0,5	
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	0,5	
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинына для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	0,5	
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	0,5	
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	0,5	
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	0,5	
	Модуль 2 «Классическая музыка»	4	
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	0,5	
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	0,5	
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприз № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	0,5	
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	0,5	
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	0,5	
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	0,5	
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	0,5	
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	0,5	

	Модуль 3 «Музыка в жизни человека»	1	
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	0,5	
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	0,5	
	Модуль 4 «Музыка народов мира»	0,5	
4.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»	0,5	
	Модуль 5 «Духовная музыка»	1,5	
5.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и fuga ре минор для органа	0,5	
5.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	0,5	
5.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	0,5	
	Модуль 6 «Музыка театра и кино»	3	
6.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); фильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	0,5	
6.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	0,5	
6.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	0,5	
6.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	0,5	
6.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	0,5	
6.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	0,5	
	Модуль 7 «Современная музыкальная культура»	4	
7.1	Современные обработки классической музыки: Ф.	0,5	

	Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке		
7.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга	0,5	
7.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	0,5	
7.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	0,5	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Модуль 1 «Народная музыка России»	3	
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
	Модуль 2 «Классическая музыка»	8	
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского- Корсакова	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставьте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»: П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусяря Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
	Модуль 3 «Музыка в жизни человека»	1,5	
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
	Модуль 4 «Музыка народов мира»	2	
4.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

4.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А. Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И. Штраус «Русский марш»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
	Модуль 5 «Духовная музыка»	2	
5.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
	Модуль 6 «Музыка театра и кино»	2,5	
6.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвиг ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
6.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
6.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
	Модуль 7 «Современная музыкальная культура»	2	
7.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
7.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
7.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемьев «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
	Модуль 8 «Музыкальная грамота»	1	
8.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
8.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецки-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

4 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество	Электронные
---	---------------------------------------	------------	-------------

п/п		часов	(цифровые) образовательные ресурсы
	Модуль 1 «Народная музыка России»	3	
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
	Модуль 2 «Классическая музыка»	4,5	
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский	0,5	Библиотека ЦОК

	«Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»		https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
	Модуль 3 «Музыка в жизни человека»	0,5	
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Этин «Прекрасное далеко»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
	Модуль 4 «Музыка народов мира»	1	
4.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропую грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
4.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
	Модуль 5 «Духовная музыка»	0,5	
5.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
	Модуль 6 «Музыка театра и кино»	3,5	
6.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
6.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
6.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
6.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
6.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попури на темы песен военных лет		
	Модуль 7 «Современная музыкальная культура»	1,5	
7.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
7.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
	Модуль 8 «Музыкальная грамота»	1	
8.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
8.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

Рабочая программа по предмету «Церковное пение»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Церковное пение» на уровне начального общего образования составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе Стандарта православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования для учебных заведений РФ, Примерной программы по предмету «Церковное пение» и с учетом рабочей программы воспитания.

Цели изучения данного предмета:

- приобщение учащихся к духовным ценностям Православия посредством церковного пения;
- формирование фундамента православной музыкальной культуры обучающихся как части их духовной культуры.

Введение детей в мир духовной музыки через знакомство с церковными произведениями, доступными их восприятию и исполнению, способствует решению следующих *задач*:

- формирование основ духовной культуры через эмоциональное, активное восприятие православной музыки;
- воспитание любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям музыкальной культуры России;
- развитие восприятия церковной музыки, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей;
- освоение церковных музыкальных произведений и знаний о духовной музыке;

- овладение практическими умениями и навыками в музыкальной деятельности: пении, слушании духовной музыки.
- воцерковления, вхождения в литургическую жизнь Церкви, создания церковной среды, в которой происходит духовно-нравственное развитие личности.
- воспитание интереса к православному богослужению, подготовка к практическому участию в богослужебном пении;
- овладение традицией духовных песнопений, их видами и жанрами в соответствии с богослужебной практикой.

В программе также заложены возможности предусмотренного стандартом образования формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Принципы отбора основного содержания предмета «Церковное пение» связаны с преимуществом целей духовного музыкального образования на различных уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями учащихся.

Критерии отбора музыкального материала в данную программу это – соответствие духу богослужения; главенство слова, для выражения которого церковные творцы разных эпох находили соответствующие мелодии. Простые обиходные напевы легко запоминаются детьми, глубоко проникая в душу и помогая понять молитвенный язык богослужения.

Место учебного предмета в учебном плане

Общее число часов на изучение предмета «Церковное пение» в 1—4 классах — 67,5 часов (по 0,5 часа в неделю): 16,5 часов в 1 классе и по 17 часов во 2—4 классах.

Содержание учебного предмета

1 класс

Простые песнопения, близкие к псалмодированию

«Аминь». «Господи, помилуй». «Поддай, Господи». «Тебе, Господи». «Слава Тебе, Господи, слава Тебе». «И духови твоему». «Един Свят». «Буди имя Господне».

Песнопения Литургии

«Символ веры». «Отче наш». «Тело Христово примите».

Начальное знакомство с тропарными гласами на примере наиболее известных песнопений

«Царю Небесный». «Достойно есть». «Богородице Дево». «Спаси, Господи».

2 класс

Изучение тропарных гласов

«Бог Господь» и воскресные тропари и кондаки 8-ми гласов.

Тропари и кондаки Двенадцатых праздников

3 класс

Простейшие песнопения Литургии

Антифоны изобразительные 1 тропарного гласа. «Единородный Сыне» обиходное. «Видехом Свет истинный». «Да исполнятся уста наша».

Избранные песнопения молебна, акафиста, панихиды.

4 класс

Песнопения Всенощного бдения, основанные на тропарных гласах

«Сподоби, Господи», 8 глас. «Ныне отпускаеши», 6 глас. «Богородице Дево», 4 глас (повтор). «Благословен еси, Господи», 5 глас. «Воскресение Христово видевше», 6 глас. «Воскрес Иисус от гроба», 6 глас. «Днесь спасение миру бысть», четные гласы. «Воскрес из гроба», нечетные гласы. «Взбранной Воеводе», 8 глас.

Ектении обиходных распевов

Великие, просительные, сугубые.

Планируемые результаты

Личностные результаты

- укорененность в православной традиции;
- наличие исторической памяти как чувства сопричастности с Отечеством;
- уважительное отношение к культурному наследию;
- ответственность и прилежание в учебе, усвоение таких качеств, как добросовестность, трудолюбие, долг, доброжелательность;
- наличие и практическая реализация навыков совместного творчества через участие в хоровом пении;
- развитие музыкально-эстетического чувства, умение видеть красоту православного богослужения.

Метапредметные результаты

- правильное понимание отношений знания и веры, овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи обучения в музыкальной деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания духовного произведения;
- совершенствование умственных способностей через опыт учебы, труда, определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности; умение извлекать духовный и нравственный смысл из полученных знаний;
- позитивная самооценка музыкально – творческих возможностей;
- умение сотрудничать со сверстниками при решении творческих задач;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» церковных произведений различных стилей в соответствии с целями и задачами деятельности;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно – образного и жанрового, стилистического анализа церковно-музыкальных произведений;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений в соответствии с задачами коммуникации.

Предметные результаты

В результате изучения церковной музыки на ступени начального образования у

обучающихся будут сформированы и развиты:

- представления о значении церковного пения в духовно-нравственном становлении и развитии человека;
- основы духовной музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к церковному искусству и клиросной деятельности;
- певческие навыки в освоении осмогласия и основных неизменяемых песнопений православного богослужения, вокально-хоровые навыки, музыкальная память и слух; нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового церковно-музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России;
- образное и ассоциативное мышление и воображение, учебно-творческие способности; навыки клиросного пения через осознанное участие в богослужении.

По окончании курса учащийся должен:

- отличать по слуху напевы разных гласов;
- петь наиболее известные праздничные гласовые песнопения по тексту без нот;
- петь основные неизменяемые песнопения церковных служб по нотам, текстам или наизусть;
- соблюдать правила орфоэпии при пении на церковнославянском языке;
- понимать смысл исполняемых песнопений;
- владеть основными вокально-хоровыми навыками – дыхание, атака звука, дикция, пение по руке регента;
- знать и соблюдать правила поведения на клиросе.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<i>1 класс (16,5 часа)</i>			
1	Простые песнопения, близкие к псалмодированию	6	«Церковный календарь»: days.pravoslavie.ru «Азбука» www.azbyka.ru «Клирос.Ру»: www.kliros.ru
2	Песнопения Литургии	5	
3	Начальное знакомство с тропарными гласами на примере наиболее известных песнопений	5,5	
<i>2 класс (17 часов)</i>			
1	Изучение тропарных гласов	17	«Церковный календарь»: days.pravoslavie.ru «Азбука» www.azbyka.ru «Клирос.Ру»: www.kliros.ru
2	Тропари и кондаки двенадцатых праздников	17	
<i>3 класс (17 часов)</i>			
1	Простейшие песнопения Литургии	16	«Церковный календарь»: days.pravoslavie.ru «Азбука» www.azbyka.ru «Клирос.Ру»: www.kliros.ru
2	Избранные песнопения молебна, акафиста, панихиды	18	
<i>4 класс (17 часов)</i>			

1	Песнопения Всенощного бдения, основанные на тропарных гласах	23	«Церковный календарь»: days.pravoslavie.ru «Азбука» www.azbyka.ru
2	Ектении обиходных распевов	11	«Клирос.Ру»: www.kliros.ru
	<i>Итого</i>	<i>67,5 часа</i>	

Рабочая программа по предмету «Технология»

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом рабочей программы воспитания.

Цель обучения: успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Задачи курса:

Образовательные задачи курса:

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Место в структуре учебного плана

Общее число часов на изучение курса «Технология» в 1—4 классах — 135 (по 1 часу в неделю): 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах.

Содержание

1 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: выстраивание последовательности практических действий; подбор инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, копированием, с помощью линейки), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные индивидуальные проекты.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью

получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, копированием, с помощью линейки, угольника), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;

- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью

получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Конструирование и моделирование на компьютере.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.

Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Конструирование и моделирование на компьютере.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;
- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Планируемые результаты

Личностные результаты

Гражданско-патриотического воспитания:

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;

Эстетического воспитания:

- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

Ценности научного познания:

- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы;

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления;

Трудового воспитания:

- уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности;

Экологического воспитания:

- ответственное отношение к сохранению окружающей среды.

Метапредметные

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевою саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Предметные

1 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;
- называть профессии своих родителей;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.
- уважительно относиться к труду людей;
- называть некоторые профессии людей своего региона

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
- узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- узнавать способы разметки на глаз, по шаблону; определять последовательность реализации предложенного учителем замысла; комбинировать художественные технологии в одном изделии;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

Конструирование и моделирование

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; изменять вид конструкции; анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.
- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

2 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды;
- использовать полученные умения для работы в домашних условиях;
- называть традиционные народные промыслы или ремесла своего родного края.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами; решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.
- изготавливать изделия по простейшим чертежам; выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

Конструирование и моделирование

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличать макет от модели.
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами; решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе;

- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.
- понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни; понимать и объяснять смысл слова «информация»;
- с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»; бережно относиться к техническим устройствам;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

3 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).
- узнавать о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства, о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).
- понимать особенности проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни; подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;
- экономно расходовать используемые материалы; применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла);
- изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам; выстраивать последовательность реализации собственного замысла.
- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- правила безопасной работы канцелярским ножом.
- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток; выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов; подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;

- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);
- решать доступные технологические задачи.

Конструирование и моделирование

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей; изменять способы соединения деталей конструкции;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств; анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу; размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу; изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.
- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- включать и выключать компьютер; пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать); работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.
- использовать по назначению основные устройства компьютера; понимать информацию в различных формах; переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой;
- создавать простейшие информационные объекты; пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации;
- писать и отправлять электронное письмо;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере

4 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;

- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву);
- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности групповой проектной деятельности; осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток; выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы);
- работать с простейшей технической документацией; подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- прогнозировать конечный практический результат;
- проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов.

Конструирование и моделирование

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.
- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
- выводить документ на принтер;
- соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности.

- составлять и изменять таблицу; создавать открытку и фрагменты стенгазеты, в программе MS Publisher;
- создавать презентацию в программе MS PowerPoint;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<i>1 класс (33 часа)</i>			
1	Природная мастерская	9	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
2	Пластилиновая мастерская	4	http://www.school-collection.edu.ru/ https://uchebnik.mos.ru
3	Бумажная мастерская	15	
4	Текстильная мастерская	5	
<i>2 класс (34 часа)</i>			
1	Художественная мастерская	9	
2	Чертёжная мастерская	7	
3	Конструкторская мастерская	10	
4	Рукодельная мастерская	8	
<i>3 класс (34 часа)</i>			
1	Информационная мастерская	3	
2	Мастерская скульптора	6	
3	Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы)	9	
4	Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов	12	
5	Мастерская кукольника	4	
<i>4 класс (34 часа)</i>			
1	Информационный центр	3	
2	Проект «Дружный класс»	3	
3	Студия «Реклама»	4	
4	Студия «Декор интерьера»	5	
5	Новогодняя студия	3	
6	Студия «Мода»	7	
7	Студия «Подарки»	3	
8	Студия «Игрушки»	6	
	<i>Итого</i>	<i>135 часов</i>	

Рабочая программа по предмету «Физическая культура»

Пояснительная записка

Рабочая программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования и с учетом рабочей программы воспитания.

Целью образования по физической культуре в начальной школе является укрепление и сохранение здоровья школьников, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности и формирование у обучающихся основ здорового образа жизни.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования является личностно-деятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению младшими школьниками двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура».

Модуль «Плавание» в 1 – 4 классах реализуется на занятиях внеурочной деятельности.

Место в структуре учебного плана

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе, составляет 270 ч (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 ч; 2 класс — 68 ч; 3 класс — 68 ч; 4 класс — 68 ч.

Содержание

1 класс

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура.

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультурминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Правила поведения на уроках

физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка. Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника.

Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.

Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Общеразвивающие упражнения:

На материале гимнастики с основами акробатики

- *Развитие гибкости:* широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах.
- *Развитие координации движений:* произвольное преодоление простых препятствий; передвижения с изменением направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке.
- *Формирование осанки:* ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой.
- *Развитие силовых способностей:* подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку.

На материале легкой атлетики

- *Развитие координации движений:* бег с изменяющимся направлением; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте.
- *Развитие быстроты:* повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта; челночный бег.
- *Развитие выносливости:* равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой; бег на дистанцию до 400 м.

На материале лыжной подготовки

- *Развитие координации движений:* перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте и в движении).

2 класс

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд: повороты кругом переступанием и по ориентирам, перестроения из шеренги в две по ориентирам и по распоряжению.

Общеразвивающие упражнения с большими и малыми мячами, обручем.

Упражнения на низкой перекладине: висы.

Акробатические упражнения: упоры, седы; упражнения в группировке; перекувырки; кувырок вперед, полупереворот назад из стойки на лопатках в стойку на коленях; гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезания и переползания.

Лыжная подготовка. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа.

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением, финиширование.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность из-за головы.

Метание: малого мяча в вертикальную и горизонтальную цель.

Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

- Развитие гибкости: ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полу шпагаты на месте; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.
- Развитие координации движений: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.
- Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа.
- Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево); индивидуальные комплексы избирательной направленности на отдельные мышечные группы.

На материале легкой атлетики

- Развитие координации движений: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.
- Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; ускорение из разных исходных положений.
- Развитие выносливости равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; бег на дистанцию 1000 м.
- Развитие силовых способностей повторное выполнение многоскоков; передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полу приседе и приседе; запрыгивание с последующим

спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

- Развитие координации движений: комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах.
- Развитие выносливости: передвижение на лыжах различными способами в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

3 класс

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением

положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча.

Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

- *Развитие гибкости:* широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.
- *Развитие координации движений:* произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); преодоление полос препятствий; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.
- *Формирование осанки:* комплексы корригирующих упражнения на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.
- *Развитие силовых способностей:* динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; подтягивание в

висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево); прыжки вверх- вперед толчком одной и двумя ногами о гимнастический мостик; индивидуальные комплексы избирательной направленности на отдельные мышечные группы.

На материале легкой атлетики

- *Развитие координации движений:* бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку.
- *Развитие быстроты:* повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; ускорение из разных исходных положений.
- *Развитие выносливости:* равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 500 м; равномерный 6- минутный бег; бег на дистанцию 1000 м.
- *Развитие силовых способностей* повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полу приседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием;

На материале лыжных гонок

- *Развитие координации движений:* спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.
- *Развитие выносливости:* передвижение на лыжах различными способами в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

4 класс

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных

особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом.

Лёгкая атлетика.

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений.

Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование.

Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки.

Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств.

Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Общеукрепляющие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

- *Развитие гибкости:* «выкруты» со скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.
- *Развитие координации движений:* ходьба по гимнастической скамейке; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на

расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

- *Формирование осанки:* ходьба с предметами на голове; комплексы корригирующих упражнений на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.
- *Развитие силовых способностей:* динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; отжимание; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево); прыжки вверх-вперед толчком одной и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах; индивидуальные комплексы избирательной направленности на отдельные мышечные группы.

На материале легкой атлетики

- *Развитие координации движений:* бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.
- *Развитие быстроты:* повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.
- *Развитие выносливости:* равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 500 м; равномерный 6- минутный бег; бег на дистанцию 1000 м.
- *Развитие силовых способностей:* повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и

левым боком); прыжки по разметкам в полу приседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

- *Развитие координации движений:* спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбор предметов во время спуска в низкой стойке.
- *Развитие выносливости:* передвижение на лыжах различными способами в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Планируемые результаты

Личностные результаты

Гражданско – патриотического воспитания:

- ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке;
- представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности;
- готовность оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;

Духовно – нравственного воспитания:

- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- стремление к формированию культуры укрепления и сохранения здоровья, развитию физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладной направленности, формированию основ и соблюдения правил здорового образа жизни;

Ценности научного познания:

- знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;
- познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;
- познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;
- интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Экологического воспитания:

- экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях; ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;
- экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

Метапредметные

Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании *первого года обучения* учащиеся научатся:

познавательные универсальные учебные действия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять комплексы физкультминутки, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании *второго года обучения* учащиеся научатся:

познавательные универсальные учебные действия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

коммуникативные универсальные учебные действия:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

регулятивные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании *третьего года обучения* учащиеся научатся:

познавательные универсальные учебные действия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям;

коммуникативные универсальные учебные действия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

регулятивные универсальные учебные действия:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании *четвёртого года обучения* учащиеся научатся:

познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

коммуникативные универсальные учебные действия:

- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитию физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Предметные

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

Знания о физической культуре

- различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, спорт);
- формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице; иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни;

- знать и формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);
- знать и формулировать простейшие правила организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, уметь применять их в повседневной жизни;
- понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития; знать и описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;
- знать основные виды разминки.

Способы самостоятельной деятельности

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями:

- выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе; упражнения для развития гибкости и координации;
- составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультурминуток, упражнений гимнастики; измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

- участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов; выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта;
- общаться и взаимодействовать в игровой деятельности; выполнять команды и строевые упражнения.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;
- осваивать упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на возрастной период начальной школы, и развитие силы, основанной на удержании собственного веса;
- осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);
- осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки; повороты в обе стороны; равновесие на каждой ноге попеременно; прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом в обе стороны);
- осваивать способы игровой деятельности.

2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

Знания о физической культуре:

- описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки; отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;
- кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта; излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов;
- описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека; понимать и раскрывать правила поведения на воде;
- формулировать гигиенические правила при выполнении физических упражнений.

Способы самостоятельной деятельности

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями:

- выбирать и уметь составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определенных задач, включая формирование свода стопы, укрепление определенных групп мышц, увеличение подвижности суставов;
- уметь использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе; характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;
- принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности;
- оценивать правила безопасности в процессе игры;
- знать основные строевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

- составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики; измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей; измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;
- классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определенным классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

- участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;
- осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом; мягким бегом вперед, назад; прыжками; подскоками, галопом;
- осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов; работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;
- демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно; прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны).

3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

Знания о физической культуре:

- представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране; формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;
- выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования; находить и представлять материал по заданной теме; объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;
- представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;
- описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;
- формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;
- находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;
- различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;
- различать упражнения на развитие моторики;
- формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений;
- выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

Способы самостоятельной деятельности

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями:

- самостоятельно проводить разминку по ее видам: общую, партерную, разминку у опоры; характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;

- организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

- определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движений) при выполнении физического упражнения; оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;
- проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:

- составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;
- выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;
- осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;
- осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка; перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и т. д.;
- проявлять физические качества: гибкость, координацию; демонстрировать динамику их развития;
- осваивать универсальные умения самостоятельно выполнять упражнения в оздоровительных формах занятий;
- осваивать строевой и походный шаг.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

- осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);
- осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, сохранения равновесия, включая: серию поворотов и прыжков на 90 и 180 градусов; прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега; прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;
- осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;

- осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта.

4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

Знания о физической культуре:

- определять и кратко характеризовать физическую культуру, ее роль в общей культуре человека; пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма; понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;
- называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;
- понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;
- формулировать основные задачи физической культуры; объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;
- давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;
- знать строевые команды;
- знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;
- определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;
- определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;
- различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

Способы физкультурной деятельности:

- составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая свое состояние после закаливающих процедур;
- измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы (гибкость, координационно-скоростные способности);
- объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта;
- общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;
- моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и т. д.;
- составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- осваивать универсальные умения самостоятельно выполнять упражнения в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);
- моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;
- осваивать универсальные умения контролировать величину физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;
- осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры — в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лежа, сидя, стоя);
- принимать на себя ответственность за результаты развития собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

- осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;
- осваивать технику выполнения спортивных упражнений;
- осваивать универсальные умения взаимодействовать в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;
- проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;
- выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;
- различать, выполнять и озвучивать строевые команды;
- осваивать универсальные умения взаимодействовать в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;
- описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта;
- соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;
- демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;
- демонстрировать технику соблюдения равновесия, выполнения поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;
- осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);
- осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;
- моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);

- осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;
- осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;
- осваивать технические действия из спортивных игр.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<i>1 класс (66 часов)</i>			
1	Знания о физической культуре	1 в процессе уроков	Электронная форма учебника resh.edu.ru school-collection.edu.ru http://www.trainer.h1.ru http://www.fizkult-ura.ru/ http://videouroki.net http://www.openclass.ru
2	Способы самостоятельной деятельности	1 в процессе уроков	
3	Физическое совершенствование:		
	Лёгкая атлетика	18	
	Гимнастика с основами акробатики	16	
	Лыжная подготовка	12	
	Подвижные и спортивные игры	18	
4	Прикладно-ориентированная физическая культура	в процессе уроков	
<i>2 класс</i>			
1	Знания о физической культуре	1 в процессе уроков	Электронная форма учебника resh.edu.ru school-collection.edu.ru http://www.trainer.h1.ru http://www.fizkult-ura.ru/ http://videouroki.net http://www.openclass.ru
2	Способы самостоятельной деятельности	в процессе уроков	
3	Физическое совершенствование:		
	Лёгкая атлетика	21	
	Гимнастика с основами акробатики	16	
	Лыжная подготовка	10	
	Подвижные и спортивные игры	21	
4	Прикладно-ориентированная физическая культура	в процессе уроков	
<i>3 класс</i>			
1	Знания о физической культуре	1 в процессе уроков	Электронная форма учебника resh.edu.ru school-collection.edu.ru http://www.trainer.h1.ru http://www.fizkult-ura.ru/ http://videouroki.net http://www.openclass.ru
2	Способы самостоятельной деятельности	в процессе уроков	
3	Физическое совершенствование:		
	Лёгкая атлетика	18	
	Гимнастика с основами акробатики	15	
	Лыжная подготовка	11	
	Подвижные и спортивные игры	23	
4	Прикладно-ориентированная физическая культура	в процессе уроков	

	физическая культура		
	<i>4 класс</i>		
1	Знания о физической культуре	1 в процессе уроков	Электронная форма учебника resh.edu.ru
2	Способы самостоятельной деятельности	в процессе уроков	school-collection.edu.ru http://www.trainer.h1.ru
3	Физическое совершенствование:		http://www.fizkult-ura.ru/
	Лёгкая атлетика	19	http://videouroki.net
	Гимнастика с основами акробатики	15	http://www.openclass.ru
	Лыжная подготовка	11	
	Подвижные и спортивные игры	22	
4	Прикладно-ориентированная физическая культура	в процессе уроков	
	<i>Итого</i>	<i>270 часов</i>	

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»; федеральной образовательной программы начального общего образования»; Стратегии развития воспитания в Российской Федерации и учетом федеральной программы воспитания.

Цель курса: развитие у обучающихся ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Задачи курса:

1. Формировать:
 - российскую гражданскую идентичность обучающихся;
 - интерес к познанию;
 - осознанное отношение к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
 - мотивацию к участию в социально значимой деятельности;
 - готовность к личностному самоопределению.
2. Развивать:
 - общекультурную компетентность школьников;
 - умение принимать осознанные решения и делать выбор.
3. Способствовать:
 - осознанию обучающимися своего места в обществе;
 - самопознанию обучающихся, познанию своих мотивов, устремлений, склонностей;
 - выстраиванию обучающимися собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм.

Форма проведения внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и/или беседа с

обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций ФОП НОО. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребенка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

В основе определения содержания и тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

1. Соответствие датам календаря.
2. Значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно: государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий. Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.
2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «215-летие со дня рождения Н.В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являются важными в воспитании школьника. К примеру: «Мы разные, мы вместе», «Забота о каждом: цифровая безопасность и гигиена школьника» и др.

Внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы школы, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Поэтому в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются нравственные ценности, которые являются предметом обсуждения.

Место курса в плане внеурочной деятельности

Учебный курс предназначен для обучающихся 1–4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю: 33 часа в год в 1-х классах, 34 часа во 2–4-х классах.

Содержание курса внеурочной деятельности

С чего начинается Родина? Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь ее – часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

Конституция Российской Федерации – главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребенка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств. Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь – столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

Нравственные ценности российского общества. Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», «"Первым делом самолеты". О гражданской авиации»). Герои нашего времени. Профессии прошлого и профессии будущего – что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться все время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность – качества настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях. Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и

мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание. Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

Детские общественные организации в России и их деятельность. Мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи.

Учебный коллектив. Правила взаимодействия в учебной деятельности. Ответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия – здоровая держава»).

Государственные праздники Российской Федерации. Новый год – замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К.Э. Циолковский. Научные открытия российских ученых, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприемник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытно-исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создает? «Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»).

День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

Международный женский день (8 марта) – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; «Луноход-1»; первый полет человека в космос – Ю.А. Гагарин; первый выход в открытый космос – А.А. Леонов; самый длительный полет в космосе – Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

День Победы (9 мая). Великая Победа Советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля – день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: «Бессмертный полк» – помним, любим, гордимся («День памяти»).

День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботится о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В этот день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом. В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребенку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания – ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания – основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День знаний»).

День учителя (5 октября). Учитель – важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л.Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941–1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства».)

Различные праздники, посвященные истории и культуре России. Историческая память: Петр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни.

Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей. Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. «Мать», «мама» – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребенком все время присутствует мама – человек, чье сердце бьется чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры оперы и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусство и его выдающиеся представители. К.С. Станиславский – великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А.С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215 лет со дня рождения Н.В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А.С. Пушкина»).

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред. В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности.

Русский язык:

- первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- понимание роли языка как основного средства общения;
- осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка;
- использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение:

- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык:

- знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика:

- развитие логического мышления;
- приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир:

- сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе;
- сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы;
- сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

- первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;
- развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);
- приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и интернета, получения информации из источников в современной информационной среде;
- формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в интернете, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;
- приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики:

- понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;
- умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни;

- открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства;
- знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство:

- выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
- умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
- умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка:

- знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология:

- сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура:

- сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях;
- умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

Тематическое планирование

1 – 2 классы

№ п/п	Тема занятия	Количество часов, отводимых на освоение темы	ЦОР/ЭОР
1	День знаний	1	razgovor.edsoo.ru
2	Там, где Россия	1	razgovor.edsoo.ru
3	100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской	1	razgovor.edsoo.ru
4	Избирательная система России	1	razgovor.edsoo.ru
5	День учителя (советники по воспитанию)	1	razgovor.edsoo.ru
6	О взаимоотношениях в коллективе	1	razgovor.edsoo.ru
7	По ту сторону экрана	1	razgovor.edsoo.ru
8	День спецназа	1	razgovor.edsoo.ru

9	День народного единства	1	razgovor.edsoo.ru
10	Россия – взгляд в будущее. Цифровая экономика сегодня. «Умный дом»	1	razgovor.edsoo.ru
11	День матери	1	razgovor.edsoo.ru
12	Что такое Родина?	1	razgovor.edsoo.ru
13	Мы вместе	1	razgovor.edsoo.ru
14	Главный закон страны	1	razgovor.edsoo.ru
15	Герои нашего времени	1	razgovor.edsoo.ru
16	Новый год – традиции праздника разных народов России	1	razgovor.edsoo.ru
17	От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова	1	razgovor.edsoo.ru
18	Налоговая грамотность	1	razgovor.edsoo.ru
19	Непокоренные (блокада Ленинграда)	1	razgovor.edsoo.ru
20	Союзники России	1	razgovor.edsoo.ru
21	Менделеев. 190 лет со дня рождения	1	razgovor.edsoo.ru
22	День первооткрывателя. Первооткрыватели: мореплаватели и космонавты	1	razgovor.edsoo.ru
23	День защитника Отечества	1	razgovor.edsoo.ru
24	Как найти свое место в обществе? Я в семейном и детском обществе	1	razgovor.edsoo.ru
25	«Первым делом самолеты». О гражданской авиации	1	razgovor.edsoo.ru
26	Крым – дорога домой	1	razgovor.edsoo.ru
27	Россия – здоровая держава	1	razgovor.edsoo.ru
28	Цирк! Цирк! Цирк!	1	razgovor.edsoo.ru
29	«Вижу Землю»	1	razgovor.edsoo.ru
30	215 лет со дня рождения Гоголя	1	razgovor.edsoo.ru
31	Экологичное потребление	1	razgovor.edsoo.ru
32	Труд крут!	1	razgovor.edsoo.ru
33	Урок памяти	1	razgovor.edsoo.ru
34	Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина	1	razgovor.edsoo.ru

3 – 4 классы

№ п/п	Тема занятия	Количество часов, отводимых на освоение темы	ЦОР/ЭОР
1	День знаний	1	razgovor.edsoo.ru
2	Там, где Россия	1	razgovor.edsoo.ru
3	100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской	1	razgovor.edsoo.ru
4	Избирательная система России	1	razgovor.edsoo.ru
5	День учителя (советники по воспитанию)	1	razgovor.edsoo.ru
6	О взаимоотношениях в коллективе	1	razgovor.edsoo.ru
7	По ту сторону экрана	1	razgovor.edsoo.ru
8	День спецназа	1	razgovor.edsoo.ru
9	День народного единства	1	razgovor.edsoo.ru
10	Россия – взгляд в будущее. Цифровая экономика. «Умный город»	1	razgovor.edsoo.ru
11	День матери	1	razgovor.edsoo.ru
12	Что такое Родина?	1	razgovor.edsoo.ru
13	Мы вместе	1	razgovor.edsoo.ru
14	Главный закон страны	1	razgovor.edsoo.ru
15	Герои нашего времени	1	razgovor.edsoo.ru
16	Новый год – традиции праздника разных народов России	1	razgovor.edsoo.ru
17	От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова	1	razgovor.edsoo.ru
18	Налоговая грамотность	1	razgovor.edsoo.ru
19	Непокоренные (блокада Ленинграда)	1	razgovor.edsoo.ru
20	Союзники России	1	razgovor.edsoo.ru
21	Менделеев. 190 лет со дня рождения	1	razgovor.edsoo.ru
22	День первооткрывателя. Первооткрыватели – граждане России	1	razgovor.edsoo.ru
23	День защитника Отечества	1	razgovor.edsoo.ru
24	Как найти свое место в обществе? Как сегодня готовиться жить успешно во взрослом обществе?	1	razgovor.edsoo.ru
25	Всемирный фестиваль молодежи	1	razgovor.edsoo.ru
26	«Первым делом самолеты». О гражданской	1	razgovor.edsoo.ru

	авиации		
27	Крым – дорога домой	1	razgovor.edsoo.ru
28	Россия – здоровая держава	1	razgovor.edsoo.ru
29	«Вижу Землю»	1	razgovor.edsoo.ru
30	215 лет со дня рождения Гоголя	1	razgovor.edsoo.ru
31	Экологичное потребление	1	razgovor.edsoo.ru
32	Труд крут!	1	razgovor.edsoo.ru
33	Урок памяти	1	razgovor.edsoo.ru
34	Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина	1	razgovor.edsoo.ru

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Юный математик»

Пояснительная записка

Рабочая программа к курсу внеурочной деятельности «Юный математик» для 1-4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом рабочей программы воспитания.

Цель программы: развитие логического мышления, внимания, памяти, творческого воображения, наблюдательности, последовательности рассуждения и его доказательность.

Задачи программы:

- расширение кругозора учащихся в различных областях элементарной математики
- умелое использование символики;
- развитие краткости речи;
- правильное применение математической терминологии;
- умение отвлекаться от всех качественных сторон предметов и явлений, сосредоточивая внимание только на количественных;
- умение делать доступные выводы и обобщения и обосновывать свои мысли.

Место курса в плане внеурочной деятельности

На изучение курса «Юный математик» отводится 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), в 2 - 4 классах – по 34 часа (1 час в неделю).

Содержание курса внеурочной деятельности

Числа. Арифметические действия. Величины

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков. Числа от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа.

Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.). Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000. Числа-великаны (миллион и др.). Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево. Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.). Занимательные задания с римскими цифрами. Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр.

Мир занимательных задач

Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность шагов (алгоритм) решения задачи. Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомым чисел (величин). Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы. Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий. Нестандартные задачи. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах. Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных. Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений. Задачи на доказательство, например найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий. Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру». Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

Геометрическая мозаика

Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелки $1 \rightarrow 1 \downarrow$, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму) — «путешествие точки» (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание. Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии. Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, таны, уголки, спички). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу. Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу). 28 Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая

пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр (по выбору учащихся).

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию);
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей;
- действовать в соответствии с заданными правилами;
- сопоставлять полученный результат с заданным условием;
- контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки;
- осуществлять развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную конструкцию с образцом;
- оценивать предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно);
- выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии.

Познавательные УУД

- сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;
- применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками;
- анализировать правила игры, действовать в соответствии с заданными правилами;
- анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);
- искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы;
- сопоставлять полученный результат с заданным условием;
- объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия;
- конструировать последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи;
- использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации;
- моделировать ситуацию, описанную в тексте задачи;

- анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные;
- проводить линии по заданному маршруту (алгоритму);
- выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже;
- выявлять закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции.

Коммуникативные УУД:

- включаться в групповую работу, участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;
- аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения.

Предметные результаты

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.
- усвоение основных базовых знаний по математике; её ключевые понятия;
- улучшение качества решения задач различного уровня сложности учащимися.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Математика — это интересно. Решение нестандартных задач.	1	
2	Танграм: древняя китайская головоломка	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
3	Путешествие точки. Построение рисунка в соответствии с заданной последовательностью шагов (по алгоритму).	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
4	Игры с кубиками	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
5	Танграм: древняя китайская головоломка	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
6	Волшебная линейка. Шкала линейки. Сведения из истории математики: история возникновения линейки.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
7	Праздник числа 10	1	https://logiclike.com/

			https://uchi.ru
8	Конструирование многоугольников из деталей танграма	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
9	Игра-соревнование «Весёлый счёт»	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
10	Игры с кубиками. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каждого два кубика).	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
11	Конструкторы лего	1	
12	Конструкторы лего	1	
13	Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
14	Математические игры. Построение «математических» пирамид.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
15	«Спичечный» конструктор». Построение конструкции по заданному образцу.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
16	«Спичечный» конструктор». Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условиями	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
17	Задачи с некорректными данными. Задачи, допускающие несколько способов решения.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
18	Прятки с фигурами. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
19	Математические игры. Построение «математических» пирамид.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
20	Числовые головоломки. Решение и составление ребусов, содержащих числа.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
21	Математическая карусель	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
22	Математическая карусель		https://logiclike.com/ https://uchi.ru
23	Составление фигур из 4, 5, 6, 7 уголков: по образцу, по собственному замыслу.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
24	Игра в магазин. Монеты	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
25	Конструирование фигур из деталей танграма	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
26	Игры с кубиками	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
27	Математическое путешествие. Сложение и вычитание в пределах 20	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
28	Математические игры	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
29	Решение задач разными способами. Решение нестандартных задач.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
30	Математическая карусель	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
31	Числовые головоломки. Числовой кроссворд (судоку).	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
32	Математические игры. Построение	1	https://logiclike.com/

	«математических» пирамид.		https://uchi.ru
33	Математический КВН	1	

2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	«Удивительная снежинка». Геометрические узоры. Симметрия. Закономерности в узорах.	1	
2	Крестики-нолики	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
3	Математические игры. Игра «Русское лото». Построение математических пирамид	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
4	Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач на деление заданной фигуры на равные части.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
5	Решение нестандартных и занимательных задач. Задачи в стихах.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
6	Геометрический калейдоскоп. Составление картинки без разбиения на части и представленной в уменьшенном масштабе.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
7	Числовые головоломки. Решение и составление ребусов, содержащих числа.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
8	«Спичечный» конструктор». Построение конструкции по заданному образцу.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
9	«Спичечный» конструктор» Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условиями.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
10	«Шаг в будущее». Конструкторы	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
11	Геометрия вокруг нас. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.	1	
12	Путешествие точки. Построение геометрической фигуры (на листе в клетку) в соответствии с заданной последовательностью шагов (по алгоритму).	1	
13	«Шаг в будущее». Конструкторы	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
14	Тайны окружности. Окружность. Радиус (центр) окружности. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
15	Математическое путешествие. Вычисления	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
16	«Новогодний серпантин»	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
17	«Новогодний серпантин»	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
18	Математические игры. Построение	1	https://logiclike.com/

	математических пирамид		https://uchi.ru
19	«Часы нас будят по утрам...». Определение времени по часам с точностью до часа. Часовой циферблат с подвижными стрелками.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
20	Геометрический калейдоскоп. Задания на разрезание и составление фигур.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
21	Головоломки. Расшифровка закодированных слов.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
22	Задачи с лишними или недостающими либо некорректными данными. Нестандартные задачи.		https://logiclike.com/ https://uchi.ru
23	«Что скрывает сорока?» Решение и составление ребусов, содержащих числа: виЗна, 100л, про100р, ко100чка, 40а, 3буна, и100рия и др.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
24	Интеллектуальная разминка	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
25	Дважды два — четыре. Таблица умножения	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
26	Дважды два — четыре. Таблица умножения	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
27	Дважды два — четыре. Таблица умножения	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
28	В царстве смекалки	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
29	Интеллектуальная разминка	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
30	Составь квадрат	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
31	Задачи, имеющие несколько решений. Нестандартные задачи. Задачи и задания, допускающие нестандартные решения.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
32	Обратные задачи и задания. Задача «о волке, козе и капусте».	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
33	Математические фокусы. Отгадывание задуманных чисел. Чтение слов: слагаемое, уменьшаемое и др. (ходом шахматного коня).	1	
34	Математическая эстафета. Решение олимпиадных задач	1	

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Интеллектуальная разминка. Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру».	1	
2	«Числовой» конструктор	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
3	Геометрия вокруг нас. Конструирование многоугольников из одинаковых треугольников.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru

4	Задачи на переливание	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
5	Решение нестандартных задач (на «отношения»).	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
6	Решение нестандартных задач (на «отношения»).	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
7	«Шаг в будущее». Конструкторы «Монтажник», «Строитель», «Полимино», «Паркеты и мозаики»	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
8	«Спичечный» конструктор». Построение конструкции по заданному образцу.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
9	«Спичечный» конструктор». Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условием.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
10	Интеллектуальная разминка	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
11	Интеллектуальная разминка	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
12	Математические фокусы. Порядок выполнения действий в числовых выражениях (без скобок, со скобками).	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
13	Математические игры. Построение математических пирамид	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
14	Секреты чисел. Числовой палиндром. Числовые головоломки: запись числа 24 (30) тремя одинаковыми цифрами	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
15	Математическая копилка. Составление сборника числового материала для составления задач	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
16	Математическое путешествие. Вычисления	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
17	Единица длины километр. Составление карты путешествия	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
18	Числовые головоломки. Кроссворд (судоку)	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
19	В царстве смекалки	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
20	В царстве смекалки	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
21	Задачи со многими возможными решениями. Задачи с недо - стающими данными, с избыточным составом условия. Задачи на доказательство	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
22	Геометрический калейдоскоп. Конструирование многоугольников из заданных элементов.		https://logiclike.com/ https://uchi.ru
23	Интеллектуальная разминка	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
24	Задачи и задания на развитие пространственных представлений	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
25	От секунды до столетия. Время и его единицы: час, минута, секунда; сутки, неделя, год, век. Одна	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru

	секунда в жизни класса. Цена одной минуты. Что происходит за одну минуту в городе (стране, мире).		
26	От секунды до столетия. Составление различных задач, используя данные о возрасте своих родственников.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
27	Числовые головоломки. Решение и составление ребусов, содержащих числа	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
28	Задачи в стихах. Задачи-шутки. Задачи-смекалки.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
29	Это было в старину. Старинные русские меры длины и массы: пядь, аршин, вершок, верста, пуд, фунт и др.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
30	Математические фокусы. Поиск «спрятанных» цифр в записи решения.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
31	Энциклопедия математических развлечений	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
32	Энциклопедия математических развлечений	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
33	Математический лабиринт	1	
34	Математический лабиринт		

4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Интеллектуальная разминка. Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру»	1	
2	Числа-великаны. Как велик миллион? Что такое гугол?	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
3	Задачи на доказательство	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
4	Задачи и задания на развитие пространственных представлений	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
5	Римские цифры. Занимательные задания с римскими цифрами	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
6	Числовые головоломки. Решение и составление ребусов, содержащих числа.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
7	Секреты задач. Задачи в стихах повышенной сложности	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
8	В царстве смекалки	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
9	В царстве смекалки	1	https://logiclike.com/

			https://uchi.ru
10	Математический марафон. Решение задач международного конкурса «Кенгуру»	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
11	«Спичечный» конструктор». Построение конструкции по заданному образцу.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
12	«Спичечный» конструктор». Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условиями.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
13	Выбери маршрут. Единица длины километр	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
14	Интеллектуальная разминка	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
15	Математические фокусы. Способ быстрого поиска суммы. Как сложить несколько последовательных чисел натурального ряда?	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
16	Занимательное моделирование. Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
17	Занимательное моделирование. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из развёрток	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
18	Математическая копилка. Составление сборника числового материала для составления задач	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
19	Какие слова спрятаны в таблице?	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
20	Задачи, решаемые перебором различных вариантов	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
21	Решай, отгадывай, считай	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
22	В царстве смекалки		https://logiclike.com/ https://uchi.ru
23	В царстве смекалки	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
24	Решение и составление ребусов	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
25	Задачи со многими возможными решениями. Запись решения в виде таблицы.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
26	Задачи с недостающими данными, с избыточным составом условия.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
27	Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи.	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
28	Математические фокусы. Отгадывание задуманных чисел	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru

29	Интеллектуальная разминка	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
30	Решение логических, нестандартных задач. Решение задач, имеющих несколько решений	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
31	Решение логических, нестандартных задач. Решение задач, имеющих несколько решений	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
32	Поиск квадратов в прямоугольнике 2 × 5 см	1	https://logiclike.com/ https://uchi.ru
33	Математический лабиринт	1	
34	Математический праздник	1	

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Страницы истории»

Пояснительная записка

Рабочая программа к курсу внеурочной деятельности «Страницы истории» для 3-4 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом рабочей программы воспитания.

Цели изучения курса внеурочной деятельности «страницы истории»

Целью школьного исторического образования является формирование и развитие личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого её народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.

Задачами изучения курса внеурочной деятельности «Страницы истории» являются:

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- овладение знаниями об основных этапах развития человеческого общества, при особом внимании к месту и роли России во всемирном историческом процессе;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству – многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
- развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

– формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

Место курса внеурочной деятельности «страницы истории» в учебном плане

На изучение учебного курса «Страницы история» отводится 68 часов: в 3 классе – 34 часа, в 4 классе – 34 часа.

Содержание курса внеурочной деятельности «страницы истории»

3 класс

- 1) Введение в историю. Введение. Что изучает история. Источники исторических знаний. Историческая хронология (счёт лет «до н. э.» и «н. э.»). Календарь в традиции разных народов. Историческая карта. Этимология географических названий. Геральдика: основные принципы и отечественная геральдика.
- 2) Определение своего места в истории. Родословная и генеалогическое древо. Этимология имен и фамилий. История родного края.
- 3) История Древнего мира. Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира. Карта Древнего мира. Древний Восток: Египет, Месопотамия, Аравийский полуостров, Индия, Китай в древности. Древняя Греция и Древний Рим: преемственность истории и культуры.
- 4) История Средних веков. Наследие древних цивилизаций. Появление варварских королевств. Принятие христианства в Европе. Рыцари в сказке и в истории. Византийская империя.
- 5) История России. Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России.
- 6) Расселение славян. Первые известия о Руси. Проблема образования государства Русь. Скандинавы на Руси. Начало династии Рюриковичей. Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.
- 7) Русь в конце X – начале XII в. Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Русь в общеевропейском культурном контексте. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Календарь и хронология. Культура Руси.
- 8) Русские земли и их соседи в середине XIII – XIV в. Возникновение Монгольской империи. Походы Батыя на Русь. Возникновение Золотой Орды. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго). Ордены крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Преподобный Сергей Радонежский. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.
- 9) Формирование единого Русского государства в XV в. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства.
- 10) История Москвы от первого упоминания до наших дней.

4 класс

- 1) Повторение темы «Введение в историю». Что изучает история. Источники исторических знаний. Историческая хронология (счёт лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта.
- 2) История Нового времени. Понятие «Новое время». Хронологические рамки и периодизация истории Нового времени. Перемены в развитии стран Европы и Азии.
- 3) Открытие Америки. История коренных народов Северной, Центральной и Южной Америки. Завоевание территорий европейцами.
- 4) Россия в XVI в. Завершение объединения русских земель. Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы.
- 5) Царствование Ивана IV: регентство Елены Глинской; период боярского правления; принятие Иваном IV царского титула; внешняя политика России в XVI в.; начало присоединения к России Западной Сибири; Опричнина. Фёдор Иванович. Пресечение династии Рюриковичей.
- 6) Смута в России. Династический кризис. Борис Годунов. Самозванцы и самозванство. Лжедмитрий I и его политика. Царь Василий Шуйский. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Подъём национально-освободительного движения. Освобождение Москвы в 1612 г. Окончание Смуты. Избрание на царство Михаила Фёдоровича Романова.
- 7) Россия в XVII в. Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Фёдоровича и Алексея Михайловича. Патриарх Никон, его реформа. Раскол в Церкви. Городские восстания. середины XVII в. Восстание Степана Разина. Завершение оформления крепостного права и территория его распространения.
- 8) Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семёна Дежнёва. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Освоение Поволжья и Сибири. Калмыцкое ханство. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения.
- 9) Россия в эпоху преобразований Петра I. Причины и предпосылки преобразований. Россия и Европа в конце XVII в. Начало царствования Петра I. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Реформы Петра I. Военные походы Петра I. Значение преобразований для истории и культуры России.
- 10) Россия после Петра I. Дворцовые перевороты. Россия при Елизавете Петровне. Петр III. Правление Екатерины II и Павла I.
- 11) Россия в XIX веке. Правление Александра I. Отечественная война 1812 года. Героизм русских воинов. Освобождение Европы. Россия при Николае I, Александре II, Александре III и Николае II.
- 12) Первая Мировая война. Участие России.
- 13) История ВОВ. Ход войны и главные сражения. Героизм солдат и тружеников тыла. Блокада Ленинграда. Партизанское движение. Освобождение Территорий СССР от фашистских захватчиков. Окончание войны. Значение победы для истории Отечества. День памяти и скорби. День Победы.
- 14) История родного края. Значение исторической памяти для личности и общества.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «страницы истории»

1) личностные результаты

К важнейшим личностным результатам изучения истории относятся:

- *в сфере патриотического воспитания*: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;
- *в сфере гражданского воспитания*: осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;
- *в духовно-нравственной сфере*: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;
- *в понимании ценности научного познания*: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;
- *в сфере эстетического воспитания*: представление о культурном многообразии своей страны и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;
- *в формировании ценностного отношения к жизни и здоровью*: осознание ценности жизни и необходимости её сохранения (в том числе — на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах и в современную эпоху;
- *в сфере трудового воспитания*: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;
- *в сфере экологического воспитания*: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

– в сфере адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.

2) метапредметные результаты

Метапредметные результаты изучения истории выражаются в следующих качествах и действиях.

В сфере универсальных учебных познавательных действий:

- владение базовыми логическими действиями: систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем); выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;
- владение базовыми исследовательскими действиями: определять познавательную задачу; наметить путь её решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта; систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием; определять новизну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных формах;
- работа с информацией: осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другие) – извлекать информацию из источника; различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).

В сфере универсальных учебных коммуникативных действий:

- общение: представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;
- осуществление совместной деятельности: осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе на региональном материале; определять своё участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

В сфере универсальных учебных регулятивных действий:

- владение приёмами самоорганизации своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);
- владение приёмами самоконтроля – осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов; способность вносить коррективы в свою работу с учётом установленных ошибок, возникших трудностей.

В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:

- выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);
- регулировать способ выражения своих эмоций с учётом позиций и мнений других участников общения.

3) Предметные результаты

Предметные результаты изучения курса внеурочной деятельности «Страницы истории» обучающимися включают:

- целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств; о преемственности исторических эпох; о месте и роли России в мировой истории;
- базовые знания об основных этапах и ключевых событиях отечественной и всемирной истории;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приёмы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- умение работать: а) с основными видами современных источников исторической информации (учебник, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другое), оценивая их информационные особенности и достоверность с применением метапредметного подхода; б) с историческими (аутентичными) письменными, изобразительными и вещественными источниками – извлекать, анализировать, систематизировать и интерпретировать содержащуюся в них информацию; определять информационную ценность и значимость источника;
- способность представлять описание (устное или письменное) событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и мировой истории и их участников, основанное на знании исторических фактов, дат, понятий;
- владение приёмами оценки значения исторических событий и деятельности исторических личностей в отечественной и всемирной истории;
- способность применять исторические знания в школьном и внешкольном общении как основу диалога в поликультурной среде, взаимодействовать с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества;
- осознание необходимости сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира;
- умение устанавливать взаимосвязи событий, явлений, процессов прошлого с важнейшими событиями настоящего.

Предметные результаты проявляются в освоенных учащимися знаниях и видах деятельности. Они представлены в следующих основных группах:

1. Знание хронологии, работа с хронологией: указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории; соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий.
2. Знание исторических фактов, работа с фактами: характеризовать место, обстоятельства,

участников, результаты важнейших исторических событий; группировать (классифицировать) факты по различным признакам.

3. Работа с исторической картой (картами, размещёнными в учебниках, атласах, на электронных носителях и т. д.): читать историческую карту с опорой на легенду; находить и показывать на исторической карте территории государств, маршруты передвижений значительных групп людей, места значительных событий и другое.

4. Работа с историческими источниками (фрагментами аутентичных источников): проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, письменных, визуальных и других); сравнивать данные из разных источников, выявлять их сходство и различия; высказывать суждение об информационной (художественной) ценности источника.

5. Описание (реконструкция): рассказывать (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках; характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи; составлять описание исторических объектов, памятников на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов и т. п.

6. Анализ, объяснение: различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка); соотносить единичные исторические факты и общие явления; называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений; раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий; сравнивать исторические события, явления, определять в них общее и различия; излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.

7. Работа с версиями, оценками: приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе; объяснять, какие факты, аргументы лежат в основе отдельных точек зрения; определять и объяснять (аргументировать) своё отношение и оценку наиболее значительных событий и личностей в истории; составлять характеристику исторической личности.

8. Применение исторических знаний и умений: опираться на исторические знания при выяснении причин и сущности, а также оценке современных событий; использовать знания об истории и культуре своего и других народов в общении в школе и внешкольной жизни, как основу диалога в поликультурной среде; способствовать сохранению памятников истории и культуры.

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования УУД конкретизирует требования ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Универсальные учебные действия трактуются во ФГОС НОО как обобщенные учебные действия, позволяющие решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющиеся результатами освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с ФГОС НОО и ФОП НОО программа формирования универсальных учебных действий (далее – УУД) АНО «Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково» включает:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

- характеристику познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

2.2.1. Цели программы формирования УУД

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося, и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

2.2.2. Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся, и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и др.);
- работу с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося

к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД формируются в том числе при использовании цифровой образовательной среды класса и цифровой образовательной среды школы.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать ее решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Педагоги АНО «Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково»

используют в своей деятельности федеральные рабочие программы учебных предметов, в которых требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на:

- знании и применении коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевых регулятивных умениях (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

2.2.3. Методические позиции, являющиеся механизмом конструирования образовательного процесса

Педагоги АНО «Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково» в рамках образовательного процесса проводят анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливают те содержательные линии, которые способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагоги предлагают задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит...», «сравнение – это...», «контролировать – значит...» и др.

Учитель делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагоги АНО «Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково» в рамках образовательного процесса используют виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий:

- поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- исследовательская;
- творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного

типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде.

В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность в АНО «Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково» осуществляется также с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия. Например:

- организация наблюдений в естественных природных условиях;
- организация наблюдений в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях школы (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и др.);
- организация наблюдения литературного текста, с помощью которого строится аналитическая текстовая деятельность.

Учебные диалоги дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Данные формы работы проводятся педагогами систематически по всем учебным предметам, что способствует формированию универсальности учебного действия.

Педагоги АНО «Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково» в рамках образовательного процесса применяют систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом соблюдается последовательность этапов формирования алгоритма:

- построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании;
- проговаривание их во внешней речи;
- постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;

- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Задания, требующие применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании:

1. Сравнение как УУД состоит из следующих операций:

- нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений);
- определение их сходства, тождества, похожести;
- определение индивидуальности, специфических черт объекта.

Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

2. Классификация как УУД включает:

- анализ свойств объектов, которые подлежат классификации;
- сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства;
- выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов;
- разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество, в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации.

При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

3. Обобщение как УУД включает следующие операции:

- сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков;
- анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств);
- игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета;
- сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество, в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков.

При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся

четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагога входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

2.2.4. Взаимосвязь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

В федеральных рабочих программах учебных предметов, которые педагоги АНО «Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково» используют без изменений, содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1-х и 2-х классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения»:

- познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией;
- коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование);
- регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.

Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Рабочие программы учебных предметов учебного плана представлены в содержательном разделе основной образовательной программы начального общего образования АНО «Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково»

2.2.5. Особенности оценки уровня сформированности универсальных учебных действий обучающихся

Система оценки уровня сформированности УУД обучающихся описана в целевом разделе и представляет собой оценку достижения метапредметных результатов ООП НОО. Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет всех учебных предметов и курсов внеурочной деятельности.

Формами контроля являются:

- педагогическое наблюдение;

- мониторинг УУД.

Объектом оценки метапредметных результатов является сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий – таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

В АНО «Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково» проводится мониторинг метапредметных универсальных учебных действий, выявляющий их уровень развития на определенном этапе обучения, в целях определения дальнейшей педагогической стратегии по созданию условий для формирования у каждого обучающегося универсальных учебных действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться.

2.3. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания ООП НОО Православной школы-пансиона «Плесково» (далее – Программа воспитания) разработана на основе Федеральной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций. Данная программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в АНО «Православная общеобразовательная школа-пансион «Плесково»;
- разработана с участием коллегиальных органов управления школы, в том числе совета учащихся, администрации школы, и утверждена педагогическим советом школы;
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный. В соответствии с особенностями АНО «Православная общеобразовательная школа-пансион «Плесково» внесены изменения в содержательный и организационный разделы программы воспитания. Изменения связаны с особенностями организационно-правовой формы, укладом пансиона, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, реализацией Стандарта православного компонента, образовательными потребностями обучающихся

2.3.1. Целевой раздел

1. Содержание воспитания обучающихся в АНО «Православная общеобразовательная школа-пансион «Плесково» определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционные ценности, основанные на православной вере.

2. Воспитательная деятельность в школе-пансионе «Плесково» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

3. Цель воспитания обучающихся в АНО «Православная общеобразовательная школа-пансион «Плесково»:

- воспитание образованной, культурной, высоконравственной духовной личности, способной на протяжении всей своей жизни возражать «Господу во славу, родителям на утешение, Церкви и Отечеству на пользу»;
- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

4. Задачи воспитания обучающихся в школе-пансионе «Плесково»:

- усвоение обучающимися знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

5. Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

6. Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

7. Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

2) патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважении к другим народам России; исторического просвещения, формирования российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

3) духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирования традиционных российских семейных ценностей; воспитания честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

4) эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщения к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

5) физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

6) трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

7) экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

8) ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию

себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

8. Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

1. Гражданско-патриотическое воспитание:

- знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине – России, ее территории, расположении;
- сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;
- понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России, Российского государства;
- понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;
- имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;
- принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

2. Духовно-нравственное воспитание:

- уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;
- сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;
- доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;
- умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;
- владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;
- сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

3. Эстетическое воспитание:

- способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;
 - проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;
 - проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;
 - владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
 - ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
 - сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.
5. Трудовое воспитание:
- сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
 - проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;
 - проявляющий интерес к разным профессиям;
 - участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.
6. Экологическое воспитание:
- понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;
 - проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;
 - выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.
7. Ценность научного познания:
- выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;
 - обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;
 - имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

2.3.2. Содержательный раздел

1. Уклад образовательной организации

В данном разделе раскрываются основные особенности уклада АНО «Православная

общеобразовательная школа-пансион «Плесково». Уклад задает порядок жизни школы и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад школы сохраняет ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик школы-пансиона и его репутацию в окружающем образовательном пространстве.

Характеристики уклада, особенностей условий воспитания в школе-пансионе «Плесково»

АНО «Православная общеобразовательная школа-пансион «Плесково» находится на территории Новой Москвы. Функционирует более 25 лет.

В 1–11-х классах школы обучается 221 обучающийся. Дети из социально защищенных семей составляют 147 (66,5%) Обучающихся с ОВЗ нет.

Источниками положительного влияния на детей прежде всего являются педагоги школы, которые грамотно организуют образовательный процесс, о чем свидетельствует позитивная динамика результатов деятельности по качеству обеспечиваемого образования. Команда администрации имеет достаточно большой управленческий опыт и квалификацию. Педагоги школы – специалисты с продуктивным опытом педагогической практики и молодые педагоги с достаточно высоким уровнем творческой активности и профессиональной инициативы. В педагогической команде имеются квалифицированные специалисты, необходимые для сопровождения всех категорий обучающихся в школе. Возможные отрицательные источники влияния на детей: социальные сети, компьютерные игры.

Цель АНО «Православная общеобразовательная школа-пансион «Плесково» в самосознании педагогического коллектива: воспитание высоконравственных, творческих, компетентных граждан России, принимающих судьбу Отечества как свою личную, осознающих ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененных в духовных и культурных традициях русского народа.

В нашей школе зарождаются традиции: линейка, посвященная Дню знаний и Последнему звонку, день самоуправления в честь Дня учителя, Неделя милосердия, Рождество Христово, Неделя новомучеников и исповедников Российских, День защитника Отечества, Музыкальные Рождественские вечера, «Широкая масленица», Пасха Христова, мероприятия ко Дню Победы, Дни Плесково.

Основные традиции воспитания в Православной школе-пансионе «Плесково»:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются основные школьные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;
- педагогические работники школы ориентируются на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевыми фигурами воспитания в школе являются классный руководитель, воспитатель, педагог дополнительного образования, реализующие по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Значимые для воспитания проекты и программы, в которых школа предлагает участие:

1. МК РГО «Плесково»
2. Программа «Милосердие»
3. Школьный театр.
4. Школьный музей.

Традиции: еженедельная организационная линейка с поднятием Государственного флага РФ и школьного знамени; посвящение в плесковцы.

Символика АНО «Православная общеобразовательная школа-пансион «Плесково»: герб и флаг школы.

Герб Православной школы –пансиона «Плесково» представляет собой белое полотно, на котором изображен желтый декоративный крест с четырьмя птицами голубого цвета. Крест символизирует православную веру, а птицы – учеников Преподобного Сергия Радонежского. Полотно изображено на синем фоне, символизирующем Царство Небесное. Герб обрамляет алая лента, на которой написан девиз рода Шереметевых «Бог сохраняет все!»

Флаг Православной школы-пансиона «Плесково» представляет собой прямоугольное полотнище размером 90 × 130 см, прикрепляемое к древку. Полотнище белого цвета. На полотнище изображен герб школы-пансиона «Плесково».

Школа реализует инновационные, перспективные воспитательные практики:

1. Православная педагогика – уклад жизни учащихся, центром которого является школьный храм. Создание условий для участия обучающихся в Богослужбной деятельности.
2. Научно-исследовательская деятельность в сфере воспитания – процесс совместной работы ученика и педагога в изучении объекта, явления или процессов с определенной целью, но с неизвестным результатом. Целью такого взаимодействия является создание условий для развития творческой личности, ее самоопределения и самореализации.
3. Разнообразное дополнительное образование. Создание условий для развития талантов и способностей обучающихся в различных областях культуры и искусства, а также спорта.
4. Музейная педагогика – создание условий для развития личности путем включения ее в многообразную деятельность школьного музея.

Проблемные зоны, дефициты, препятствия к достижению эффективных результатов в воспитательной деятельности:

1. Сотрудничество с родителями – слабый отклик родительской общественности на призыв школы к решению проблем организации воспитательного процесса.
2. Проблемы коммуникации родителей и классных руководителей – личное общение часто заменяется сообщениями в мессенджерах, что понижает эффективность решения проблем.
3. Проблемы взаимодействия педагогов предметников и воспитателей.
4. Проблемы, связанные с использованием мобильных телефонов.

Пути решения вышеуказанных проблем:

1. Привлечение родительской общественности к планированию, организации, проведению воспитательных событий и воспитательных дел, а также их анализу.
2. Поощрение деятельности активных родителей.
3. Внедрение нестандартных форм организации родительских собраний и индивидуальных встреч с родителями.
4. Проведение совместных совещаний, малых педсоветов педагогов - предметников, классных руководителей, воспитателей пансиона.

Нормы этикета обучающихся Православной школы-пансиона «Плесково»:

1. Соблюдай график посещений, приходи минут за 10–15, не опаздывай к началу занятий. Если опоздал – вежливо извинись, спроси разрешения учителя войти в класс и пройти к своему рабочему месту.
2. Всегда приветствуй учителя, одноклассников, друзей и работников школы.
3. Следи за внешним видом: твоя одежда должна быть чистой и удобной, прическа – опрятной.
4. Имей при себе сменную обувь. Верхнюю одежду оставляй в раздевалке, повесь ее на вешалку. Уличную обувь поставь аккуратно рядом с вешалкой.
5. Все необходимое для занятий приготовь заранее – тетради, учебники, письменные и чертежные принадлежности.
6. Держи рабочее место в порядке, следи за чистотой парты.
7. На уроке веди себя тихо, не разговаривай, не ходи по классу без разрешения. В учебное время запрещается использование мобильных телефонов.
8. Если в класс вошел педагог – нужно встать в знак приветствия.
9. Не перебивай учителя и одноклассника. Говори, только когда тебя спрашивают. Если хочешь что-то спросить, подними руку.
10. Отвечай на поставленные вопросы учителя внятно, громко, уверенно. Во время обучения будь внимательным, слушай, думай, старайся.
11. На перемене не нужно бегать, кричать и драться, свистеть, толкать других учеников.
12. Будь вежливым, не груби ни взрослым, ни детям. Неприличные слова и жесты недопустимы.
13. Береги школьное имущество, ни в коем случае не порть его.
14. Чисто там, где не мусорят. Уважай труд работников школы.
15. Помогай младшим, не стесняйся просить помощи у старших.

2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе запланированы и представлены по модулям. В модуле описаны виды, формы и содержание воспитательной работы в рамках определенного направления деятельности в школе. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания.

Воспитательная работа АНО «Православная школа-пансион «Плесково» представлена в рамках основных (инвариантных) модулей: «Ключевые общешкольные дела. Традиции школы», «Классное руководство», «Школьный урок», «Курсы внеурочной деятельности», «Детские общественные объединения», «Организация предметно-эстетической среды», «Работа с родителями», «Самоуправление», «Экскурсии, паломнические поездки, походы», «Профориентация». А также в рамках дополнительного (вариативного) модуля «Школьный музей». Модули описаны последовательно по мере уменьшения их значимости в воспитательной системе Православной школы-пансиона «Плесково».

Модуль «Школьный урок»

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Модуль «Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования»

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

- курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности: «Разговоры о важном», «Страницы истории»;
- работа по духовно-нравственному воспитанию: общешкольные Литургии, паломнические поездки по святым местам;
- курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности: «Юный математик», «Информатика в задачах»;
- курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров: «Арт-студия», «Веселые нотки», «Глиняная игрушка», «Декоративно-прикладное искусство», «Рукоделие», «Театральная студия»;
- курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности: «Плавание», «Самбо», «Шахматное королевство».

Модуль «Классное руководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной в первую очередь на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;
- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;

- изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и др.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;
- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

Модуль «Ключевые общешкольные дела (Традиции школы)»

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и др.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы;
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире;
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;

- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;
- социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;
- проводимые для жителей населенного пункта и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с православными праздниками, памяtnыми датами, значимыми событиями для жителей населенного пункта;
- разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и др.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;
- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

Модуль «Школьный музей»

Реализация воспитательного потенциала школьного музея предусматривает:

- на индивидуальном уровне – проектно-исследовательскую деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела;
- на классном уровне – организацию и проведение музейных уроков; подготовку и проведение междисциплинарных, интегрированных уроков, уроков в трансформированном пространстве; подготовку и проведение классных часов на базе музея либо по классам с использованием материалов музея;
- на школьном уровне – организация и проведение уроков Мужества, воспитательных дел, посвященных памяtnым датам в истории школы, города, региона, России;
- на внешкольном уровне – организация и проведение воспитательных дел, посвященных православным праздникам, памяtnым датам в истории; участие в конкурсах различных уровней; размещение экспозиции школьного музея на площадке Музея Победы; онлайн-экскурсии.

Модуль «Экскурсии, паломнические поездки, походы»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами образовательной организации;
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;
- экскурсии, паломнические поездки (по святым местам, местам боевой славы, в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и др., организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

- организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе в помещениях образовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;
- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и др.;
- разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и др.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся, выполненных в разных кружках дополнительного образования, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;
- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Модуль «Работа с родителями (законными представителями)»

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- создание и деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета

- образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения;
- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;
 - родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;
 - участие родителей в клубных днях, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения;
 - проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психолога, врачей, священнослужителей, обмениваться опытом;
 - привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;
 - общешкольные родительские субботники, участие родителей в паломнических поездках и походах;
 - участие родителей в благотворительных акциях на масленицу;
 - целевое взаимодействие с законными представителями детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей.

Модуль «Самоуправление»

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации предусматривает:

- организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет учащихся), избранных обучающимися;
- представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией;
- проведение Дня самоуправления учащимися старших классов;
- защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;
- участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в образовательной организации.

Модуль «Профориентация»

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации предусматривает:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов;
- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включенных в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

2.3.3. Организационный раздел

1. Кадровое обеспечение

В данном подразделе представлены решения Православной школы-пансиона «Плесково» в соответствии с ФГОС основного общего образования по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогических работников в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, по привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и др.).

Воспитательный процесс в школе обеспечивают специалисты:

- заместитель директора по воспитательной работе и дополнительному образованию;
- классные руководители;
- воспитатели;
- педагоги-предметники;
- педагог-психолог;
- педагог-логопед;
- педагоги дополнительного образования.

Общая численность педагогических работников АНО «Православная школа-пансион «Плесково» 66 человек, 23 человека имеют высшую квалификационную категорию, 12 человек – первую квалификационную категорию. Классное руководство в 1–11-х классах осуществляют 18 классных руководителей.

Ежегодно педагогические работники проходят повышение квалификации по актуальным вопросам воспитания.

К реализации воспитательных задач привлекаются также специалисты других организаций: работники МЧС, МВД.

2. Нормативно-методическое обеспечение

Управление качеством воспитательной деятельности в Православной школе-пансионе «Плесково» обеспечивают следующие локальные нормативно-правовые акты:

- Положение о классном руководстве;
- Положение о внутришкольном контроле;
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
- Положение о внешнем виде;
- Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам;
- Положение о Совете учащихся;
- Правила внутреннего распорядка для обучающихся.
- Положение о пансионе.

3. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Принципы поощрения, которыми руководствуется АНО «Православная общеобразовательная школа-пансион «Плесково»:

1. Публичность поощрения – информирование всех учеников школы о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников.
2. Регулирование частоты награждений – награждения по результатам конкурсов проводятся периодически по уровням образования.
3. Сочетание индивидуального и коллективного поощрения – использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды.
5. Привлечение к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей.
6. Дифференцированность поощрений – наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения.

Форма организации системы поощрений проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся в АНО «Православная школа-пансион «Плесково»

В школе система поощрения социальной успешности и проявления активной жизненной позиции учеников организована как система конкурсов, объявляемых в начале учебного года:

- «Пономарь года»;
- «Лучший певчий школьного храма»;
- «Лучший чтец школьного храма»;
- «Лучший дежурный по храму»;
- «Самый чистый класс»;

- «Самый читающий класс»;
- «Читатель года»;
- «Самый вежливый ученик»;
- «Самый активный родитель».

Принять участие в конкурсах могут все желающие. Достижения участников оцениваются по портфолио, которое формируется обучающимся или классом в течение учебного года. Итоги подводятся в конце учебного года. Обсуждение кандидатур осуществляет педагогический и ученический советы, которые принимают решение о победителях, призерах и лауреатах конкурсов по итогам голосования.

Формы фиксации достижений обучающихся, применяемые в АНО «Православная общеобразовательная школа-пансион «Плесково»:

1. Портфолио. Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при ее организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося. Портфолио конкурсанта должно включать:
 - артефакты признания – грамоты, поощрительные письма, фотографии призов и т. д.;
 - артефакты деятельности – рефераты, доклады, статьи, чертежи или фото изделий и т. д.
2. Рейтинг. Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся, номеров классов в последовательности, которую устанавливают в зависимости от их успешности и достижений, которые определяются образовательными результатами отдельных обучающихся или классов.

Формы поощрений социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции Православной школы-пансиона «Плесково»:

- объявление благодарности;
- награждение грамотой;
- вручение сертификатов и дипломов;
- награждение ценным подарком.

Информирование родителей (законных представителей) о поощрении ребенка АНО «Православная общеобразовательная школа-пансион «Плесково» осуществляется посредством направления благодарственного письма.

4. Анализ воспитательного процесса в АНО «Православная школе-пансионе «Плесково» осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального общего образования, установленными ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включено в календарный план

воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);
- распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (педагогом-психологом, воспитателями) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей, воспитателей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

- какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;
- какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;
- какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

1. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (педагогом-психологом, классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся, воспитателями, педагогами дополнительного образования.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета учащихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей, воспитателей или педагогическом совете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством реализации воспитательного потенциала:

- урочной деятельности;
- внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- деятельности воспитателей;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- кружков и секций дополнительного образования.

Итогом самоанализа воспитательной работы АНО «Православная общеобразовательная школа-пансион «Плесково» будет перечень выявленных проблем, которые не удалось решить педагогическому коллективу школы в 2023/24 учебном году. Эти проблемы следует учесть при планировании воспитательной работы на 2024/25 учебный год.

3. Организационный раздел

3.1 Учебный план начального общего образования

Учебный план основной образовательной программы начального общего образования «АНО Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково» (далее – учебный план) фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся при пятидневной учебной неделе, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение, по классам и учебным предметам. Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счет учебных предметов, курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами «АНО Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково». Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

В основу учебного плана положен вариант федерального учебного плана № 1 Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372. Вариант № 1 предназначен для образовательных организаций, в

которых обучение ведется на русском языке в режиме пятидневной учебной недели. Учебный план предусматривает четырехлетний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования для 1-х классов составляет 33 недели, для 2–4-х классов – 34 недели. Соответственно, весь период обучения на уровне НОО составляет 135 учебных недель.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели. При распределении часов учтен ступенчатый режим в 1-м классе: в сентябре–декабре уроки длятся по 35 минут, в январе–мае – по 40 минут.

Объем максимально допустимой нагрузки в течение дня:

- для 1-х классов – не более четырех уроков в день и один день в неделю – пять уроков;
- 2–4-х классов – не более пяти уроков.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебных предметов, курсов, модулей из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 1.2.3685-21. В учебном плане начального общего образования «АНО Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково» выделено:

- в 1-х классах – 21 час в неделю;
- 2–4-х классах – 23 часа в неделю.

Общее количество часов учебных занятий за четыре года составляет 3039 часов. Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

Обязательная часть учебного плана включает в себя следующие предметные области:

1. «Русский язык и литературное чтение»
2. «Иностранный язык»
3. «Математика и информатика»
4. «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)»
5. «Основы религиозных культур и светской этики»
6. «Искусство»
7. «Технология»
8. «Физическая культура»

В школе языком образования является русский язык, и в соответствии с пунктом 32.1 ФГОС НОО изучение родного языка и литературного чтения на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской

Федерации осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних. Родители в своих заявлениях отказались от изучения предметов «Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке». Изучение информатики в 1–4-х классах осуществляется в рамках учебных предметов обязательной части учебного плана. Достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий, достигается за счет включения тематических разделов или модулей в программы следующих учебных предметов:

- «Математика» – раздел «Математическая информация» (предполагает развитие навыков поиска и применения информации, использование разнообразных источников информации, в том числе сети Интернет);
- «Окружающий мир» – модуль «Безопасность в сети Интернет» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий);
- «Изобразительное искусство» – модуль «Азбука цифровой графики» (предусматривает изучение фотографии, работу в программах Paint, Picture Manager и PowerPoint, виртуальные путешествия);
- «Технология» – модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий).

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объеме 1 часа в неделю в 4-м классе. На основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в учебном плане представлен модуль «Основы православной культуры».

При проведении занятий по учебным предметам «Иностранный язык» (во 2–4-х классах) осуществляется деление классов на две группы с учетом норм по предельно допустимой наполняемости групп.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, используется:

1. на реализацию Стандарта православного компонента:

- На изучение курса «Основ православной веры» в начальной школе отводится по 1 часу в неделю, что составляет 136 часов: в 1 классе – 33 часа в год, во 2 - 3 классах – 34 часа в год. С учетом времени, отводимого на проверочные контрольные работы, некоторые темы курса пересекаются с другими предметами, что также расширяет возможности межпредметной интеграции. Используется рабочая программа по курсу «Основы православной веры», составленная на основе стандарта по предметной области «Основы православной веры» для начальной школы, который определяет обязательную часть учебного курса православного компонента общего образования, программы курса «Основы православной культуры».

- На изучение курса «Церковное пение» в 1- 4 классах отводится 0,5 часа в неделю. Во внеурочное время учащиеся участвуют в богослужениях.

В целях выполнения Концепции развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года и в соответствии с письмом Минпросвещения от 21.12.2022 № ТВ-2859/03 «АНО Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково» реализует третий час физической активности за счет часов спортивных секций в рамках дополнительного образования детей (самбо, плавание).

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет «АНО Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково».

Формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования определены в плане внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей «АНО Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково».

Учебный план начального общего образования (пятидневная неделя)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				Всего
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	–	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание («Окружающий мир»)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	0,5	0,5	0,5	0,5	2
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8

Итого	19,5	21,5	21,5	22,5	85
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Учебные предметы, курсы, модули по выбору:	1,5	1,5	1,5	0,5	5
Основы православной веры	1	1	1	–	3
Церковное пение	0,5	0,5	0,5	0,5	2
Всего в неделю	21	23	23	23	90
Максимально допустимая недельная нагрузка (при пятидневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами	21	23	23	23	90
Учебные недели	33	34	34	34	135
Всего учебных часов на учебный период	693	782	782	782	3039
Курсы внеурочной деятельности					
Занимательная математика	1	1	1	1	4
Информатика в задачах	–	–	–	1	1
По страницам истории России	–	–	1	1	2
Разговоры о важном	1	1	1	1	4
Итого на реализацию курсов внеурочной деятельности	2	2	3	4	11
Учебные недели	33	34	34	34	135
Всего учебных часов на учебный период	66	68	68	68	270

Формы промежуточной аттестации

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации в соответствии с ФООП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372, и «Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации» «АНО Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково».

В 1-м классе промежуточная аттестация не проводится. Промежуточная аттестация обучающихся проводится начиная с 2-го класса в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

По итогам промежуточной аттестации обучающемуся выставляется промежуточная оценка, которая фиксирует достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий. По учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика» промежуточная оценка выставляется с учетом степени значимости отметок за тематические проверочные работы.

Промежуточная оценка является основанием для перевода обучающихся в следующий

класс.

Формы промежуточной аттестации для учебных предметов, учебных и внеурочных курсов, учебных модулей представлены в таблице:

Предметы, курсы, модули	Классы	Формы промежуточной аттестации
Русский язык	2–4-й	Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в классном журнале, с учетом степени значимости отметок за тематические проверочные работы
Литературное чтение	2–4-й	Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в классном журнале, с учетом степени значимости отметок за тематические проверочные работы
Иностранный язык (английский)	2–4-й	Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ
Математика	2–4-й	Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в классном журнале, с учетом степени значимости отметок за тематические проверочные работы
Окружающий мир	2–4-й	Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ
Основы религиозных культур и светской этики	4-й	Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ
Изобразительное искусство	2–4-й	Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных и творческих работ
Музыка	2–4-й	Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ
Технология	2–4-й	Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных и творческих работ
Физическая культура	2–4-й	Среднее арифметическое накопленных текущих оценок, результатов выполнения тематических проверочных

		работ и сдачи нормативов
Основы православной веры	2 - 3-й	Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных и творческих работ
Церковное пение	2 – 4 - й	Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных и творческих работ

Продолжительность учебного дня соответствует санитарно-гигиеническим нормам. Обучение в школе ведется в 1 смену. Начало учебного дня начинается с 8.45 ч. молитвенным правилом для всех учащихся в школе. Начало первого урока – в 9.00 ч.

Продолжительность перемен между уроками для учащихся 2-4 классов школы после 1, 2 уроков – 10 минут, после 3 урока - 20 минут, после 4, 5 уроков - 15 минут.

По окончании учебных занятий для учащихся 1-4 классов работают объединения дополнительного образования, осуществляются занятия внеурочной деятельностью, внеклассная работа, занятия с логопедом.

3.2. Календарный учебный график

Пояснительная записка

Календарный учебный график составлен для основной общеобразовательной программы начального общего образования в соответствии:

- с частью 1 статьи 34 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ФГОС НОО, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- ФОП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372.

Учебный график составляется в соответствии с православным календарем.

1. Даты начала и окончания учебного года

1.1. Дата начала учебного года: 1 сентября 2023 года.

1.2. Дата окончания учебного года: 24 мая 2024 года.

2. Периоды образовательной деятельности

2.1. Продолжительность учебного года:

- 1-е классы – 33 недели (163 учебных дня);
- 2–4-е классы – 34 недели (170 учебных дней).

2.2. Продолжительность учебных периодов по четвертям в учебных неделях и учебных днях

1-е классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
I четверть	01.09.2023	27.10.2023	8	41
II четверть	07.11.2023	29.12.2023	8	39
III четверть	10.01.2024	29.03.2024	10	50
IV четверть	01.04.2024	24.05.2024	7	36
Итого в учебном году			33	166

2–4-е классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
I четверть	01.09.2023	27.10.2023	8	41
II четверть	07.11.2023	29.12.2023	8	39
III четверть	10.01.2024	29.03.2024	11	54
IV четверть	01.04.2024	27.05.2024	7	36
Итого в учебном году			34	170

3. Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней

1-е классы

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	28.10.2023	06.11.2023	10
Зимние каникулы	29.12.2023	09.01.2024	11
Дополнительные каникулы	19.02.2024	25.02.2024	7
Весенние каникулы (пасхальные)	21.03.2024	24.03.2024	10
	03.05.2024	08.05.2024	
Летние каникулы	25.05.2024	31.08.2024	99
Выходные дни			64
Из них праздничные дни			3
Итого			200

2–4-е классы

Каникулярный	Дата	Продолжительность
--------------	------	-------------------

период	Начало	Окончание	каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях
Осенние каникулы	28.10.2023	06.11.2023	10
Зимние каникулы	29.12.2023	09.01.2024	11
Весенние каникулы (пасхальные)	21.03.2024	24.03.2024	10
	03.05.2024	08.05.2024	
Летние каникулы	28.05.2024	31.08.2024	96
Выходные дни			69
Из них праздничные дни			4
Итого			196

4. Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года в сроки с 13 мая по 23 мая 2024 года без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

5. Дополнительные сведения

5.1. Режим работы образовательной организации

Период учебной деятельности	1-е классы	2–4-е классы
Учебная неделя (дней)	5	5
Урок (минут)	35 – 40	40
Перерыв (минут)	10 – 40	10 – 20
Периодичность промежуточной аттестации	–	1 раз в год

5.2. Распределение образовательной недельной нагрузки

Образовательная деятельность	Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя) в академических часах			
	1-е классы	2-е классы	3-и классы	4-е классы
Урочная	21	23	23	23
Внеурочная	3	3	3	4

5.3. Расписание звонков и перемен

1-е классы

Образовательная деятельность	Сентябрь–октябрь	Ноябрь–декабрь	Январь–май
1-й урок	9:00–9:35	9:00–9:35	9:00–9:40
1-я перемена	9:35–9:50	9:35–9:50	9:40–9:50
2-й урок	9:50–10:25	9:50–10:25	9:50–10:30
Динамическая пауза	10:25–11:15	10:25–10:50	10:30–10:50
3-й урок	11:25–12:00	10:50–11:25	10:50–11:30

3-я перемена	–	11:25–11:40	11:30–11:40
4-й урок	–	11:40–12:15	11:40–12:20
4-я перемена	–	12:15–12:35	12:20–12:35
5-й урок	–	12:35 – 13.10	12:35 – 13:15
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности	35 минут	30 минут	30 минут
Внеурочная деятельность	С 12:35	С 13:40	С 13:40

2–4-е классы

Урок	Продолжительность урока	Продолжительность перемены
1-й	9:00–9:40	10 минут
2-й	9:50–10:30	10 минут
3-й	10:50–11:30	20 минут
4-й	11:40–12:20	10 минут
5-й	12:35–13:15	15 минут
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности – 40 минут		
Внеурочная деятельность	С 13:55	–

3.3. План внеурочной деятельности

Цель внеурочной деятельности: создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Основными задачами организации внеурочной деятельности:

- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

План внеурочной деятельности составлен в соответствии с требованиями к объёму формируемой части образовательной программы (20 %), объёму часов внеурочной деятельности на уровень образования (до 1320 часов) и санитарными правилами и нормами

СанПиН-1.2.3.685-21 по выполнению максимально допустимой недельной нагрузки внеурочной деятельности (до 10 часов в неделю). Внеурочная деятельность предполагает выбор обучающимися курсов в соответствии с их интересами, запросами и способностями. Выбранные курсы обязательны для посещения, так как являются частью образовательной программы.

Занятия внеурочной деятельности не учитываются при расчете максимально допустимой нагрузки обучающихся, так как они не являются учебными занятиями. Внеурочная деятельность в начальной школе способствует достижению метапредметных и личностных результатов и проводится в отличных от урока формах: экскурсии, кружки, секции, конференции, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования.

Принципы организации внеурочной деятельности:

- соответствие возрастным особенностям учащихся;
- преемственность с технологиями учебной деятельности;
- опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности в школе;
- опора на ценности воспитательной системы школы;
- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка.

Направления внеурочной деятельности:

- спортивно-оздоровительное;
- внеурочные занятия патриотической, нравственной и экологической тематики;
- «учение с увлечением»;
- художественно-эстетическое;
- информационная культура;
- коммуникативное.

Формы организации внеурочной деятельности: учебные курсы и кружки; художественные, музыкальные и спортивные студии, секции.

Для реализации внеурочной деятельности учащихся школы используется смешанная модель внеурочной деятельности, которая опирается на оптимизацию всех внутренних ресурсов школы. Для реализации внеурочной деятельности предполагается привлечение учителей, классных руководителей, педагогов дополнительного образования, педагога-организатора, педагога-организатора основ безопасности жизнедеятельности, педагога-психолога, родителей учащихся. При такой организационной модели внеурочной деятельности координирующую роль выполняет классный руководитель.

Контроль и руководство реализацией программы внеурочной деятельности учащихся осуществляется в соответствии с общим планом внутришкольного контроля. Объекты контроля:

- соответствие образовательных программ внеурочной деятельности установленным требованиям;
- сохранение контингента учащихся;
- соблюдение техники безопасности, санитарных норм и правил при проведении занятий;
- реализация плана внеурочной деятельности;
- участие учащихся в школьных и внешкольных мероприятиях, в соответствии с направлениями внеурочной деятельности.

В рамках программы педагогического мониторинга ведется:

- мониторинг охвата учащихся внеурочной деятельностью;
- мониторинг участия учащихся в школьных и внешкольных мероприятиях, в том числе конкурсного характера;
- мониторинг общественной оценки учащимися и родителями деятельности школы (организация внеурочной деятельности - составляющая опроса).

План внеурочной деятельности НОО на 2022- 2023 учебный год

Направления	Названия	Формы организации	Количество часов в неделю			
			1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Внеурочные занятия патриотической, нравственной и экологической тематики	«Разговоры о важном»	Разговор или беседа с обучающимися	1	1	1	1
Спортивно-оздоровительное	«Плавание»	Секция	2	1	1	1
Коммуникативная деятельность	«Веселая школа»	Творческая студия: создание ежеквартального журнала класса, сбор литературного материала, его редактирование, конструирование структуры, формы организации и оформления журнала.	1	1	1	1
Художественно-эстетическая творческая деятельность	«Рукоделие»	Кружок	-	1	1	1
	«Глиняная игрушка»	Кружок	1	1	-	-
	«Декоративно-прикладное искусство»	Кружок	-	-	1	-
	«Театральные зарисовки»	Театральная студия	1	1	1	1
	«Веселые нотки»	Студия	1	1	1	1
	Арт - студия	Студия	1	1	-	-

Информационная культура	«Информатика в задачах»	Кружок	-	-	-	1
«Учение с увлечением!»	«Юный математик»	Кружок	1	1	1	1
	«По страницам истории»	Учебный курс	-	-	1	1
	«Шахматное королевство»	Кружок	-	-	-	1
Итого за неделю			9	9	9	10
Итого за учебный год			297	306	306	340
Итого на уровень образования			1249 (не более 1320)			

Занятия по внеурочной деятельности вводятся с сентября с поэтапным увеличением нагрузки для лучшей адаптации детей к нагрузкам.

Внеурочная деятельность организуется во второй половине дня не менее, чем через 30 минут после окончания учебной деятельности. Ежедневно проводится от 1 до 2-х занятий в соответствии с расписанием и учетом общего количества часов недельной нагрузки по внеурочной деятельности, а так же с учетом необходимости разгрузки последующих учебных дней. Принципы чередования учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет школа.

Промежуточная аттестация в рамках внеурочной деятельности не проводится.

3.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составляется на текущий учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному учебному году и уровню образования.

Календарный план разрабатывается в соответствии с модулями рабочей программы воспитания: как инвариантными, так и вариативными. При этом в разделах плана, в которых отражается индивидуальная работа сразу нескольких педагогических работников («Классное руководство», «Школьный урок» и «Курсы внеурочной деятельности»), делается только ссылка на соответствующие индивидуальные программы и планы работы данных педагогов. Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ.

Педагогические работники, ответственные за организацию дел, событий, мероприятий календарного плана, назначаются в школе в соответствии с имеющимися в её штате единицами. Ими могут быть заместитель директора по воспитательной работе, педагог дополнительного образования, классный руководитель, воспитатель, учитель.

Целесообразно привлечение к организации также родителей (законных представителей), социальных партнёров образовательной организации и самих обучающихся.

Календарный план может корректироваться в течение учебного года в связи с происходящими в работе образовательной организации изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т. п.

Дела	Классы	Время проведения	Ответственные
КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО			
Работа с классным коллективом			
Цикл занятий: «Разговоры о важном».	1–4-е	В течение учебного года по понедельникам.	Классные руководители
Совещания классных руководителей	1-4-е	В течение года по понедельникам	Члены административного Совета Классные руководители
Участие в Богослужениях	1-4	В течение учебного года	прот Илья Зубрий, о.Александр Фиалковский, о.Андрей Моховиков Классные руководители
Экскурсии	1–4-е	Один раз в четверть	Классные руководители Родительские комитеты
Изучение классного коллектива	1–4-е	В течение учебного года	Классные руководители
Тематические классные часы			
Классный час «День пожилого человека»	1-4-е	октябрь	Классные руководители
Классный час «Житие Преподобного Сергия Радонежского»	1-4-е	октябрь	Классные руководители
День учителя (5.10)	1-4-е	октябрь	Классные руководители
День отца. Третье воскресенье октября.	1-4-е	октябрь	Классные руководители
Классный час «День народного единства»	1-4-е	ноябрь	Классные руководители
Битва за Москву. Международный день добровольцев. (5.12)	1-4-е	декабрь	Классные руководители
День памяти Александра Невского	1-4-е	декабрь	Классные руководители
День героев Отечества (9.12)	1-4-е	декабрь	Зам.дир. по ВР Волкова Е.Ю. Классные руководители
День спасателя. 27.12	1-4-е	декабрь	Классные руководители Зам.дир. по ВР Волкова Е.Ю
Единый урок мужества, посвященный Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год) (27.01)	1–4-е	26.01	Классные руководители Зам. дир. по ВР Волкова Е.Ю.
День воинской славы России	1–4-е	2.02	Классные руководители Зам.дир. по ВР Волкова Е.Ю.
День Защитника Отечества 23.02	1-4-е	22.02	Классные руководители Учителя физкультуры
Классный час «Воссоединение	1-4-е	15.03	Классные руководители

Крыма с Россией» 17.03			Зам.дир. по ВР Волкова Е.Ю.
День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы»	1–4-е	12.04	Классные руководители Зам.дир. по ВР Волкова Е.Ю.
День Победы в Великой Отечественной войне 9.05	1–4-е	май	Классные руководители Зам.дир. по ВР Волкова Е.Ю.
Классный час «День славянской письменности и культуры».	1–4-е	24.05	Классные руководители Зам.дир. по ВР Волкова Е.Ю.
Работа с родителями обучающихся или их законными представителями			
Заседание родительского комитета класса	1–4-е	Один раз в четверть	Классные руководители Родительский комитет класса Администрация школы (по требованию)
Классные родительские собрания	1–4-е	Согласно планам ВР классных руководителей	Классные руководители Администрация школы (по необходимости) Родительский комитет
ШКОЛЬНЫЙ УРОК			
Сентябрь			
День окончания Второй мировой войны. (информационная минутка на уроках истории) 3.09	1-4-е	4.09	Учителя истории Руденко М.В.
100 лет со дня рождения Зои Космодемьянской 13.09 (Информационная минутка на уроках истории)	1-4-е	сентябрь	Классные руководители
День победы русских полков во главе с князем Дмитрием Донским в Куликовской битве (1380)	1-4-е	21.09	Классные руководители
Октябрь			
Всемирный день животных	1-4-е	4.10	Классные руководители
Преставление Преподобного Сергия игумена Радонежского. Престольный праздник школы.8.10	1-4-е	9.10	Классные руководители
Международный день школьных библиотек. Информационная минутка на уроках чтения)	1-4-е	25.10	Библиотекарь Классные руководители
Ноябрь			
День матери в России. (информационная минутка) 26.11	1-4-е	24.11	Классные руководители
День Государственного герба Российской Федерации. 30 лет со дня утверждения. (информационная минутка)	1-4	30.11	Классные руководители

110 лет со дня рождения Виктора Драгунского, советского писателя	1-4е	30.11	Классные руководители Библиотекарь
Декабрь			
Международный день художника. (Информационная минутка на уроках ИЗО)	1-4-е	8.12	Учитель ИЗО
День героев Отечества. (информационная минутка на уроках истории) 9.12	1-4	8.12	Учитель истории Руденко М.В.
Январь			
145 лет со дня рождения П.П. Бажова 27.01	1-4-е	26.01	Классные руководители Библиотекарь
80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады 27.01	1-4-е	26.01	Учитель истории Руденко М.В. Классные руководители
Февраль			
День российской науки. (информационная минутка).300-летие со времени основания Российской Академии наук	1-4-е	8.02	Классные руководители
День памяти Пушкина А.С. 10.02	1-4-е	9.02	Классные руководители
130 лет со дня рождения русского детского писателя и природоведа В.В.Бианки 11.02	1-4-е	16.02	Классные руководители Библиотекарь
День защитника Отечества 23.02	1-4-е	22.02	Учитель истории Классные руководители
280 лет со дня рождения Ф.Ф.Ушакова, русского флотоводца 24.02	1-4-е	22.02	Классные руководители
Март			
200 лет со дня Константина Дмитриевича Ушинского 3.03	1-4 –е	4.03	Классные руководители
Всемирный день писателя 3.03	1-4-е	4.03	Классные руководители Библиотекарь
90 лет со дня рождения Ю.А. Гагарина, летчика –космонавта СССР 9.03	1-4-е	7.03	Классные руководители
450-летие со дня выхода первой «Азбуки» (печатной книги для обучения письму и чтению) Ивана Федорова День православной книги	1-4-е	14.03	Классные руководители Библиотекарь
День воссоединения Крыма с Россией. 10 лет со дня воссоединения.17.03	1-4-е	18.03	Классные руководители
Всемирный день театра	1-4-е	27.03	Руководитель театральной студии Дудник О.В.

Апрель			
Международный день детской книги	1-4 -е	2.04	Классные руководители Библиотекарь
Всемирный день здоровья 7.04	1-4-е	5.04	Учителя физкультуры
Всемирный день авиации и космонавтики	1-4-е	12.04	Классные руководители
День победы русских воинов князя Александра Невского над тевтонскими рыцарями в битве на Чудском озере	1-4-е	18.04	Учитель истории Руденко М.В. Классные руководители
Май			
710 лет со дня рождения святого Преподобного Сергия Радонежского 3.05	1-4-е	2.05	Учитель ОПВ Классные руководители
День Победы 9.05	1-4-е	8.05	Классные руководители Педагоги ДО
100 лет со дня выхода литературно-художественного журнала для детей «Мурзилка»	1-4 -е	16.05	Классные руководители Библиотекарь
Международный день музеев	1-4-е	18.05	Учитель ИЗО Классные руководители
День государственного флага Российской Федерации (информационная минутка)	1-4-е	22.05	Классные руководители
День славянской письменности и культуры (информационная минутка на уроках русского языка)	1-4-е	24.05	Учителя русского и церковнославянского языков
КУРСЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ			
Сентябрь			
Ярмарка курсов внеурочной деятельности	1-4-е	Сентябрь	Зам. директора по УР Зубкова С.Н. Зам. дир. по ВР Волкова Е.Ю.
Ноябрь			
Мастер-классы ко Дню матери	1-4-е	До 26.11	Педагоги дополнительного образования
Декабрь			
Мастер-классы к Рождеству Христову	1-4-е	До 22.12	Педагоги ДО
Февраль			
Мастер-классы ко Дню защитника Отечества	1-4-е	До 22.02	Педагоги ДО Классные руководители начальной школы
Апрель			
Мастер-классы к благотворительной ярмарке	1-4-е	До 7.03	Педагоги ДО
Духовно-нравственное направление			
Основы православной веры	1-4-е	согласно расписанию в течение года	иер. Андрей Моховиков
Общеинтеллектуальное направление			

В мире книг	1-4-е	Согласно плану работы	Педагог-библиотекарь Королева Т.А.
Неделя православной книги	1-4-е	Согласно плану работы	Педагог-библиотекарь Королева Т.А.
Информатика в задачах	1-4-е	Согласно расписанию ВД	Прокофьева К.С.
Занимательная математика	1-4-е	Согласно расписанию ВД	Учителя начальной школы
Страницы истории	1-4-е	Согласно расписанию ВД	Учитель истории Руденко М. В.
Общекультурное направление			
Арт-студия	1-е	Согласно расписанию ВД	Семенова Е.Ю.
Веселые нотки	1-4-е	Согласно расписанию ВД	Руководитель хоровой студии
Глиняная игрушка	1-2-е	Согласно расписанию ВД	Педагог ДО Кейв Т.Е.
Рукоделие	2-4-е	Согласно расписанию ВД	Педагог ДО Мосунова Ю.А.
Декоративно-прикладное творчество	2-3-е	Согласно расписанию ВД	Педагог ДО Сафронов Э.А.
Театральная студия	1-4-е	Согласно расписанию ВД	Руководитель театральной студии Дудник О.В.
Самбо	1-4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Тренер секции Алехин А.Н.
Шахматное королевство	4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Педагог ДО Кузнецов А.В.
Плавание	1-4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Педагог ДО Сафронов С.Ю.
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ			
В течение года			
Общешкольные родительские собрания «Семья и школа: взгляд в одном направлении»	1-4-е	Один раз в полугодие Сентябрь Январь Март	Директор по УР Зам. дир. по ВР Волкова Е.Ю. Классные руководители
Общешкольные родительские субботники	1-4	Осень Весна	Зам. дир. по ВР Волкова Е.Ю. Воспитатели Родительский комитет
Индивидуальные встречи с администрацией	1-4-е	По запросу	Администрация школы
Персональные выставки талантов родителей	1-4-е	В течение года	Зам. дир. по ВР Волкова Е.Ю. Классные руководители
Сентябрь			
Выбор направлений внеурочной деятельности и дополнительного образования	1-4-е	Сентябрь	Зам. дир. по ВР Волкова Е.Ю. Педагоги ДО Классные руководители
Октябрь			

Проблемы адаптации 1-классников	1-е	октябрь	Классные руководители
Декабрь			
Традиция «Сапожок»	1-4-е	декабрь	Руководитель группы «Милосердие»
Январь			
Рождественская Елка	1-4-е	январь	Классные руководители
Февраль			
Спортивные эстафеты, посвященные Дню Защитника Отечества	1-4-е	Февраль	Учителя физкультуры Классные руководители
Март			
Традиция «Жаворонки»	1-4-е	Март	Зам.дир. по ВР Волкова Е.Ю.
Масленица	1-4-е	март	Зам.дир. по ВР Волкова Е.Ю.
КЛЮЧЕВЫЕ ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА (ТРАДИЦИИ ШКОЛЫ)			
В течение года			
Работа по патриотическому воспитанию	1-4-е	В течение года согласно плану работы патриотического воспитания школы.	Зам.дир. по безопасности Дорофеев Д.А. Зам.дир. по ВР Волкова Е.Ю. Классные руководители Воспитатели Педагоги ДО
Общешкольные Литургии и Литургии по параллелям	1-4-е	В течение учебного года, не менее одного раза в четверть	прот.Илья Зубрий, о.Александр Фиалковский, о.Андрей Моховиков Классные руководители
Молебны	1-4-е	В течение года по понедельникам	прот.Илья Зубрий, о.Александр Фиалковский, о.Андрей Моховиков Классные руководители Учителя-предметники Воспитатели
Утренние и вечерние молитвы	1-4-е	В течение года ежедневно	прот.Илья Зубрий, о.Александр Фиалковский, о.Андрей Моховиков Классные руководители Учителя-предметники Воспитатели
Сентябрь			
Праздник первого звонка. День знаний.	1-4-е	1.09	Зам.дир. по ВР Волкова Е.Ю. Классные руководители
Общешкольная панихида по старейшему попечителю школы Гаценко В.Н. и всем почившим педагогам.	1-4-е	11.09	Священники Администрация Педагоги
Праздник Рождества Пресвятой Богородицы	1-4-е	20-21.09	Священство школы Педагоги
Праздник воздвижения Честного Животворящего Креста Господня..	1-4-е классы	26.09-27.09	Священники Зам. дир. по ВР Волкова Е.Ю. Классные руководители
Октябрь			

День учителя	1–4-е	05.10	Зам. дир. по ВР Волкова Е.Ю. Классный руководитель 11-х классов Совет учащихся Школьное коммуникационное агентство
День самоуправления	1-4-е	6.10	11-е классы Совет учащихся
Престольный праздник. День Преподобного Сергия Радонежского. Традиция посвящения в Плесковцы. Юбилей школы. 25 лет со дня создания. Тема юбилея «Россия – Родина моя.» 8.10	1-4-е	9.10	Методист Талина Е.Е. Зам. дир. по ВР Волкова Е.Ю. Педагоги дополнительного образования
Декабрь			
Праздник Святителя Николая. Традиция «Сапожок»	1–4-е	19.12	Зам.дир. по ВР Волкова Е.Ю. Классные руководители Воспитатели
Неделя милосердия	1-4 классы	18.12-22.12	Руководитель группы «Милосердие» Веденева И.В.
Музыкальные Рождественские вечера. Конкурс «Наши юные таланты»	1–4-е	4.12-25.12	Зам.дир. по ВР Волкова Е.Ю. Руководитель хоровой студии Полторак О.А.
Январь			
Рождественская Елка	1–4-е	13.01	Зам. дир. по ВР Волкова Е.Ю. Руководитель хоровой студии Полторак О.А. Руководитель театральной студии Дудник О.В. Классные руководители начальной школы
Март			
Масленица. Ярмарка талантов. Благотворительный аукцион.	1–4-е	14.03	Зам.дир. по ВР Волкова Е.Ю. Воспитатели Педагоги ДО
Прощание с букварем. Праздничный спектакль.	1–4-е	Во второй половине марта	Зам. дир. по ВР Волкова Е.Ю. Классные руководители 1-х классов Руководитель театральной студии Дудник О.В.
Апрель			
Благовещение Пресвятой Богородицы. Традиция выпуска птенцов.	1-4-е	7.04	Священники Зам.дир. по ВР Волкова Е.Ю.
Май			
День победы. Акция «Бессмертный полк»	1-4-е	13.05	Зам. дир. по ВР Волкова Е.Ю. Классные руководители
День Плесково. Подведение итогов года	1-4-е	16.05-17.05	Зам.дир. по ВР Волкова Е.Ю. Талина Е.Е.

			Педагоги ДО
Праздник Последнего звонка	1-е	24.05	Зам.дир. по ВР Волкова Е.Ю. Руководитель театральной студии Дудник О.В. Классные руководители
Выпускной в 4-х классах	4-е	май	Руководитель театральной студии Дудник О.В. Классные руководители
ЭКСКУРСИИ, ПАЛОМНИЧЕСКИЕ ПОЕЗДКИ, ПОХОДЫ			
Походы в театры, на выставки в выходные дни	1–4-е	В течение года	Классные руководители
Экскурсии по патриотической тематике, профориентации, паломничества	1–4-е	В течение года	Зам.дир. по ВР Волкова Е.Ю. Священники Классные руководители Зам. директора по безопасности Дорофеев Д.А.
Сентябрь			
Поездка учащихся на экскурсию в Парк «Патриот», мемориальный комплекс «Дорога памяти».	4-е	10.09	Классные руководители Беликова Т.В. Разумова М.А.
Поездка в Саввино-Сторожевский монастырь	2-3-е	23.09	Классные руководители Кремнева Н.А. Губанова Г.В.
Апрель-Май			
Поездка на экскурсию в музей Бабенской игрушки	1-е	Конец второго полугодия	Классные руководители
Паломническая поездка	4-е	Конец второго полугодия	Классные руководители
ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ			
В течение года			
Осенняя выставка К Престольному празднику	1–4-е	Сентябрь–октябрь	Зам. дир. по ВР Волкова Е.Ю. Родительский комитет Педагоги ДО Классные руководители
Зимняя выставка «Рождество Христово»	1-4-е	Декабрь-январь	Педагоги ДО
Конкурс на самый украшенный класс к празднику Рождества Христова	1-4-е	Декабрь -январь	Зам.дир. по ВР Волкова Е.Ю. Классные руководители
Выставка «Светлое Христово Воскресение»	1-4-е	Апрель-май	Педагоги ДО

3.5. Система условий реализации программы начального общего образования

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в образовательной организации, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;

- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками.

АНО «Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково», реализующая основную образовательную программу начального общего образования, укомплектована квалифицированными кадрами на 100 %.

Административно – управленческий персонал	
Директор	1
Заместитель директора	4
Учителя - предметники	
Учителя начальной школы	6
Учителя иностранного языка	2
Учитель музыки	1
Учитель ИЗО	1
Учитель Основ православной веры, ОРКСЭ	1
Учитель физической культуры	2
Педагоги службы сопровождения	
Педагог – психолог	1
Учитель - логопед	1
Иные педагогические сотрудники	
Методист	1
Педагог - библиотекарь	1

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках (Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»)

Должность	Должностные обязанности	Требования к уровню квалификации
Руководитель образовательной организации	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательной организации.	Высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или

		руководящих должностях не менее 5 лет.
Заместитель директора по УВР	Координирует работу учителей, классных руководителей, разработку учебно-методической и иной документации; обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса; осуществляет контроль за качеством образовательного и воспитательного процесса.	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет
Учитель	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы
Методист	Осуществляет методическую работу. Анализирует состояние учебно-методической и воспитательной работы и разрабатывает предложения по повышению ее эффективности. Принимает участие в разработке методических и информационных материалов, диагностике, прогнозировании и планировании подготовки,	Высшее профессиональное образование и стаж работы по специальности не менее 2 лет. Для старшего методиста - высшее профессиональное образование и стаж работы в должности методиста не менее 2 лет.

	<p>переподготовки и повышения квалификации руководителей и специалистов. Анализирует и обобщает результаты экспериментальной работы учреждений. Обобщает и принимает меры по распространению наиболее результативного опыта педагогических работников. Организует и координирует работу методических объединений педагогических работников, оказывает им консультативную и практическую помощь по соответствующим направлениям деятельности.</p>	
Педагог - психолог	<p>Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия учащихся</p>	<p>Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы</p>
Учитель - логопед	<p>Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся.</p>	<p>Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.</p>
Педагог - библиотекарь	<p>Обеспечивает доступ учащихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и</p>	<p>Высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность».</p>

	социализации, содействует формированию информационной компетентности учащихся.	
--	--	--

Дополнительные квалификационные требования к профессиональной деятельности педагогов, работающих в православной школе:

Должность	Должностные обязанности	Требования к образованию
Учитель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проектирование и реализация образовательных программ с религиозным (православным) компонентом, направленных на воспитание обучающихся на основе православных традиций и православного мировоззрения в единстве Церкви, семьи и школы. 2. Воспитание на основе православных традиций. 3. Обучение на основе православного мировоззрения. 4. Участие в создании и поддержке православного уклада образовательной организации в единстве с литургической жизнью Церкви. 5. Участие в создании педагогической среды, способствующей успешному совершенствованию личностных и профессиональных качеств педагога, повышению мотивации его труда. 	<p>Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении.</p>
Учителя, преподающее обязательные предметы Стандарта православного компонента	<ol style="list-style-type: none"> 1. Реализация обязательной части Стандарта православного компонента. 2. Обучение основам православного вероучения и нравственности в соответствии с программой по Основам православной веры. 3. Формирование у обучающихся православного мировоззрения и христианской картины мира. 4. Приобщение к участию в таинствах и богослужениях 	<p>Преподаватель вероучительных дисциплин (уровень квалификации – не ниже б) должен иметь высшее образование по направлению подготовки «Теология» или высшее религиозное образование или дополнительное профессиональное образование по направлению</p>

	<p>Церкви, к церковному образу жизни.</p> <p>5. Знакомство обучающихся с современной жизнью Церкви, миссией Церкви в современном мире.</p> <p>6. Формирование религиозной культуры, культуры общения в православном сообществе.</p> <p>7. Обучение проектной деятельности по православной тематике.</p> <p>8. Использование воспитательного потенциала вероучительных предметов.</p>	<p>подготовки «Теология» в объеме, соответствующем программе профессиональной переподготовки.</p> <p>Преподаватель церковного пения (уровень квалификации – не ниже 5) должен иметь высшее или среднее профессиональное музыкальное образование.</p> <p>музыкальное образование.</p>
--	--	--

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации:

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Категория работников	Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной или переподготовке) (%)	Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации		
		на соответствие занимаемой должности (%)	первая квалификационная категория (%)	высшая квалификационная категория (%)
Педагогические работники	100	8	38	54
Руководящие работники	100	0	40	60
Иные работники	100	33	67	0

Непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие.

№	Методическая тема	Раздел образовательной программы, связанный с методической темой	ФИО педагога, разрабатывающего тему
1	«Развитие мышления обучающихся при формировании умений работать с текстом учебника и дополнительной литературой»	содержательный	Беликова Т.В.
2	"Методы и приёмы смыслового чтения при работе с текстом»	содержательный	Губанова Г.В.
3	«Социоигровые технологии на уроках в начальной школе в условиях освоения ФГОС»	содержательный	Ващенко И.В.
4	«Формирование ключевых компетенций обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС 3»	содержательный	Кремнева Н.А.
5	«Использование педагогических технологий в начальных классах —	содержательный	Разумова М.А.

	как одно из условий повышения качества образования»		
6	«Проектная деятельность младших школьников как фактор успешности воспитания и обучения»	содержательный	Черкашина С.А.

3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

- 1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;
- 2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- 3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- 4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В АНО «Православная общеобразовательная школа – пансион «Плесково» психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

- педагогом-психологом;
- учителем-логопедом.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся:

- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- формирование у участников образовательных отношений ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- выявление, поддержка и сопровождение одарённых обучающихся, участников олимпиадного движения;
- выявление и сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания обучающихся с учётом особенностей их развития;

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;
- обучающихся с ОВЗ;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений реализуется через следующие формы:

1) Диагностика — ряд оценочных процедур, направленных на выявление возрастных и индивидуальных особенностей обследуемого. В рамках реализации диагностической формы работы педагог-психолог:

- проводит скрининговые обследования (мониторинги) с целью анализа динамики психического развития, определение лиц, нуждающихся в психологической помощи;
- проводит психологическую диагностику с использованием современных образовательных технологий, включая информационные образовательные ресурсы;
- определяет степень нарушений в психическом, личностном и социальном развитии обучающихся, участвует в работе психолого-педагогического консилиума;
- изучает интересы, склонности, способности обучающихся, выявляет предпосылки одарённости;
- проводит комплекс диагностических мероприятий по изучению мотивации, способностей, склонностей, личностных, характерологических и прочих особенностей обучающегося с целью помощи в профориентации;
- составляет психолого-педагогические заключения по результатам диагностического обследования с целью ориентации педагогов, администрации образовательной

организации и родителей (законных представителей) в проблемах личностного и социального развития обучающихся.

2) Консультирование — двухстороннее общение, в ходе которого специалист помогает участнику образовательных отношений принять информационное решение. В рамках реализации данной формы работы педагог - психолог:

- консультирует обучающихся по темам самопознания, профессионального самоопределения, личностным проблемам, вопросам взаимоотношений в коллективе и другим вопросам;
- консультирует педагогических работников образовательной организации по вопросам разработки и реализации индивидуальных программ для построения индивидуального образовательного маршрута с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося, взаимоотношений с обучающимися и другим профессиональным вопросам;
- консультирует родителей (законных представителей) по проблемам взаимоотношений с обучающимися, их развития, профессионального самоопределения и другим вопросам;
- консультирует администрацию, педагогов, преподавателей и других работников образовательных организаций по проблемам взаимоотношений в трудовом коллективе и другим профессиональным вопросам.

3) Профилактика — совокупность мер и мероприятий, направленных на сохранение и укрепление психологического здоровья всех участников образовательных отношений. В рамках реализации профилактической работы педагог-психолог:

- выявляет условия, затрудняющие становление и развитие личности обучающихся, испытывающих трудности в освоении основной общеобразовательной программы, развитии и социальной адаптации;
- разрабатывает психологические рекомендации по проектированию образовательной среды, комфортной и безопасной для личностного развития обучающегося на каждом возрастном этапе;
- планирует и реализует совместно с педагогами и социальным педагогом превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации, аддикций и девиаций поведения;
- разъясняет участникам образовательных отношений необходимость применения берегающих здоровье технологий, оценивает результаты их применения;
- разрабатывает рекомендации для участников образовательных отношений по вопросам психологической готовности и адаптации к новым образовательным условиям (поступление в образовательную организацию, переход на новый уровень образования, переход в новую образовательную организацию и др.).

4) Развивающая и коррекционная работа — комплекс мероприятий, направленных на развитие потенциальных возможностей обучающегося и коррекцию дефицитов его

развития. В рамках данной формы работы педагог - психолог:

- разрабатывает и реализует коррекционно-развивающие занятия для обучающихся, направленные на развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов, снятие тревожности, решение поведенческих проблем;
- проектирует в сотрудничестве с педагогами индивидуальные образовательные маршруты для обучающихся;
- разрабатывает программы психологической коррекции поведения и нарушений в развитии обучающихся;
- организует и осуществляет совместно с педагогами, учителем-логопедом психолого-педагогическую коррекцию выявленных в психическом развитии детей и обучающихся недостатков, нарушений социализации и адаптации;
- формируют совместно с иными педагогическими работниками для обучающихся образовательную среду, удовлетворяющую их интересам и потребностям.

5) Просвещение — вариант профилактической работы, направленной на формирование у участников образовательных отношений положительных установок к психологической помощи, деятельности педагога-психолога и расширение их кругозора в области психологического знания. В рамках реализации просвещения педагог-психолог:

- знакомит педагогов, администрацию образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающихся с особенностями и закономерностями возрастного развития детей (в дошкольном, младшем школьном, подростковом и юношеском возрастах);
- информирует участников образовательных отношений о факторах, препятствующих развитию личности обучающихся, о мерах по оказанию им различного вида психологической помощи;
- информирует участников образовательных отношений о формах и результатах своей профессиональной деятельности.

Формы сопровождения	Направление и содержание деятельности	Участники сопровождения (возрастная категория)	Уровень сопровождения
СЕНТЯБРЬ			
Диагностика	1. Наблюдение за учащимися на уроках	Учащиеся 1-х классов	Уровень класса
	2. Диагностика готовности к обучению в школе	Учащиеся 1-х классов	Уровень класса

Консультирование	1. Консультирование по результатам диагностики	Классные руководители и родители учащихся 1-х классов	Индивидуальный
	2. Консультирование педагогов по вопросам перехода на новые ФГОС НОО и обучения 1-х классов по новым стандартам	Учителя начальной школы	Индивидуальный Групповой
Коррекционно-развивающая работа	1. Коррекционно-развивающие занятия с учащимися с низким уровнем готовности к школе	Учащиеся 1-х классов «группы риска» (по результатам диагностики)	Индивидуальный
Просвещение	1. Родительские собрания «Как помочь первокласснику адаптироваться в школе?»	Родители учащихся 1-х классов	Уровень класса
	2. Семинар-практикум для учителей «Индивидуальная готовность ребенка к школе»	Учителя начальных классов	Групповой
	3. Групповые консультации для ШМО учителей начальных классов «Психологические проблемы постепенного перехода на новый ФГОС НОО и пути их решения»	Учителя 1–4-х классов	Групповой
Профилактика	1. Адаптационные занятия для учащихся «Первый раз в первый класс!»	Учащиеся 1-х классов	Уровень класса
	2. Тренинг сплоченности классного коллектива	Учащиеся 10-х классов	Уровень класса
	3. Разработка и распространение буклетов с рекомендациями для родителей «Ваш ребенок первоклассник»	Родители учащихся 1-х классов	Уровень класса
Организационно-методическая работа и экспертиза	1. Анализ карт наблюдения за учащимися	Учащиеся 1-х классов	Уровень класса
	2. Обработка результатов диагностики	Учащиеся 1-х классов	Уровень класса

	3. Составление заключения по результатам диагностики	Учащиеся 1-х классов	Уровень класса
ОКТАБРЬ			
	1. Диагностика адаптации учащихся 1-х классов к обучению в школе	Учащиеся 1-х классов	Уровень класса
	2. Углубленная диагностика проблем в обучении и развитии учащихся 1-х классов «группы риска».	Учащиеся 1-х классов «группы риска» (по результатам диагностики)	Индивидуальный
Консультирование	1. Консультирование по результатам диагностики	Классные руководители и родители учащихся 1-х классов	Индивидуальный
	2. Консультирование по результатам углубленной диагностики	Классные руководители и родители учащихся 1-х классов	Индивидуальный
	3. Консультирование педагогов по вопросам перехода на новые ФГОС НОО обучения 1-х классов по новым стандартам	Учителя начальной школы	Индивидуальный Групповой
Коррекционно-развивающая работа	1. Коррекционно-развивающие занятия для учащихся 1-х классов с трудностями в адаптации к школе	Учащиеся 1-х классов «группы риска» (по результатам диагностики)	Групповой
Просвещение	1. Выступление на малом педагогическом совете «Особенности организации преемственности начального и основного общего образования»	Учителя 1–5-х классов	Групповой
	2. Родительские собрания «Итоги адаптационного периода» (по результатам диагностики)	Родители учащихся 1-х классов	Уровень класса
Профилактика	1. Практикум для учащихся «Как вести себя в сети Интернет. Об информационно-психологической безопасности» ко Дню интернета	Учащиеся 3–4-х классов	Уровень класса

Организационно-методическая работа и экспертиза	1. Обработка результатов диагностики	Учащиеся 1-х классов	Уровень класса
	2. Составление заключения по результатам диагностики	Учащиеся 1-х классов	Уровень класса
	3. Заполнение индивидуальных карт психологического развития учащихся	Учащиеся 1-х классов	Уровень класса
НОЯБРЬ			
Диагностика	1. Анкетирование педагогов с целью выявления учащихся, испытывающих трудности при подготовке к ВПР	Учителя 4-х классов	Групповой
	2. Диагностика учащихся с трудностями в обучении (по запросу классных руководителей)	Учащиеся 1–4-х классов с трудностями в обучении	Индивидуальный
	3. Диагностика психологической готовности педагогов к работе по новым ФГОС НОО	Учителя 1–4-х классов	Групповой
Консультирование	1. Консультирование по результатам диагностики	Классные руководители и родители учащихся 4-х классов	Индивидуальный
	2. Консультирование по результатам диагностики учащихся с трудностями в обучении	Классные руководители и родители учащихся 1–4-х классов с трудностями в обучении	Индивидуальный
	3. Консультирование родителей по вопросам перехода на новый ФГОС ОО	Родители учащихся 4-х классов	Индивидуальный
	4. Консультирование педагогов по вопросам перехода на новые ФГОС НОО	Учителя начальной школы	Индивидуальный Групповой
Коррекционно-развивающая работа	1. Коррекционно-развивающие занятия для учащихся 1-х классов с трудностями в адаптации к школе	Учащиеся 1-х классов «группы риска» (по результатам диагностики)	Групповой

	2. Коррекционно-развивающие занятия для учащихся с трудностями в обучении	Учащиеся 1–4-х классов «группы риска» (по результатам диагностики)	Групповой
Просвещение	1. Семинар для педагогов «Психологические особенности одаренных детей»	Учителя 1–4-х классов	Групповой
	2. Семинар для педагогов «Психологические причины низкой успеваемости учащихся»	Учителя 1–4-х классов	Групповой
	3. Онлайн-беседа для родителей неуспевающих детей «Как помочь детям учиться?»	Родители учащихся 1–4-х классов с трудностями в обучении	Групповой
ДЕКАБРЬ			
Диагностика	1. Анкетирование классных руководителей с целью выявления проблем межличностного взаимодействия в классных коллективах	Классные руководители 1–4-х классов	Групповой
	2. Диагностика психологического климата классного коллектива, психологических проблем межличностной коммуникации	Классные коллективы 1–4-х классов (по результатам анкетирования классных руководителей)	Уровень класса
	3. Углубленная диагностика учащихся, имеющих проблемы межличностного взаимодействия в классном коллективе	Учащиеся 1–4-х классов «группы риска» (по результатам диагностики)	Индивидуальный
Консультирование	1. Консультирование по результатам диагностики классных коллективов	Классные руководители 1–4-х классов	Индивидуальный
	2. Консультирование по результатам углубленной диагностики	Учащиеся 1–4-х классов с проблемами в	Индивидуальный

		общении и их родители	
	3. Консультирование педагогов по вопросам перехода на новые ФГОС НОО	Учителя начальной школы	Индивидуальный Групповой
Коррекционно-развивающая работа	1. Коррекционно-развивающие занятия для учащихся с проблемами в общении по развитию коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников	Учащиеся 1–4-х классов «группы риска» (по результатам диагностики)	Групповой
	2. Коррекционно-развивающие занятия для учащихся с трудностями в обучении	Учащиеся 1–4-х классов «группы риска» (по результатам диагностики)	Групповой
Просвещение	1. Беседы с учащимися по темам «Один за всех – и все за одного», «Скажи мне, кто твой друг, и я скажу тебе, кто ты», «Мой класс, и я в нем»	Учащиеся 1–4-х классов (по запросу классных руководителей)	Уровень класса
	2. Онлайн-встреча с родителями по теме «Детские конфликты. Чем могут помочь родители?»	Родители учащихся 1–4-х классов	Уровень ОО
	3. Семинар-практикум для педагогов «Как сплотить детский коллектив»	Классные руководители 1–4-х классов	Групповой
Профилактика	1. Разработка и распространение памятки для педагогов «Как избежать травли в классе», рекомендаций родителям «Как помочь своему ребенку наладить взаимоотношения в классе», буклета учащимся «Правила, которые помогут тебе в общении»	Педагоги, учащиеся 1–4-х классов и их родители	Уровень ОО
	2. Тренинг сплочения классных коллективов	Классные коллективы 1–4-х классов (по результатам диагностики классов)	Уровень класса
	3. Практикум для учащихся «Учимся общаться без конфликтов»	Учащиеся 1–4-х классов (по	Уровень класса

		запросу классных руководителей)	
Организационно-методическая работа и экспертиза	1. Обработка результатов диагностики	Учащиеся 1–4-х классов	Уровень класса
	2. Составление заключения по результатам диагностики	Учащиеся 1–4-х классов	Уровень класса
	3. Заполнение индивидуальных карт психологического развития учащихся	Учащиеся 1–11-х классов	Уровень класса
ЯНВАРЬ			
Диагностика	1. Диагностика психологической безопасности образовательной среды школы	Педагоги, учащиеся 1–4-х классов и их родители	Уровень ОО
Консультирование	1. Консультирование родителей по вопросам перехода на новые ФГОС НОО и ООО	Родители учащихся, поступающих в 1-й класс Родители учащихся 4-х классов	Индивидуальный
Коррекционно-развивающая работа	1. Коррекционно-развивающие занятия для учащихся с проблемами в общении по формированию коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников	Учащиеся 1–4-х классов «группы риска» (по результатам диагностики)	Групповой
Просвещение	1. Семинар для классных руководителей «Как организовать ученическое самоуправление. Психологические особенности детских коллективов»	Классные руководители 1–4-х классов	Групповой
	2. Семинар-практикум для педагогов «Лидеры: как с ними работать?»	Классные руководители 1–4-х классов	Групповой
	3. Выступление на педагогическом совете по проблемам сохранения и укрепления психического здоровья участников образовательных отношений	Учителя 1–4-х классов	Групповой

	4. Семинар для классных руководителей «Деятельность классного руководителя по психологической подготовке учащихся к ВПР.	Классные руководители 4-х классов	Групповой
Профилактика	1. Разработка и распространение рекомендаций учащимся по темам «Как развивать лидерские способности», «Школьное самоуправление и его лидеры», «Выступление перед публикой: 10 правил успешного выступления»	Учащиеся 1–4-х классов	Уровень ОО
Организационно-методическая работа и экспертиза	1. Участие в экспертизе психологической безопасности образовательной среды школы. Разработка рекомендаций по проектированию комфортной и безопасной образовательной среды	Учащиеся 1–11-х классов «группы риска», учащиеся, состоящие на проф. учетах	Уровень ОО
ФЕВРАЛЬ			
Диагностика	1. Диагностика психологической готовности учащихся к сдаче ВПР.	Учащиеся 4-х классов	Уровень класса
	2. Диагностика учащихся с проблемами в поведении (по запросу классных руководителей)	Учащиеся 1–4-х классов с проблемами в поведении	Индивидуальный
	3. Диагностика профессионального выгорания педагогов	Учителя 1–4-х классов	Групповой
Консультирование	1. Консультирование по результатам диагностики.	Педагоги, учащиеся 4-х классов	Индивидуальный
	2. Консультативная помощь тревожным учащимся, учащимся с низкой самооценкой, учащимся «группы риска» (по необходимости)	Учащиеся 4-х классов	Индивидуальный
	3. Консультирование родителей по психологическим аспектам подготовки учащихся к ВПР.	Родители учащихся 4-х классов	Индивидуальный

	4. Консультирование по результатам диагностики учащихся с проблемами в поведении	Классные руководители и родители учащихся 1–4-х классов с проблемами в поведении	Индивидуальный
	5. Индивидуальное консультирование педагогов по результатам диагностики профессионального выгорания	Учителя 1–4-х классов	Индивидуальный
Коррекционно-развивающая работа	1. Коррекционно-развивающие занятия с учащимися по усвоению приемов запоминания, освоения способов совладения с тревогой, актуализации внутренних ресурсов (по необходимости)	Учащиеся 4-х классов «группы риска» (по результатам диагностики)	Групповой
	2. Коррекционные занятия с учащимися по повышению учебной мотивации, выработке навыка применения особенностей своего типа мышления, индивидуального учебного стиля деятельности (по необходимости)	Учащиеся 4-х классов «группы риска» (по результатам диагностики)	Индивидуальный
	3. Коррекционно-развивающие занятия для учащихся с проблемами в поведении по коррекции конфликтного, агрессивного поведения (по необходимости)	Учащиеся 1–4-х классов «группы риска» (по результатам диагностики)	Групповой
Просвещение	1. Беседа-практикум с учащимися «Как психологически подготовиться к ВПР»	Учащиеся 4-х классов	Уровень класса
	2. Родительские собрания «Как поддержать ребенка во время подготовки к ВПР?»	Родители учащихся 4-х классов	Уровень класса
	3. Семинар-практикум для учителей «Как помочь учащимся подготовиться к сдаче ВПР?»	Учителя 4-х классов	Групповой
	4. Семинар-практикум для классных руководителей по теме «Трудности "трудного" ребенка»	Классные руководители 1–4-х классов	Групповой

	5. Онлайн-беседа для родителей учащихся с отклоняющимся поведением «Справимся вместе»	Родители учащихся 1–4-х классов с проблемами в поведении	Групповой
Профилактика	1. Разработка и распространение памятки для педагогов «Стратегии педагогической работы с детьми "группы риска" по подготовке к ВПР, рекомендаций родителям «Как помочь ребенку справиться со стрессом перед ВПР»; буклет учащимся «Как управлять своими эмоциями во время проведения ВПР. Скорая помощь в стрессовой ситуации»	Педагоги, учащиеся 4-х классов и их родители	Уровень ОО
	2. Практикум для учащихся «Как справиться с волнением на ВПР».	Учащиеся 4-х классов	Уровень класса
	3. Разработка рекомендаций родителям «Как преодолеть трудности в поведении ребенка»	Родители учащихся 1–4-х классов	Уровень ОО
	4. Тренинг профилактики профессионального выгорания для педагогов «Когда работа в тягость»	Учителя 1–4-х классов (по результатам диагностики)	Групповой
Организационно-методическая работа и экспертиза	1. Обработка результатов диагностики	Учащиеся 1–4-х классов	Уровень класса
	2. Составление заключения по результатам диагностики	Учащиеся 1–4-х классов	Уровень класса
	3. Заполнение индивидуальных карт психологического развития учащихся	Учащиеся 1–4-х классов	Уровень класса
	4. Разработка стратегий психолого-педагогической поддержки учащихся при подготовке к ВПР (по результатам диагностики)	Учащиеся 4-х классов «группы риска» (по результатам диагностики)	Индивидуальный
МАРТ			
Диагностика	1. Диагностика причин учебных трудностей учащихся на ГИА (ВПР)	Учащиеся 4-х классов	Групповой

	2. Диагностика детей-дошкольников, поступающих в 1-й класс (по запросу родителей дошкольников)	Учащиеся, поступающие в 1-й класс	Индивидуальный
Консультирование	1. Консультирование по результатам диагностики учебных трудностей учащихся на ВПР.	Классные руководители, учащиеся 4-х классов и их родители	Индивидуальный
	2. Консультирование родителей дошкольников по результатам диагностики	Родители учащихся, поступающих в 1-й класс	Индивидуальный
	7. Консультирование родителей по вопросам перехода на новые ФГОС НОО и ООО	Родители учащихся, поступающих в 1-й класс Родители учащихся 4-х классов	Индивидуальный
	8. Консультирование педагогов по вопросам перехода на новые ФГОС НОО	Учителя начальной школы	Индивидуальный Групповой
Коррекционно-развивающая работа	1.Коррекционно-развивающие занятия для учащихся с проблемами в поведении по коррекции конфликтного, агрессивного поведения (по необходимости)	Учащиеся 1–4-х классов «группы риска» (по результатам диагностики)	Групповой
Просвещение	1. Родительское собрание для родителей дошкольников «Как подготовить ребенка к школе»	Родители учащихся, поступающих в 1-й класс	Групповой
Профилактика	1. Практикум для учащихся «Как снизить тревожность и повысить уверенность в себе перед сдачей ВПР»	Учащиеся 4,-х классов «группы риска» (по результатам диагностики)	Групповой

	2. Разработка рекомендаций родителям дошкольников «Трудности первоклассника»	Родители учащихся, поступающих в 1-й класс	Групповой
Организационно-методическая работа и экспертиза	1. Обработка результатов диагностики	Учащиеся 1–4-х классов	Уровень класса
	2. Составление заключения по результатам диагностики	Учащиеся 1–4-х классов	Уровень класса
	3. Заполнение индивидуальных карт психологического развития учащихся	Учащиеся 1–4-х классов	Уровень класса
	4. Участие в работе Совета профилактики, работа с учащимися «группы риска», учащимися, состоящими на проф. учетах (по отдельному плану)	Учащиеся 1–4-х классов «группы риска», учащиеся, состоящие на проф. учетах	Уровень ОО
АПРЕЛЬ			
Диагностика	1. Диагностика психологической готовности учащихся 4-х классов к переходу на уровень ОО	Учащиеся 4-х классов	Уровень класса
	2. Диагностика психологической готовности педагогов к работе по новым ФГОС НОО	Учителя 1–4-х классов	Групповой
Консультирование	1. Консультирование по результатам диагностики	Классные руководители и родители учащихся 4-х классов	Индивидуальный
	2. Консультирование родителей по вопросам перехода на новые ФГОС НОО и ОО	Родители учащихся, поступающих в 1-й класс Родители учащихся 4-х классов	Индивидуальный
	3. Консультирование педагогов по вопросам перехода на новые ФГОС НОО	Учителя начальной и школы	Индивидуальный Групповой

Коррекционно-развивающая работа	1. Коррекционно-развивающие занятия для учащихся 4-х классов с низким уровнем психологической готовности к переходу на уровень ОО	Учащиеся 4-х классов «группы риска» (по результатам скрининг-диагностики)	Групповой
Просвещение	2. Родительские собрания «Особенности готовности учащихся 4-го класса к переходу на уровень ОО (по результатам диагностики)»	Родители учащихся 4-х классов	Уровень класса
Профилактика	1. Практические занятия для учащихся «Дорога в 5-й класс»	Учащиеся 4-х классов	Уровень класса
Организационно-методическая работа и экспертиза	1. Обработка результатов диагностики	Учащиеся 1–4-х классов	Уровень класса
	2. Составление заключения по результатам диагностики	Учащиеся 1–4-х классов	Уровень класса
	3. Заполнение индивидуальных карт психологического развития учащихся	Учащиеся 1–4-х классов	Уровень класса
	4. Участие в работе Совета профилактики, работа с учащимися «группы риска», учащимися, состоящими на проф. учетах (по отдельному плану)	Учащиеся 1–4-х классов «группы риска», учащиеся, состоящие на проф. учетах	Уровень ОО
МАЙ			
Диагностика	1. Диагностика учащихся «группы риска» с целью оценки эффективности психологического сопровождения	Учащиеся 1–4-х классов «группы риска» (по результатам диагностических обследований в течение года)	Групповой
Консультирование	1. Консультирование по результатам диагностики учащихся, состоящих на различных видах учета	Классные руководители, учащиеся 1–4-х классов, состоящие на ВШУ, и их родители	Индивидуальный

	2. Консультирование по результатам диагностики учащихся «группы риска»	Классные руководители, учащиеся 1–4-х классов «группы риска» (по результатам диагностических обследований в течение года) и их родители	Индивидуальный
Коррекционно-развивающая работа	1. Коррекционно-развивающие занятия для учащихся 4-х классов с низким уровнем психологической готовности к переходу на уровень ОО	Учащиеся 4-х классов «группы риска» (по результатам диагностики)	Групповой
Просвещение	1. Беседа-практикум с учащимися «Все в моих руках»	Учащиеся 1–4-х классов, состоящие на ВШУ	Групповой
	2. Родительское собрание для родителей дошкольников «Психологическая готовность ребенка к обучению в школе»	Родители учащихся будущих 1-х классов	Групповой
	3. Родительское собрание для родителей учащихся 4-х классов «Психологическая готовность ребенка к обучению в основной школе. Переход на новый ФГОС ОО»	Родители учащихся 4-х классов	Групповой
	4. Выступление на родительских собраниях по теме «Как организовать психологически эффективный отдых для детей»	Родители учащихся 1–4-х классов	Уровень ОО
Профилактика	1. Практические занятия по профилактике девиантного поведения в летний период	Учащиеся 1–4-х классов, состоящие на ВШУ	Групповой
Организационно-методическая работа и экспертиза	1. Обработка результатов диагностики	Учащиеся 1–4-х классов	Уровень класса
	2. Составление заключения по результатам диагностики	Учащиеся 1–4-х классов	Уровень класса

3. Заполнение индивидуальных карт психологического развития учащихся.	Учащиеся 1–4-х классов	Уровень класса
4. Участие в работе Совета профилактики, работа с учащимися «группы риска», учащимися, состоящими на проф. учетах (по отдельному плану)	Учащиеся 1–4-х классов «группы риска», учащиеся, состоящие на проф. учетах	Уровень ОО

3.5.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования автономного учреждения осуществляется на основе сметы доходов и расходов АНО «Православная общеобразовательная школа-пансион «Плесково», утвержденной Попечительским советом школы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Затраты на реализацию образовательной программы начального общего образования включают в себя:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- расходы на горячее питание всех учащихся 1-4 классов;
- расходы обеспечения безопасных условий обучения и воспитания,
- расходы на охрану здоровья обучающихся, а также иные предусмотренные законодательством особенности организации и осуществления образовательной деятельности;
- расходы на аренду и содержание зданий, оплату коммунальных услуг, транспорта и др.

В связи с требованиями ФГОС НОО учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с количеством обучающихся и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, административно-хозяйственного, учебно-вспомогательного и иного персонала.

3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (ИОС) образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

Основными компонентами ИОС являются:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;
- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

№ п/п	Компоненты ИОС	Наличие компонентов ИОС	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО
1	Учебники по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации	имеются	2025 г.
2	Учебно-наглядные пособия	имеются не в полном объеме	2025 г.
3	Технические средства, обеспечивающие функционирование ИОС	имеются не в полном объеме	2025 г.
4	Программные инструменты, обеспечивающие функционирование ИОС	имеются не в полном объеме	2025 г.
5	Служба технической поддержки	в недостаточной мере	2025 г.

Образовательной организацией применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования.

Образовательная организация должна располагать службой технической поддержки ИКТ.

Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают:

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
- формирование функциональной грамотности;
- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
- доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
- организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
- проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС соблюдаются правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета. Школа обеспечила безопасные условия использования электронной информационно-образовательной среды, чтобы хранить информацию об участниках образовательных отношений, цифровых образовательных ресурсах, которые использует, и организации образовательной деятельности в соответствии с санитарными правилами и гигиеническими нормативами.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

- параметры комплектности оснащения образовательной организации;
- параметры качества обеспечения образовательной деятельности.

АНО «Православная школа – пансион «Плесково» имеет библиотеку с необходимыми фондами учебной, справочной, энциклопедической и художественной литературы в соответствии с реализуемой общеобразовательной программой. Фонд библиотеки составляет 24882 экземпляров (учебной литературы – 8570 экземпляров, справочной литературы – 874 экземпляров, энциклопедической литературы – 324 экземпляров, художественной литературы – 15114 экземпляров). Для реализации образовательной программы используются учебники, входящие в Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию, представленные в таблице:

Наименование учебного предмета, курса (модуля) в соответствии с учебным планом	Используемый учебник (автор, издательство, год издания)			Класс	Количество
Русский язык	Горецкий В.Г., Канакина В.Г.	Просвещение	2023	1	32
Русский язык	Н.Ф. Виноградова, Иванов С.В.	Вентана - Граф	2021	2	32
Русский язык	Н.Ф. Виноградова, Иванов С.В.	Вентана - Граф	2021	3	32
Русский язык	Н.Ф. Виноградова, Иванов С.В.	Вентана - Граф	2021	4	32
Литературное чтение	Ефросининой Л.А.	Вентана - Граф	2022	1	30
Литературное чтение	Ефросининой Л.А.	Вентана - Граф	2021	2	30
Литературное чтение	Ефросининой Л.А.	Вентана - Граф	2021	3	30
Литературное чтение	Ефросининой Л.А.	Вентана - Граф	2021	4	30
Английский язык	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д.	Просвещение	2023	2	30
Английский язык	О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, Н. В. Языковой, Е. А. Колесниковой	Дрофа	2022	3	30
Английский язык	О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, Н. В. Языковой, Е. А. Колесниковой	Дрофа	2022	4	30
Математика	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В.	Просвещение	2022	1	16
Математика	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В.	Просвещение	2023	2	30

Математика	Петерсон Л.Г.	«Ювента»	2019	3	30
Математика	Петерсон Л.Г.	«Ювента»	2019	4	30
Окружающий мир	Плешаков А.А	Просвещение	2021	1	30
Окружающий мир	Плешаков А.А	Просвещение	2021	2	30
Окружающий мир	Плешаков А.А	Просвещение	2021	3	30
Окружающий мир	Плешаков А.А	Просвещение	2021	4	30
Основы православной культуры	Васильева О.Ю., Кульберг А.С., Корытко О.В.	Просвещение	2023	4	30
Основы православной веры	Слободской С.А.	Московское подворье Свято-Троицкой Сергиевой лавры	2018	2	30
Основы православной веры	Слободской С.А.	Московское подворье Свято-Троицкой Сергиевой лавры	2018	3	30
Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Просвещение	2019	1	30
Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Просвещение	2019	2	30
Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Просвещение	2019	3	30
Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Просвещение	2019	4	30
ИЗО	Неменская Л.А./Под ред. Неменского Б.М.	Просвещение	2019	1	30
ИЗО	Неменская Л.А./Под ред. Неменского Б.М.	Просвещение	2019	2	30
ИЗО	Неменская Л.А./Под ред. Неменского Б.М.	Просвещение	2019	3	30
ИЗО	Неменская Л.А./Под ред. Неменского Б.М.	Просвещение	2019	4	30
Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П	Просвещение	2019	1	30
Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П	Просвещение	2019	2	30
Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П	Просвещение	2019	3	30
Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П	Просвещение	2019	4	30
Физическая культура	Лях В.И.	Просвещение	2019	1	30
Физическая	Лях В.И.	Просвещение	2019	2	30

культура					
Физическая культура	Лях В.И.	Просвещение	2019	3	30
Физическая культура	Лях В.И.	Просвещение	2019	4	30

Методические материалы в помощь педагогам

Название ресурса	Описание ресурса	Ссылка
Лендинг проекта «Осмысленное чтение»	Лендинг городского проекта «Осмысленное чтение», на котором опубликованы разработки для организации образовательных мероприятий, направленных на развитие читательской грамотности и критического мышления обучающихся: методические рекомендации, инфографика, примеры текстов и заданий, обучающие видеоматериалы	https://clck.ru/sZgww
Сайт проектов предпрофессионального образования	На портале проектов предпрофессионального образования размещены методические разработки вузов-партнёров проектов, сборники исследовательских работ победителей городских научно-практических конференций, рабочие программы элективных курсов, курсов внеурочной деятельности, методические материалы	https://profil.mos.ru/
Проект «Московское кино в школе»	Онлайн-ресурс проекта «Московское кино в школе», направленного на изучение наследия отечественного кинематографа, а также формирование зрительской культуры, уважительного отношения и интереса к достижениям российского кино	https://kino.mosmetod.ru/
Ресурс «Вместе о Победе»	Исторический онлайн-практикум и портал идей для учителей и обучающихся. На ресурсе размещены современные медиаматериалы, посвящённые Победе в Великой Отечественной войне, которые можно использовать при организации урочной и внеурочной деятельности	https://pobeda.mosmetod.ru/
Лендинг ресурса «Разработки ИСМиТО ГАОУ ВО МГПУ»	Онлайн-ресурс разработок института, на котором размещены методические рекомендации по сопровождению реализации основной образовательной программы	http://ismto.tilda.ws/
Лендинг дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Курсы ФГОС ООО»	На сайте размещены программы дополнительного образования, в том числе по подготовке к введению и реализации нового ФГОС ООО	https://www.dpomos.ru/
Электронное учебное	Пособие содержит большое количество	https://www.dpomos.ru/

пособие	видеоматериалов в помощь учителю по категориям: «Здоровье и здоровьесбережение», «Использование IT-технологий в образовании», «Обеспечение безопасности», «Развитие талантов школьников» и др.	u/selector/
Сетевое издание Корпоративного университета	На сайте Корпоративного университета собраны рекомендации педагогов по проведению учебных занятий	https://clck.ru/sZgv4

3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.
- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в

общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

- аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);
- Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательная организация, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарём и оборудуется:

- учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещениями для занятий иностранными языками;
- помещением библиотеки;
- актовым залом;
- спортивными сооружениями (спортивный зал, спортивная площадка, бассейн, кабинет ЛФК);
- помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания;
- административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием,
- гардеробом, санузлами, местами личной гигиены;
- территорией с необходимым набором оснащённых зон.

Оценка материально – технических условий

№ п/п	Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	Необходимо	Имеются в наличии
1.	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами учащихся и педагогических работников	7	7
2.	Лекционные аудитории	1	1
3.	Помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством	0	2

4.	Помещения, необходимые для реализации внеурочной деятельности, лаборатории и мастерские	5	3
5.	Помещения для занятий музыкой, изобразительным искусством	2	2
6.	Лингафонные кабинеты	1	0
7.	Информационно-библиотечный центр с рабочими зонами, оборудованными читальным залом	1	1
8.	Актный зал	1	1
9.	Спортивный зал	1	1
10.	Спортивная площадка	1	1
11.	Бассейн	1	1
12.	Помещения для питания учащихся, а также для хранения и приготовления пищи	1	1
13.	Помещения для медицинского персонала	2	2
14.	Административные помещения	6	6
15.	Гардеробы	3	3
16.	Санузлы	4	4
17.	Территория с необходимым набором оснащённых зон	1	1
18.	Храм Преподобного Сергия Радонежского	1	1

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/имеется в наличии
1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы	1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: - Закон об образовании РФ; - рабочая программа учителя; - паспорт кабинета; - Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования; - Основная образовательная программа начального общего образования; - Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.	Имеются не в полном объёме в каждом кабинете
	1.2. Учебно-методические материалы: - УМК по учебным предметам - линия учебно- методических комплексов с 1 по 4	Имеются не в полном объёме в каждом кабинете

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
	классы; - Дидактические и раздаточные материалы по предмету: карточки дифференцированных заданий, разноуровневые самостоятельные и контрольные работы, диагностические работы, тематические работы, тесты, справочные материалы; - Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета.	
	1.3. ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства: - Персональные компьютеры - Интерактивная доска - Проектор - Многофункциональные устройства (принтер, ксерокс, сканер) - Принтеры - Проекционные экраны - Музыкальный центр - Ноутбуки - Сканер - Цифровой фотоаппарат - Наушники с микрофоном	Имеются не в полном объеме
	1.4. Учебно-практическое оборудование: - Наглядные пособия и муляжи - Спортивное оборудование	Имеются не в полном объеме
	1.5. Оборудование (мебель): - Парты ученические, регулируемые по высоте - Стулья ученические, регулируемые по высоте - Стол компьютерный и Стол письменный - Школьная доска - Стул офисный - Шкафы для учебных кабинетов	Имеются в полном объеме
2. Компоненты оснащения методического кабинета начальной школы	2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты. 2.2. Документация ОО. 2.3. Комплекты диагностических материалов 2.4. Базы данных. 2.5. Материально-техническое оснащение.	Имеются

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
3. Компоненты оснащения физкультурного зала	3.1. Спортивное оборудование и инвентарь	Имеются
4. Компоненты оснащения бассейна	4.1. Спортивное оборудование и инвентарь	Имеются
6. Компоненты оснащения библиотеки	Точка доступа Wi-Fi, ноутбук (стационарный компьютер)	Имеются

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

- возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
- ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- необходимости и достаточности;
- универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации образовательной программы НОО

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
1. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Создание рабочей группы о введении в образовательной организации ФГОС НОО	Октябрь 2021 г.
	2. Разработка на основе программы начального общего образования основной образовательной	Май 2022 г.

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	программы (ООП) образовательной организации	
	3. Утверждение ООП НОО	Август 2022 г.
	4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО	До августа 2022 г.
	5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО, тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	До августа 2022 г.
	6. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС НОО	Октябрь 2022 г.
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО	Ежегодно до мая
	8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учётом требований к необходимой и достаточной оснащённости учебной деятельности	Ежегодно до августа
	9. Разработка: — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика; — положений о внеурочной деятельности обучающихся; — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; — положения об организации домашней работы обучающихся; — положения о формах получения образования.	Ежегодно (по мере происходящих изменений)
2. Финансовое обеспечение введения	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения	Ежегодно до мая

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
ФГОС НОО	планируемых результатов	
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	Ежегодно до мая
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Ежегодно август
3. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС НОО	Май 2022 г.
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	Май 2022 г.
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	Ежегодно Май
4. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	Ежегодно апрель - май
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО	Ежегодно сентябрь
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО	Ежегодно август
5. Информационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введении ФГОС НОО	Май 2022 г.

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	2. Широкое информирование родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса о введении и реализации ФГОС НОО	Ежегодно май
	3. Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО	Ежегодно август
6. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Характеристика материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	Ежегодно апрель
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО	В течении года
	3. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, санитарно-эпидемиологическим нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	Ежегодно май
	4. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО: укомплектованность библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами; наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных; наличие контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам локальной сети и Интернета; ...	Ежегодно апрель - май

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Русский язык»
1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:	Способ оценки
различать слово и предложение; вычленять слова из предложений	Устный опрос
вычленять звуки из слова	Письменная работа
различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])	Устный опрос
различать ударные и безударные гласные звуки	Устный опрос
различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)	Устный опрос
различать понятия "звук" и "буква"	Устный опрос
определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог	Письменная работа
обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова	Письменная работа
правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов	Устный опрос
писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова	Письменная работа
применять изученные правила правописания	Письменная работа
правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов	Письменная работа
писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением	Письменная работа
писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением	Письменная работа
находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski	Устный опрос
понимать прослушанный текст	Устный опрос
читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения	Устный опрос
находить в тексте слова, значение которых требует уточнения	Устный опрос
составлять предложение из набора форм слов	Устный опрос
устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на	Устный опрос

основе наблюдений	
использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач	Письменная работа
К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:	Способ оценки
осознавать язык как основное средство общения	Наблюдение
характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)	Устный опрос
определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)	Письменная работа
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;	Устный опрос
обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;	Письменная работа
находить однокоренные слова;	Устный опрос
выделять в слове корень (простые случаи), окончание;	Письменная работа
выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);	Устный опрос
распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;	Устный опрос
распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;	Устный опрос
распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;	Устный опрос
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;	Устный опрос
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;	Устный опрос
применять изученные правила правописания,	Письменная работа
правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;	Письменная работа
писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;	Письменная работа
находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;	Наблюдение
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;	Наблюдение

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;	
формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);	Устный опрос
составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;	Устный опрос
определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;	Устный опрос
составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;	Устный опрос
писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;	Письменная работа
объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.	Устный опрос
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации	Устный опрос
характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;	Устный опрос
производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);	Устный опрос
определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;	Устный опрос
различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;	Устный опрос
находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;	
выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;	Устный опрос
распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);	Наблюдение
определять значение слова в тексте;	Наблюдение
распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;	Письменная работа

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;	Устный опрос
изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;	Письменная работа
распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;	Устный опрос
распознавать личные местоимения (в начальной форме);	Устный опрос
использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;	Наблюдение
различать предлоги и приставки;	Наблюдение
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; распознавать распространённые и нераспространённые предложения;	Устный опрос
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания,	Письменная работа
правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;	Письменная работа
писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;	Письменная работа
находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;	Наблюдение
понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию; формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);	Устный опрос
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений)	Устный опрос
определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);	Наблюдение
определять ключевые слова в тексте;	Наблюдение
определять тему текста и основную мысль текста;	Устный опрос
выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;	Устный опрос
составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;	Устный опрос
писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно	Письменная работа

составленному плану;	
объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;	Устный опрос
уточнять значение слова с помощью толкового словаря.	Наблюдение
К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:	Способ оценки
осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;	Устный опрос
объяснять роль языка как основного средства общения;	Устный опрос
объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;	Устный опрос
осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;	Наблюдение
проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);	Устный опрос
подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;	Устный опрос
выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;	Устный опрос
проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами;	Письменная работа
устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;	Устный опрос
определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;	Устный опрос
определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;	Устный опрос
устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;	Письменная работа
определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме;	Устный опрос
различать предложение, словосочетание и слово;	Устный опрос

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; различать распространённые и нераспространённые предложения;	Устный опрос
распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;	Письменная работа
разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);	Письменная работа
производить синтаксический разбор простого предложения;	Письменная работа
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;	Устный опрос
применять изученные правила правописания, в том числе;	Письменная работа
правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;	Письменная работа
писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;	Письменная работа
находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;	Наблюдение
осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;	Наблюдение
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений);	Устный опрос
создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);	Письменная работа
определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;	Устный опрос
корректировать порядок предложений и частей текста;	Устный опрос
составлять план к заданным текстам;	Устный опрос
осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);	Устный опрос
осуществлять выборочный пересказ текста (устно);	Устный опрос
писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;	Письменная работа
осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации;	Наблюдение

формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;	Письменная работа
осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;	Устный опрос
осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;	Устный опрос
объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;	Устный опрос
уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.	Наблюдение

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

В первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся.

Промежуточная аттестация обучающихся вторых–четвертых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за годовую письменную работу обучающихся имеют приоритет над отметками за другие письменные работы, которые выполнялись обучающимися в течение учебного года, при расчете годовой отметки.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы. За сочинение, изложение и диктант с грамматическим заданием в журнал успеваемости выставляются две отметки: одна по учебному предмету «Русский язык», а вторая по учебному предмету «Литературное чтение».

3. График контрольных мероприятий

Тип контроля	Срок проведения	Классы
Текущий	На каждом занятии	2-4-е
Тематический	По итогам освоения темы	1-4-е
Тематический	По итогам освоения раздела	2-4-е
Промежуточный	В конце четверти	2-4-е
Итоговый	Май	4-е

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Литературное чтение»

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:	Способ оценки
понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях;	Наблюдение
владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);	Устный опрос
читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм;	Устный опрос
различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь; различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);	Устный опрос
понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;	Устный опрос
владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;	Наблюдение
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;	Наблюдение
пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;	Устный опрос
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;	Устный опрос
составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;	Устный опрос
сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений); ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;	Устный опрос
выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;	Наблюдение
обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.	Наблюдение
К концу обучения в 2 классе обучающийся научится:	Способ оценки
объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях;	Наблюдение
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и	Устный опрос

стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);	
читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;	Устный опрос
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);	Устный опрос
понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;	Устный опрос
различать и называть отдельные жанры фольклора и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);	Устный опрос
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);	Устный опрос
описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;	Устный опрос
объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;	Наблюдение
осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);	Письменный опрос
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;	Наблюдение
пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;	Устный опрос
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;	Устный опрос
составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);	Устный опрос
сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;	Устный опрос
ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;	Наблюдение
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;	Наблюдение
использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.	Наблюдение
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:	Способ оценки
отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры	Устный опрос

разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;	
читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);	Устный опрос
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);	Устный опрос
читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;	Устный опрос
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;	Устный опрос
понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;	Устный опрос
различать и называть отдельные жанры фольклора и художественной литературы, приводить примеры произведений фольклора разных народов России;	Устный опрос
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);	Письменная работа
характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям;	Устный опрос
отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;	Устный опрос
объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);	Наблюдение
осознанно применять изученные понятия;	Письменная работа
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;	Наблюдение
пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;	Устный опрос
при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи; читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;	Устный опрос
составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный	Письменная работа

письменный текст;	
составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;	Устный опрос
сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;	Устный опрос
использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);	Наблюдение
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;	Наблюдение
использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.	Наблюдение
К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:	Способ оценки
осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;	Устный опрос
демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;	Наблюдение
читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);	Устный опрос
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);	Устный опрос
читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;	Устный опрос
различать художественные произведения и познавательные тексты;	Устный опрос
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;	Устный опрос
понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;	Устный опрос
различать и называть отдельные жанры фольклора, приводить примеры произведений фольклора разных народов России;	Устный опрос
соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;	Устный опрос
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;	Письменная работа

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию;	Письменная работа
объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности;	Устный опрос
осознанно применять изученные понятия;	Письменная работа
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;	Наблюдение
составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;	Устный опрос
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;	Наблюдение
составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи, корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;	Письменная работа
составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);	Устный опрос
использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания;	Наблюдение
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;	Наблюдение
использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.	Наблюдение

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

В первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся.

Промежуточная аттестация обучающихся вторых–четвертых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за годовую письменную работу обучающихся имеют приоритет над отметками за другие письменные работы, которые выполнялись обучающимися в течение учебного года, при расчете годовой отметки.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

3. График контрольных мероприятий

Тип контроля	Срок проведения	Классы
Текущий	На каждом занятии	2-4-е
Тематический	По итогам освоения раздела	2-4-е
Промежуточный	В конце четверти	2-4-е
Итоговый	Май	4-е

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Английский язык»

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:	Способ оценки
вести разные виды диалогов;	Устный опрос
создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы;	Устный опрос
воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;	Устный опрос
воспринимать на слух и понимать учебные тексты;	Письменная работа
читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов;	Устный опрос
читать про себя и понимать учебные тексты;	Устный опрос
заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; — писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом);	Письменная работа
знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить;	Устный опрос
применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;	Устный опрос
читать новые слова согласно основным правилам чтения;	Устный опрос
читать новые слова согласно основным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;	Устный опрос
правильно писать изученные слова;	Письменная работа
заполнять пропуски словами; дописывать предложения;	Письменная работа
правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов;	Письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200	Устный опрос

лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;	
использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов;	Практика
распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений;	Устный опрос
распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;	Устный опрос
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;	Устный опрос Письменная работа Практика
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными;	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения;	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;	

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).	
владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения;	Наблюдение
знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц	Устный опрос
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:	
вести разные виды диалогов;	Устный опрос
создавать устные связные монологические высказывания;	Устный опрос
передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз;	Устный опрос
воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;	Устный опрос
воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки;	Устный опрос Письменная работа
читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов;	Устный опрос
читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи;	Устный опрос
заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;	Письменная работа
писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;	Письменная работа
создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено;	Письменная работа
применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);	Практика
применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);	Практика
читать новые слова согласно основным правилам чтения;	Устный опрос
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;	Практика
правильно писать изученные слова;	Письменная работа
правильно расставлять знаки препинания;	Письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;	Устный опрос Письменная работа Практика
распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с	

начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100); — распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.	
владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения;	Наблюдение
кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке;	Устный опрос
кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.	Устный опрос
К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:	Способ оценки
вести разные виды диалогов;	Устный опрос
разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;	Устный опрос
создавать устные связные монологические высказывания;	Устный опрос
создавать устные связные монологические высказывания по образцу;	Устный опрос

выражать своё отношение к предмету речи;	
передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз;	Устный опрос
воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;	Устный опрос
воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи;	Устный опрос Письменная работа
читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов;	Устный опрос
читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи;	Устный опрос
прогнозировать содержание текста на основе заголовка;	Устный опрос
читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию;	Устный опрос
заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;	Письменная работа
писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;	Письменная работа
писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов);	Письменная работа
читать новые слова согласно основным правилам чтения;	Устный опрос
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;	Устный опрос
правильно писать изученные слова;	Письменная работа
правильно расставлять знаки препинания;	Письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;	Устный опрос Письменная работа Практика
распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play);	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения	

прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени;	
владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения;	Устный опрос
знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;	Устный опрос
знать некоторых литературных персонажей;	Устный опрос
знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);	Устный опрос
кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.	Устный опрос

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация обучающихся вторых–четвертых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания.

Промежуточная аттестация учащихся по учебному предмету «Иностранный язык» проводится в виде письменной проверки в форме контрольной работы. Оценивание контрольной работы (промежуточная аттестация) осуществляется в баллах, которые затем переводятся в проценты. Отметка вычисляется исходя из процента правильных ответов.

В качестве результатов промежуточной аттестации по учебному предмету «Иностранный язык» могут быть зачтены выполнение тех или иных заданий, проектов в ходе образовательной деятельности, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, конференциях, иных подобных мероприятиях.

Отметки за годовую письменную работу обучающихся имеют приоритет над отметками за другие письменные работы, которые выполнялись обучающимися в течение учебного года, при расчете годовой отметки.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

3. График контрольных мероприятий

Тип контроля	Срок проведения	Классы
Текущий	На каждом занятии	2-4-е
Тематический	По итогам освоения темы, раздела	2-4-е
Промежуточный	В конце четверти	2-4-е
Итоговый	Май	4-е

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Математика»

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:	Способ оценки
названия чисел от 0 до 20, круглых чисел в пределах 100;	Устный опрос
названия и обозначения действий сложения и вычитания;	Устный опрос
таблицу сложения и вычитания однозначных чисел;	Письменная работа
порядок выполнения действий при вычислении значения выражения.	Письменная работа
свободно пользоваться терминами: слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, выражение, значение выражения;	Устный опрос
складывать и вычитать числа в пределах от 0 до 10;	Письменная работа
находить длину отрезка, чертить отрезок заданной длины;	Письменная работа
находить значение выражения, содержащего одно или два арифметических действия; выполнять задания "Уменьши на ...", "Увеличь на ...";	Письменная работа
выполнять упражнения, включающие вопросы: "На сколько больше?", "На сколько меньше?";	Письменная работа
складывать и вычитать круглые числа в пределах 100;	Письменная работа
складывать и вычитать числа в пределах 20 без перехода через десяток;	Письменная работа
различать геометрические фигуры: квадрат, круг, прямоугольник;	Устный опрос
владеть навыками записи чисел и выражений.	Письменная работа
К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:	Способ оценки
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;	Устный опрос Письменная работа
находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);	Устный опрос
устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;	Письменная работа
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения; называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);	Письменная работа
находить неизвестный компонент сложения, вычитания; использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;	Письменная работа Практика
определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;	Письменная работа Устный опрос

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель);	
планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;	Наблюдение
различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты; на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;	Устный опрос Письменная работа
использовать для выполнения построений линейку, угольник; выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата); распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;	Письменная работа
проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы; находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);	Устный опрос
находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);	Устный опрос
представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);	Устный опрос Письменная работа
сравнивать группы объектов (находить общее, различное);	Устный опрос
обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;	Устный опрос
составлять (дополнять) текстовую задачу;	Устный опрос
проверять правильность вычислений.	Наблюдение
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:	Способ оценки
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 1000;	Устный опрос
устанавливать закономерность, по которой составлена числовая последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/ уменьшение числа на несколько единиц; увеличение/ уменьшение числа в несколько раз);	Устный опрос
группировать числа по заданному или самостоятельно выбранному признаку;	Письменная работа
читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; год – месяц – неделя – сутки – час – минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр); сравнивать названные величины; выполнять арифметические действия с этими величинами;	Письменная работа Устный опрос
классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия; выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия;	Устный опрос
выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение двузначного числа на однозначное и деление двузначного числа на однозначное и двузначное в пределах 1000) с	Письменная работа

использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);	
выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);	Устный опрос
выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение; вычислять значение числового выражения (содержащего 2 – 3 арифметических действия, со скобками и без скобок) выполнять действия с величинами;	Письменная работа
использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений; проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действий);	Письменная работа
анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1 – 2 действия);	Письменная работа
оценивать правильность хода решения задачи и реальность ответа на вопрос задачи; решать задачи на нахождение величины и величины по ее доли (половина, треть, четверть, пятая часть, десятая часть); решать задачи в 3 – 4 действия;	Устный опрос
находить разные способы решения задачи; описывать взаимное расположение предметов на плоскости в пространстве;	Устный опрос
распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, прямоугольник, треугольник, квадрат);	Устный опрос Письменная работа
выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;	Письменная работа
использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;	Письменная работа
соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур, распознавать, различать и называть геометрические тела;	Наблюдение
измерять длину отрезка;	Письменная работа
вычислять периметр треугольника, прямоугольника, квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;	Письменная работа
оценивать размеры геометрических объектов, расстояние приблизительно (на глаз);	Письменная работа
вычислять периметр и площадь различных фигур прямоугольной формы;	Письменная работа
читать и заполнять несложные готовые таблицы;	Устный опрос Письменная работа
читать несложные готовые диаграммы; сравнивать, обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм; распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы, диаграммы); планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц, диаграмм; интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).	Устный опрос Письменная работа

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:	Способ оценки
читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000;	Письменная работа
представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых;	Письменная работа
правильно и уместно использовать в речи названия изученных единиц длины (метр, сантиметр, миллиметр, километр), площади (квадратный сантиметр, квадратный метр, квадратный километр), вместимости (литр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век); единицами длины, площади, массы, времени;	Устный опрос
сравнивать и упорядочивать изученные величины по их числовым значениям на основе знания метрических соотношений между ними; выражать величины в разных единицах измерения; выполнять арифметические действия с величинами;	Письменная работа
правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность, произведение, частное); названия компонентов сложения (слагаемые, сумма), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность), умножения (множители, произведение) и деления (делимое, делитель, частное);	Устный опрос
находить неизвестные компоненты арифметических действий;	Письменная работа
выполнять арифметические действия с числами 0 и 1;	Письменная работа
вычислять значение числового выражения, содержащего 3-4 действия на основе знания правил порядка выполнения действий;	Письменная работа
выполнять простые устные вычисления в пределах 1000; устно выполнять простые арифметические действия с многозначными числами; письменно выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные числа;	Устный опрос
проверять результаты арифметических действий разными способами; использовать изученные свойства арифметических действий при вычислении значений выражений; осуществлять анализ числового выражения, условия текстовой задачи и устанавливать зависимости между компонентами числового выражения, данными текстовой задачи;	Наблюдение
понимать зависимости между: скоростью, временем движением и длиной пройденного пути; стоимостью единицы товара, количеством купленных единиц товара и общей стоимостью покупки; производительностью, временем работы и общим объёмом выполненной работы; затратами на изготовление изделия, количеством изделий и расходом материалов;	Устный опрос
решать текстовые задачи в 2–3 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; нахождение произведения, деления на части и по содержанию, нахождение множителя, делимого, делителя; на стоимость; движение одного объекта; разностное и кратное сравнение; задачи в 1-2 действия на нахождение доли числа и числа по доле; на встречное движение и движение в противоположных направлениях: на производительность; на расход материалов;	Письменная работа

распознавать изображения геометрических фигур и называть их (точка, отрезок, ломаная, прямая, треугольник, четырёхугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат, куб, шар);	
различать плоские и пространственные геометрические фигуры; изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге;	Устный опрос
строить прямоугольник с заданными параметрами с помощью угольника;	Письменная работа
решать геометрические задачи на определение площади и периметра прямоугольника; выполнять умножение и деление на трёхзначное число;	Письменная работа
вычислять значения числовых выражений рациональными способами, используя свойства арифметических действий; прогнозировать результаты вычислений; оценивать результаты арифметических действий разными способами;	Письменная работа
решать текстовые задачи в 3–4 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; произведения, деления на части и по содержанию; нахождение множителя, делимого, делителя; задачи на стоимость; движение одного объекта; задачи в 1-2 действия на движение в одном направлении; видеть прямо пропорциональную зависимость между величинами и использовать её при решении текстовых задач; решать задачи разными способами.	Письменная работа

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

В первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся.

Промежуточная аттестация обучающихся вторых–четвертых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания.

Промежуточная аттестация учащихся по учебному предмету «Математика» проводится в виде письменной проверки в форме контрольной работы.

Отметки за годовую письменную работу обучающихся имеют приоритет над отметками за другие письменные работы, которые выполнялись обучающимися в течение учебного года, при расчете годовой отметки.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

3. График контрольных мероприятий

Тип контроля	Срок проведения	Классы
Текущий	На каждом занятии	2-4-е
Тематический	По итогам освоения темы, раздела	2-4-е
Промежуточный	В конце четверти	2-4-е
Итоговый	Май	4-е

**Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету
«Окружающий мир»**

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:	Способ оценки
называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;	Устный опрос
воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;	Устный опрос
приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;	Устный опрос
различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);	Письменная работа
описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;	Устный опрос
применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;	Наблюдение
проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;	Устный опрос
использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;	Устный опрос
оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;	Устный опрос
соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;	Наблюдение
соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;	Наблюдение
соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;	Наблюдение
соблюдать правила безопасного поведения пешехода;	Наблюдение
соблюдать правила безопасного поведения в природе;	Наблюдение
с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.	Наблюдение
К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:	Способ оценки
находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;	Устный опрос
узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;	Устный опрос
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;	Наблюдение

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;	Письменная работа
приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;	Устный опрос
проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;	Письменная работа
приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;	Устный опрос
описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);	Устный опрос
описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;	Устный опрос
группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;	Письменная работа
ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;	Наблюдение
создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;	Устный опрос
использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;	Наблюдение
соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;	Наблюдение
соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;	Наблюдение
соблюдать режим дня и питания;	Наблюдение
безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;	Наблюдение
безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).	Наблюдение
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:	Способ оценки
различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;	Устный опрос
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;	Наблюдение
приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;	Устный опрос
показывать на карте мира материка, изученные страны мира;	Устный опрос
различать расходы и доходы семейного бюджета;	Устный опрос

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;	Письменная работа
проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;	Устный опрос
группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;	Письменная работа
сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;	Устный опрос
описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;	Письменная работа
использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;	Наблюдение
использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;	Устный опрос
фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;	Наблюдение
создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией); соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;	Наблюдение
соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;	Наблюдение
соблюдать основы профилактики заболеваний;	Наблюдение
соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;	Наблюдение
соблюдать правила нравственного поведения на природе;	Наблюдение
безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;	Наблюдение
ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.	Наблюдение
К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:	Способ оценки
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;	Наблюдение
соблюдать правила нравственного поведения в социуме;	Наблюдение
показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);	Устный опрос
показывать на исторической карте места изученных исторических событий;	Устный опрос
находить место изученных событий на «ленте времени»;	Устный опрос
знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;	Устный опрос
соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;	Устный опрос

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;	Устный опрос
описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;	Устный опрос
проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;	Устный опрос
распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;	Письменная работа
группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;	Письменная работа
сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;	Устный опрос
использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);	Устный опрос
называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);	Устный опрос
называть экологические проблемы и определять пути их решения;	Устный опрос
создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;	Устный опрос
использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;	Наблюдение
соблюдать правила нравственного поведения на природе;	Наблюдение
осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;	Наблюдение
соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);	Наблюдение
соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;	Наблюдение
осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;	Наблюдение
соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.	Наблюдение

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

В первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся.

Промежуточная аттестация обучающихся вторых–четвертых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала

перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за годовую письменную работу обучающихся имеют приоритет над отметками за другие письменные работы, которые выполнялись обучающимися в течение учебного года, при расчете годовой отметки.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

В качестве результатов промежуточной аттестации по учебному предмету «Окружающий мир» могут быть зачтены выполнение тех или иных заданий, проектов в ходе образовательной деятельности, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, конференциях, иных подобных мероприятиях.

3. График контрольных мероприятий

Тип контроля	Срок проведения	Классы
Текущий	На каждом занятии	2-4-е
Тематический	По итогам освоения раздела	2-4-е
Промежуточный	В конце четверти	2-4-е
Итоговый	Май	4-е

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:	Способ оценки
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;	Устный опрос
выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;	Устный опрос
выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;	Устный опрос

<p>раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;</p>	Устный опрос
<p>первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;</p>	Наблюдение
<p>раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;</p>	Устный опрос
<p>рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;</p>	Устный опрос
<p>рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями; рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;</p>	Устный опрос
<p>раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;</p>	Устный опрос
<p>распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;</p>	Устный опрос
<p>рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;</p>	Устный опрос
<p>излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;</p>	Устный опрос
<p>первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;</p>	Наблюдение
<p>приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;</p>	Наблюдение
<p>выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного</p>	Устный опрос

(общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;	
называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;	Устный опрос
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.	Наблюдение

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

В первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся.

Промежуточная аттестация обучающихся вторых–четвертых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за годовую письменную работу обучающихся имеют приоритет над отметками за другие письменные работы, которые выполнялись обучающимися в течение учебного года, при расчете годовой отметки.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

В качестве результатов промежуточной аттестации по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» могут быть зачтены выполнение тех или иных заданий, проектов в ходе образовательной деятельности, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, конференциях, иных подобных мероприятиях.

3. График контрольных мероприятий

Тип контроля	Срок проведения	Классы
Текущий	На каждом занятии	2-4-е
Тематический	По итогам освоения темы, раздела	2-4-е
Итоговый	Май	4-е

**Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету
«Основы православной веры»**

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки:

К концу обучения обучающийся научится:	Способ оценки
осмысленно выполнять личное молитвенное правило, уметь читать молитвы по молитвослову; знать начальные молитвы наизусть;	Наблюдение
свободно ориентироваться и действовать в храмовом пространстве во время богослужений и вне богослужебного времени;	Наблюдение
отличать облачение священнослужителей, знать название священных сосудов и церковной утвари;	Устный опрос
знать некоторые основные догматы Церкви (об ангельском невидимом мире, о Боговоплощении, о Святой Троице, о Воскресении);	Устный опрос
знать Заповеди Божии и Заповеди блаженства;	Письменная работа
пересказывать отдельные истории Священного Писания Ветхого и Нового Завета;	Устный опрос
на слух узнавать и уметь продолжить Библейский рассказ или историю из жития святого; ориентироваться в хронологии событий Библейской истории (в рамках пройденного материала);	Устный опрос
уметь рассказывать о важнейших событиях из истории России и Русской Православной Церкви: просвещении славян, происхождении славянской письменности, Крещении Руси, о первых русских святых, о первых монастырях, о событиях, связанных с современным светским праздником Днем народного единства (4 ноября); иметь представление и уметь объяснять, какое место и значение имеют в жизни Церкви Соборы;	Устный опрос
видеть учительный смысл в действиях конкретных личностей Библейской истории; знать смысл некоторых Церковных Таинств;	Устный опрос
знать и объяснять золотое правило нравственности, основные понятия христианской нравственности;	Устный опрос
знать основные христианские добродетели;	Устный опрос
осознавать важность поста как добродетельного пути к Богу;	Наблюдение
уметь рассказывать о церковных праздниках;	Устный опрос
объяснять следующие понятия: мир как творение Божие, БОГ – Троица, свойства Божии, Церковь как семья, грехопадение, грех как нарушение воли Божией, молитва как образ Богообщения, Крест и Воскресение Христовы – главное содержание Евангелия, крестное знамение, храм, Евангелие (значение слова), невидимый мир и видимый мир, ангелы, святые, Таинства, двенадцатые праздники, евангельские притчи; благословение священника, родителей;	Устный опрос

осознанно приступать к Таинству Исповеди;	Наблюдение
оценивать свои поступки и поступки людей, исходя из понятий христианской нравственности.	Наблюдение

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

В первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся.

Промежуточная аттестация обучающихся вторых–четвертых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за годовую письменную работу обучающихся имеют приоритет над отметками за другие письменные работы, которые выполнялись обучающимися в течение учебного года, при расчете годовой отметки.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

В качестве результатов промежуточной аттестации по учебному предмету «Основы православной веры» могут быть зачтены выполнение тех или иных заданий, проектов в ходе образовательной деятельности, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, конференциях, иных подобных мероприятиях.

Тип контроля	Срок проведения	Классы
Текущий	На каждом занятии	2-4-е
Тематический	По итогам освоения темы, раздела	2-4-е
Итоговый	Май	4-е

3. График контрольных мероприятий

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Изобразительное искусство»

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки:

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:	Способ оценки
<i>Модуль «Графика»</i>	
Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока;	Практика
Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка;	Практика
Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока;	Практика
Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку;	Практика

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры;	Практика
Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины;	Устный опрос
Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе;	Устный опрос
Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка;	Практика
Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности;	Наблюдение
Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).	Наблюдение
<i>Модуль «Живопись»</i>	
Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока;	Практика
Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет;	Устный опрос
Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций;	Устный опрос
Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета;	Практика
Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.	Наблюдение
<i>Модуль «Скульптура»</i>	
Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.);	Практика
Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении;	Практика
Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.	Практика
<i>Модуль «Декоративно-прикладное искусство»</i>	
Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства;	Устный опрос
Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические;	Устный опрос
Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности;	Практика
Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица);	Практика
Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей;	Устный опрос

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла;	Устный опрос
Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.	Практика
<i>Модуль «Архитектура»</i>	
Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий;	Устный опрос
Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел;	Практика
Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности;	Практика
Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.	Практика
<i>Модуль «Восприятие произведений искусства»</i>	
Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем;	Практика
Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя;	Практика
Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки);	Практика
Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек;	Практика
Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).	Практика
Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.	Практика
К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов;	Практика
Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии;	Практика
Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания;	Практика

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ);	Практика
Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.	Практика
<i>Модуль «Живопись»</i>	
Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши;	Практика
Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской;	Практика
Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета;	Устный опрос
Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона);	Практика
Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета;	Практика
Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.;	Практика
Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря;	Практика
Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.	Практика
<i>Модуль «Скульптура»</i>	
Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов);	Практика
Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон;	Устный опрос
Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).	Практика
<i>Модуль «Декоративно-прикладное искусство»</i>	
Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры;	Устный опрос
Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутины, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с	Устный опрос

рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.);	
Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов;	Практика
Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов);	Практика
Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки;	Практика
Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте;	Устный опрос
Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.	Практика
<i>Модуль «Архитектура»</i>	
Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги;	Практика
Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки;	Практика
Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения;	Устный опрос
Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам;	Устный опрос
Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.	Практика
<i>Модуль «Восприятие произведений искусства»</i>	
Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу;	Устный опрос
Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.);	Практика
Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении;	Практика
Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору	Практика

учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя);	
Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя);	Практика
Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).	Устный опрос
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов;	Устный опрос
Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте;	Практика
Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией;	Устный опрос
Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение;	Практика
Узнавать о работе художников над плакатами и афишами;	Устный опрос
Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму;	Практика
Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица;	Устный опрос
Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека;	Практика
Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).	Практика
<i>Модуль «Живопись»</i>	
Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению;	Практика
Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников;	Устный опрос
Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению;	Практика
Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы;	Практика
Приобрести представление о деятельности художника в театре;	Устный опрос
Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету;	Практика
Познакомиться с работой художников по оформлению праздников;	Устный опрос
Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.	Практика
<i>Модуль «Скульптура»</i>	

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя);	Практика
Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа»;	Практика
Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа);	Устный опрос
Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.	Практика
<i>Модуль «Декоративно-прикладное искусство»</i>	
Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома;	Устный опрос
Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла);	Практика
Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте;	Устный опрос
Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов;	Практика
Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).	Практика
<i>Модуль «Архитектура»</i>	
Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города;	Практика
Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета;	Практика
Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство;	Практика
Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство;	Практика
Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).	Практика
<i>Модуль «Восприятие произведений искусства»</i>	
Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги;	Устный опрос
Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт	Устный опрос

восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники;	
Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике;	Устный опрос
Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения;	Устный опрос
Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях;	Устный опрос
Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий;	Практика
Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях;	Устный опрос
Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина;	Устный опрос
Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.	Устный опрос
К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:	Способ оценки
<i>Модуль «Графика»</i>	
Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности;	Практика
Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках;	Устный опрос
Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур;	Устный опрос
Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.	Практика
<i>Модуль «Живопись»</i>	
Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы);	Практика
Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме;	Практика

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи);	Практика
Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка);	Практика
Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город»;	Практика
Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.	Практика
<i>Модуль «Скульптура»</i>	
Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).	Практика
<i>Модуль «Декоративно-прикладное искусство»</i>	
Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи;	Практика
Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта);	Устный опрос Практика
Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе;	Устный опрос
Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.	Устный опрос
<i>Модуль «Архитектура»</i>	
Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой;	Устный опрос
Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы;	Практика
Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты;	Практика
Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь	Устный опрос

представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества;	
Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре;	Устный опрос
Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей;	Устный опрос
Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их;	Устный опрос
Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.	Устный опрос
<i>Модуль «Восприятие произведений искусства»</i>	
Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя);	Устный опрос
Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи);	Устный опрос
Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли;	Устный опрос
Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве;	Устный опрос
Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников;	Устный опрос
Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения;	Устный опрос
Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо.	Устный опрос

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

В первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся.

Промежуточная аттестация обучающихся вторых–четвертых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых

фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

В качестве результатов промежуточной аттестации по учебному предмету «Изобразительное искусство» могут быть зачтены выполнение тех или иных заданий, проектов в ходе образовательной деятельности, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, конференциях, иных подобных мероприятиях.

3. График контрольных мероприятий

Тип контроля	Срок проведения	Классы
Текущий	На каждом занятии	2-4-е
Тематический	По итогам освоения раздела	2-4-е
Итоговый	Май	4-е

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Музыка»

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки:

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:	Способ оценки
определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;	Устный опрос
определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;	Практика
группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;	Письменная работа
определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;	Устный опрос
различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;	Устный опрос
создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;	Практика
исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;	Практика

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.	Практика
К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:	Способ оценки
различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;	Практика
различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;	Устный опрос
различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;	Письменная работа
воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;	Практика
исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;	Практика
характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;	Устный опрос
соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.	Устный опрос
К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:	Способ оценки
исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;	Практика
воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);	Практика
осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.	Практика
К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:	Способ оценки
различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;	Практика
определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;	Практика
различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);	Практика

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.	Устный опрос
К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:	
определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;	Устный опрос
исполнять доступные образцы духовной музыки;	Практика
рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).	Устный опрос
К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:	Способ оценки
определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);	Письменная работа
различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;	Устный опрос
различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;	Устный опрос
отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.	Устный опрос
К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:	Способ оценки
различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;	Устный опрос
различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);	Практика
анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;	Практика
исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.	Практика
К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:	Способ оценки
классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;	Устный опрос
различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;	Устный опрос
различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;	Практика
различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;	Практика

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;	Устный опрос
ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;	Практика
исполнять и создавать различные ритмические рисунки;	Практика
исполнять песни с простым мелодическим рисунком.	Практика

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

В первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся.

Промежуточная аттестация обучающихся вторых–четвертых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

В качестве результатов промежуточной аттестации по учебному предмету «Музыка» могут быть зачтены выполнение тех или иных заданий, проектов в ходе образовательной деятельности, результаты участия в конкурсах, концертах, иных подобных мероприятиях.

3. График контрольных мероприятий

Тип контроля	Срок проведения	Классы
Текущий	На каждом занятии	2-4-е
Тематический	По итогам освоения модуля	2-4-е
Итоговый	Май	4-е

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Церковное пение»

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки:

По окончании курса обучающийся научится:	Способ оценки
отличать по слуху напевы разных гласов;	Практика
петь наиболее известные праздничные гласовые песнопения по тексту без нот;	Практика
петь основные неизменяемые песнопения церковных служб по нотам, текстам или наизусть;	Практика
соблюдать правила орфоэпии при пении на церковнославянском языке;	Практика
понимать смысл исполняемых песнопений;	Практика
владеть основными вокально-хоровыми навыками – дыхание, атака звука, дикция, пение по руке регента;	Практика
знать и соблюдать правила поведения на клиросе.	Практика

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

В первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся.

Промежуточная аттестация обучающихся вторых–четвертых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

В качестве результатов промежуточной аттестации по учебному предмету «Церковное пение» могут быть зачтены выполнение тех или иных заданий, проектов в ходе образовательной деятельности, результаты участия в конкурсах, концертах, иных подобных мероприятиях.

3. График контрольных мероприятий

Тип контроля	Срок проведения	Классы
Текущий	На каждом занятии	2 – 4 -е классы
Итоговый	Май	2 – 4 – е классы

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Технология»

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки:

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	

воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;	Практика
называть профессии своих родителей;	Устный опрос
организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;	Практика
соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;	Практика
отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;	Практика
уважительно относиться к труду людей.	Наблюдение
<i>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</i>	
узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);	Устный опрос
узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;	Устный опрос
выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;	Практика
узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;	Устный опрос
узнавать способы разметки на глаз, по шаблону; определять последовательность реализации предложенного учителем замысла; комбинировать художественные технологии в одном изделии;	Практика
изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;	Практика
с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.	Практика
<i>Конструирование и моделирование</i>	
выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; изменять вид конструкции; анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;	Устный опрос Практика
изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям;	Практика
создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.	Практика
К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:	Способ оценки
<i>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</i>	
самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;	Практика
готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;	Практика
выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;	Устный опрос
самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;	Практика
применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды;	Практика

использовать полученные умения для работы в домашних условиях;	Практика
называть традиционные народные промыслы или ремесла своего родного края.	Устный опрос
<i>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</i>	
читать простейшие чертежи (эскизы);	Практика
выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);	Практика
оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами; решать несложные конструкторско-технологические задачи;	Практика
справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту;	Практика
изготавливать изделия по простейшим чертежам; выстраивать последовательность реализации собственного замысла.	Практика
<i>Конструирование и моделирование</i>	
различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;	Практика
отличать макет от модели;	Практика
конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;	Практика
определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами; решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;	Практика
создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.	Практика
<i>Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)</i>	
определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе;	Устный опрос
наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый;	Наблюдение
определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе;	Устный опрос
наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый;	Наблюдение
понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни; понимать и объяснять смысл слова «информация»;	Устный опрос
с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»; бережно относиться к техническим устройствам;	Практика
соблюдать режим и правила работы на компьютере.	Практика
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:	Способ оценки
<i>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</i>	
узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;	Устный опрос
соблюдать правила безопасного пользования домашними	Практика

электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).	
узнавать о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства, о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);	Практика
понимать особенности проектной деятельности;	Устный опрос
осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.	Практика
<i>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</i>	
узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни; подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;	Устный опрос
называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;	Устный опрос
экономно расходовать используемые материалы; применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла);	Практика
изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам; выстраивать последовательность реализации собственного замысла;	Практика
определять названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);	Устный опрос
последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;	Практика
правила безопасной работы канцелярским ножом;	Практика
читать простейший чертёж (эскиз) развёрток; выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов; подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;	Практика
выполнять рицовку;	Практика
оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;	Практика
находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);	Практика
решать доступные технологические задачи.	Практика
<i>Конструирование и моделирование</i>	
выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей; изменять способы соединения деталей конструкции;	Практика
изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств; анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу; размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу; изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу;	Практика
соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;	Практика
создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.	Практика
<i>Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)</i>	

включать и выключать компьютер; пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);	Практика
выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать); работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания;	Практика
использовать по назначению основные устройства компьютера; понимать информацию в различных формах; переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой; создавать простейшие информационные объекты; пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации;	Практика
писать и отправлять электронное письмо;	Практика
соблюдать режим и правила работы на компьютере.	Практика
К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:	Способ оценки
<i>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</i>	
организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;	Практика
использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности; бережно относиться и защищать природу и материальный мир;	Практика
безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву); уважительно относиться к труду людей;	Практика
понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;	Устный опрос
понимать особенности групповой проектной деятельности; осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.	Практика
<i>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</i>	
читать простейший чертёж (эскиз) развёрток; выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;	Практика
применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы);	Практика
работать с простейшей технической документацией; подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;	Практика
выполнять рицовку;	Практика
находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);	Практика
выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;	Практика

прогнозировать конечный практический результат;	Практика
проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов.	Практика
<i>Конструирование и моделирование</i>	
конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям;	Практика
выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;	Практика
соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки;	Практика
создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале;	Практика
<i>Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)</i>	
создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);	Практика
работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point; выводить документ на принтер;	Практика
соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности;	Практика
составлять и изменять таблицу; создавать открытку и фрагменты стенгазеты, в программе MS Publisher;	Практика
создавать презентацию в программе MS PowerPoint;	Практика
соблюдать режим и правила работы на компьютере.	Практика

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

В первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся.

Промежуточная аттестация обучающихся вторых–четвертых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

В качестве результатов промежуточной аттестации по учебному предмету «Технология» могут быть зачтены выполнение тех или иных заданий, проектов в ходе образовательной деятельности, результаты участия в конкурсах, концертах, иных подобных мероприятиях.

3. График контрольных мероприятий

Тип контроля	Срок проведения	Классы
Текущий	На каждом занятии	2-4-е
Тематический	По итогам освоения модуля	2-4-е
Итоговый	Май	4-е

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету

«Физическая культура»

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки:

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:	Способ оценки
<i>Знания о физической культуре</i>	
различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, спорт);	Устный опрос
формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице; иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни;	Устный опрос
знать и формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне); знать и формулировать простейшие правила организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, уметь применять их в повседневной жизни;	Устный опрос
понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития; знать и описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;	Устный опрос
знать основные виды разминки.	Устный опрос
<i>Способы самостоятельной деятельности</i>	
выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе; упражнения для развития гибкости и координации;	Практика
составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, упражнений гимнастики; измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.	Практика
участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов; выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта;	Практика

общаться и взаимодействовать в игровой деятельности; выполнять команды и строевые упражнения.	Практика
<i>Физическое совершенствование</i>	
осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;	Практика
осваивать упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на возрастной период начальной школы, и развитие силы, основанной на удержании собственного веса; осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);	Практика
осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки; повороты в обе стороны; равновесие на каждой ноге попеременно; прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом в обе стороны);	Практика
осваивать способы игровой деятельности.	Практика
К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:	Способ оценки
<i>Знания о физической культуре:</i>	
описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки; отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;	
кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта; излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов;	Устный опрос
описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека; понимать и раскрывать правила поведения на воде;	Устный опрос
формулировать гигиенические правила при выполнении физических упражнений.	Устный опрос
<i>Способы самостоятельной деятельности</i>	
выбирать и уметь составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определенных задач, включая формирование свода стопы, укрепление определенных групп мышц, увеличение подвижности суставов;	Устный опрос
уметь использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе; характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития; принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности;	Практика

оценивать правила безопасности в процессе игры;	Устный опрос
знать основные строевые команды;	Устный опрос
составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики; измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей; измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;	Письменная работа
классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определенным классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;	Устный опрос
участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.	Практика
<i>Физическое совершенствование</i>	
осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;	Практика
осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом; мягким бегом вперед, назад; прыжками; подскоками, галопом;	Практика
осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов; работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;	Практика
демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно; прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);	Практика
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:	Способ оценки:
<i>Знания о физической культуре:</i>	
представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране;	Устный опрос
формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;	Устный опрос
выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования; находить и представлять материал по заданной теме; объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;	
представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;	Устный опрос
описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;	Устный опрос

формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;	Устный опрос
находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;	Практика
различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;	Практика
различать упражнения на развитие моторики;	Практика
формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений;	Устный опрос
формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений;	Устный опрос
выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.	Устный опрос
<i>Способы самостоятельной деятельности</i>	
самостоятельно проводить разминку по ее видам: общую, партерную, разминку у опоры;	Практика
характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;	Устный опрос
организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор);	Практика
определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движений) при выполнении физического упражнения; оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;	Практика
проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики;	Практика
составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;	Практика
выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).	Практика
<i>Физическое совершенствование</i>	
осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;	Практика
осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;	
осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка;	Практика
перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и т. д.;	Практика

проявлять физические качества: гибкость, координацию; демонстрировать динамику их развития;	Практика
осваивать универсальные умения самостоятельно выполнять упражнения в оздоровительных формах занятий;	Практика
осваивать строевой и походный шаг;	Практика
осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);	Практика
осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, сохранения равновесия, включая: серию поворотов и прыжков на 90 и 180 градусов; прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега; прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;	Практика
осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;	Практика
осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта.	Практика
К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:	Способ оценки
<i>Знания о физической культуре:</i>	
определять и кратко характеризовать физическую культуру, ее роль в общей культуре человека; пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма;	Устный опрос
понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;	Устный опрос
называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;	Устный опрос
понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;	Устный опрос
формулировать основные задачи физической культуры; объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;	Устный опрос
давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна; знать строевые команды;	Письменная работа
определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма; определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;	Устный опрос

знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;	
различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).	Устный опрос
<i>Способы физкультурной деятельности:</i>	
составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая свое состояние после закаливающих процедур;	Практика
измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы (гибкость, координационно-скоростные способности);	Практика
объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта;	Устный опрос
общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;	Практика
моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и т. д.;	Практика
составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.	Практика
<i>Физическое совершенствование</i>	
осваивать универсальные умения самостоятельно выполнять упражнения в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);	Практика
моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;	Практика
осваивать универсальные умения контролировать величину физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;	Практика
осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры — в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лежа, сидя, стоя);	Практика
принимать на себя ответственность за результаты развития собственных физических качеств.	Практика
осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;	Практика
осваивать технику выполнения спортивных упражнений;	Практика

осваивать универсальные умения взаимодействовать в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;	Практика
проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;	Практика
выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;	Практика
различать, выполнять и озвучивать строевые команды;	Практика
осваивать универсальные умения взаимодействовать в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;	Практика
описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта; соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;	Практика
демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;	Практика
демонстрировать технику соблюдения равновесия, выполнения поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;	Практика
осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);	Практика
осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;	Практика
моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);	Практика
осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;	Практика
осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;	Практика
осваивать технические действия из спортивных игр.	Практика

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

В первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся.

Промежуточная аттестация обучающихся вторых–четвертых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

В качестве результатов промежуточной аттестации по учебному предмету «Физическая культура» могут быть зачтены выполнение тех или иных заданий, проектов в ходе образовательной деятельности, результаты участия в соревнованиях, олимпиадах, иных

подобных мероприятиях.

3. График контрольных мероприятий

Тип контроля	Срок проведения	Классы
Текущий	На каждом занятии	2-4-е
Тематический	По итогам освоения раздела	2-4-е
Итоговый	Май	4-е